

# 瞿秋白文学精品选(现代文学精品集)



[瞿秋白文学精品选\(现代文学精品集\) 下载链接1](#)

著者:瞿秋白

出版者:现代出版社

出版时间:2017-9

装帧:平装

isbn:9787514360325

本书收录了《赠羊牧之》《古风短诗》等24首诗歌；《水陆道场》《浣漫的狱中日记》等9篇散文及《赤都心史》《饿乡纪程——新俄国游记》2篇报告文学。

作者介绍:

瞿秋白(1899~1935)原名瞿霜,曾用笔名屈维它、易嘉、宋阳、史铁儿等,出生于江苏常州,是中国共产党早期主要领导人之一,伟大的马克思主义者,卓越的无产阶级革命家、理论家和宣传家,我国革命文学事业的重要奠基者之一,著名散文作家、文学评论家。

瞿秋白的文学活动分为两个阶段:

第一阶段是创办《新社会》到第一次回国初期。《新社会》同人,正是后来文学研究会的骨干,他本人也是文学研究会会员。在这期间,他写了大量短评、新闻报道和散文,其中以《饿乡纪程》和《赤都心史》两本游记为代表,思想深刻,文笔优美,是我国最早报道苏俄实况的作品,在现代思想史和文学史上都有重要价值。

第二个阶段是1931年初到1933年底,这是他一生文学活动的主要时期,他参与领导左联工作,团结广大作家粉碎反动政府的“文化围剿”,同时致力于无产阶级文艺理论建设,最早系统地翻译和介绍了马克思主义的有关著作。瞿秋白写了不少诗,旧诗新诗都有,诗学积蕴深厚,展示了他文学审美的修养与功力。他现存诗四五十首,数量不算多,但他的诗展示给我们的则是一个更为复杂、更为逼真也更为审美清晰的瞿秋白。

瞿秋白写了不少诗,旧诗新诗都有,诗学积蕴深厚,展示了他文学审美的修养与功力。他现存诗四五十首,数量不算多,但他的诗展示给我们的则是一个更为复杂、更为逼真也更为审美清晰的瞿秋白。

瞿秋白的散文中,《心的声音》是在五四运动和社会主义在俄国首先取得成功之后对于来自世界的各种声音,在他内心深处激荡出的“心响”和“回音”,是躁动的时代刻在他心灵上的鲜明印痕。

著名文学家鲁迅曾收编瞿秋白编译的部分译作和高尔基、卢那察尔斯基等人作品的译文,并亲自校订,编为《海上述林》出版,曾誉之为“信而且达,并世无两”。瞿秋白提倡文艺大众化,和鲁迅一起领导了对“民族主义文学”、“新月派”和“第三种人”的论争。瞿秋白的杂文辛辣尖锐,可与鲁迅相媲美,如《王道诗话》等12篇,简直疑为鲁迅所写,他的评论文章犀利尖锐。

瞿秋白的著述译作都精湛广博,他短暂的一生,尽管日常事务繁重,但他知识渊博,才华横溢,拼命工作,留下了大量著作,其中许多重要作品收入了《瞿秋白选集》《瞿秋白文集》,主要作品有《赤都心史》《饿乡纪程》《多余的话》和译作《高尔基创作选集》《现实——马克思主义文艺论文集》等。

瞿秋白既是一位伟大的革命家,也是一位杰出的思想家。无论是他英勇献身革命事业的光辉事迹,还是涉及政治、哲学、文学、史学、翻译等众多领域的重要思想,都产生了深远的影响。

目录:第一章 瞿秋白简介  
第二章 赠羊牧之(四首)  
第三章 古风短诗(九则)  
第四章 过去  
第五章 赤潮曲  
第六章 铁花

第七章 天语  
第八章 寄××  
第九章 飞来峰和冷泉亭  
第十章 失题  
第十一章 爱  
第十二章 群众歌  
第十三章 小小的蓓蕾  
第十四章 卜算子·咏梅  
第十五章 水陆道场  
第十六章 浣漫的狱中日记  
第十七章 那个城  
第十八章 心的声音  
第十九章 迎头经  
第二十章 最低问题  
第二十一章 多余的话  
第二十二章 世纪末的悲哀  
第二十三章 一种云  
第二十四章 赤都心史  
第二十五章 饿乡纪程——新俄国游记  
· · · · · (收起)

[瞿秋白文学精品选\(现代文学精品集\)\\_下载链接1](#)

## 标签

瞿秋白

民国

## 评论

从许知远音频《单读》了解到瞿秋白的作品，好奇买来一读，瞿秋白真是一位绅士啊，对自己的剖析中肯、谦虚，谦谦君子的形象，跃然纸上。

-----  
[瞿秋白文学精品选\(现代文学精品集\)\\_下载链接1](#)

-----  
[瞿秋白文学精品选\(现代文学精品集\)\\_下载链接1](#)