

情书里的民国



[情书里的民国 下载链接1](#)

著者:邵子岐

出版者:团结出版社

出版时间:2017-7-31

装帧:平装

isbn:9787512646964

该书对沈从文、鲁迅、钱钟书、卞之琳、张爱玲、郁达夫等人的爱情、相守的细节和感情深刻地描述，语言风格优美动人，善用诗词表达意境和情感，每一则故事都在传达一个爱的真谛。

作者介绍:

邵子岐，95后写书人，狮子座小清新一枚，喜欢在文字里畅游，想创作出令读者喜欢，也让自己满意的文字。

目录: 第一章 我念卿时如初见
第二章 只愿君心似我心
第三章 十里春风不如你
第四章 此情可待成追忆
第五章 清泪双行悼故人
· · · · · (收起)

[情书里的民国](#) [下载链接1](#)

标签

民国

民国名人

爱情轶事

小情书

随笔

纯文学

情书

言情

评论

觉得书里大多缺乏论述依据 充满个人主观臆断 更像是他眼里的民国文匠 还有很多段落词句显得莫名其妙 像是刻意为了追求文字的优美
还有看完之后莫名其妙不相信爱情了怎么肥四 十分绝对严重不符 七分最多

购书简介和目录都以为是民国文人的书信往来选摘。结果是选取只言片语，尔后作者根据想象编成故事？！！如果是虚构小说还看得下去，可是主角又偏偏是名人，那就非常出戏了。读者该以何种心态阅读啊？纪实吧，作者是如何得知当时的天气、人物对话自己心理变化啊。小说吧，那主角又是名人，又有书信诗句。读者无法选择一个明确的品读角度。

emmmmmm可以当一般小说来看。

20篇小故事，不得不说作者的文学造诣很不错，可惜的是相对而言更多的是在转述一些人物的生平，另外书中对于一些地名存在错误。

文笔略有故作扭捏之嫌，故事真实与否也未可知，但是爱情这一命题，注定让人捉摸不透

评分过高了是怎么肥四？客观来说
所谓优美的文字胭脂气过浓又有点非主流小说的意味 有很多次分分钟怒火中烧欲弃之
不过鉴于故事不错 还是看完了 发誓不再看这种书：）

每个故事都太粗略了，很多事情都是一笔带过，毕竟介绍那么多民国爱情，也不能详尽，就这样好多爱情看得一头雾水，读完能复述的爱情没有几个。

民国是一个浪漫的时代，新潮与旧思想的碰撞，所有人的感情都是叛逆的，热烈的，浪漫的，浪漫的时代让渣也变得情有可原且浪漫。

其实书中的人物的爱情并没有描述的那么美好

一般，平衡分数

作者这样的文笔，估计那些所谓的畅销书作家们一辈子也赶不上。

不知道自己当时借这本书的用意如何，不如去看原稿件，评分两颗星给民国真正浪漫的她们和他们，但是如同他们的人生一样，所有的浪漫都要回到生活

写的非常好，很感人，文笔很好，看的出来是下了一番功夫的

每个部分都写的很细腻，人物描绘的也很到位，讲述了每一个人的爱情，很赞。

文笔很好，感情细腻，很喜欢这类的民国故事

写的非常好。作者对历史很了解 文笔特别好。

唔。。。看得出来作者在事前是下了一番苦功夫的，很用心~继续加油~

文风细腻，流畅，叙述部分娓娓道来，挺喜欢的，期待作者新作~~

书看起来很小资很闲适，小小一本，里面充满了民国时期令人忍俊不禁、匪夷所思的名人的爱情小故事，有趣有趣，充满爱意。

很喜欢，有质感有情感的书籍，推荐

[情书里的民国](#) [下载链接1](#)

书评

真正的爱情到底是什么样子呢？恐怕没有人能说清道明吧，就像一千个读者心中，就有一千个哈姆雷特一样，总有一款适合你。

前些天在网上选书，偏偏我是不喜小说的那种人，总觉得小说里架构的世界太不真实了，经年累月看下去，会让人迷失，渐渐丧失对现实生活追逐的乐趣。抱着这样...

[情书里的民国](#) [下载链接1](#)