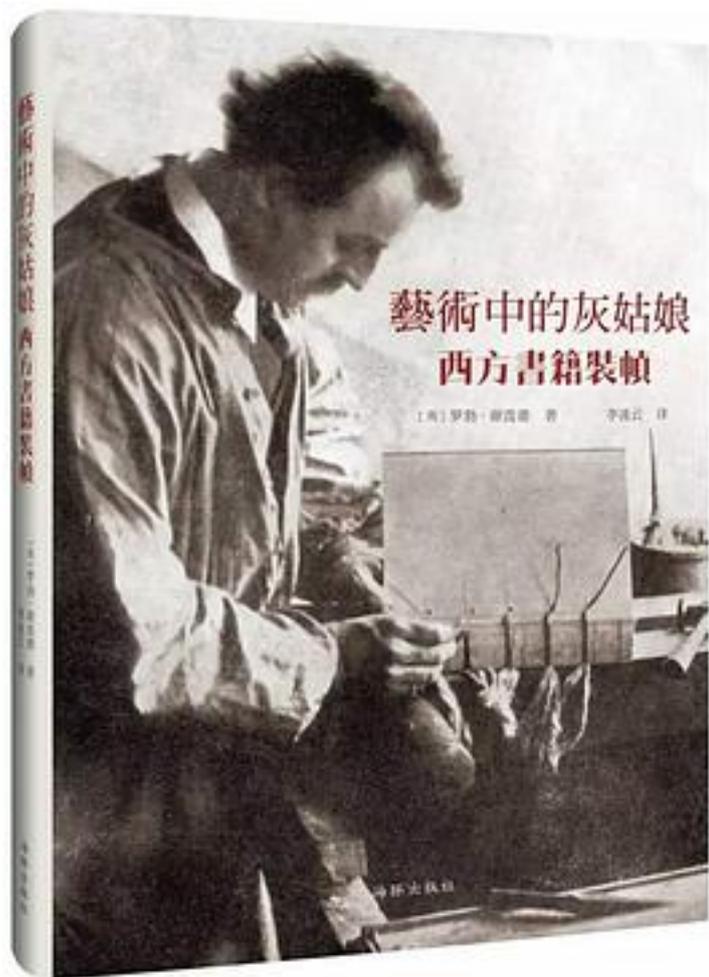


艺术中的灰姑娘



[艺术中的灰姑娘 下载链接1](#)

著者:[英] 罗勃·谢泼德

出版者:海豚出版社

出版时间:2017-8

装帧:精装

isbn:9787511038425

《艺术中的灰姑娘：西方书籍装帧》介绍了20世纪英国享有盛名的手工书籍装帧公司桑格斯基—萨克利夫的历史。桑格斯基—萨克利夫公司成立于1901年，并在数年间发展成

为爱德华时期具有重要地位的书籍制作工坊。本书突出了桑格斯基—萨克利夫公司在传承西方手工书籍装帧这一高级手工艺方面发挥的重要作用。该机构较有影响的成就之一，是制作了以奇珍异石妆点的《伟大的奥玛》一书，其随泰坦尼克号沉没的命运充满了神秘而浪漫的戏剧色彩。

作者介绍:

罗勃·谢泼德是英国知名的书籍装帧艺术家、作家，任谢菲尔德书店和桑格斯基—萨克利夫公司的常务董事。著有《随泰坦尼克沉没的书之瑰宝》、《手工书籍装帧简介》。

目录: 一、前言
二、简介
三、桑格斯基—萨克利夫公司的早期岁月
四、《伟大的奥玛》
五、随泰坦尼克沉没
六、萨克利夫时期
七、斯坦利·布雷
八、绅士与玩家
九、价格之因
十、附录
十一、参考文献
· · · · · (收起)

[艺术中的灰姑娘_下载链接1](#)

标签

艺术

设计

装帧

关于书的书

英国

文化研究

书籍装帧

罗勃·谢泼德

评论

提醒一下，这个书的英文原名是The Cinderella of the Arts: A Short History of Sangorski & Sutcliffe，即桑格斯基—萨克利夫图书装帧公司小史。中文版副标题改成“西方书籍装帧”，很容易造成误解，以为此书是通论性质。

这不是书，这是装帧艺术！一家著名公司的小历史，有那些豪装书的图片，望梅止渴。

喜欢

确实低调，当真奢华

书原本是三星，但出这种书真是费力不讨好，为这种做好书的精神加一星。

中文副标题改的很没必要 明明是一个像编舟记一样的好故事

排版、選紙等等「後天」的不足讓內容喪失了一些購買的慾望。為了拯救一本書、設計一本精美的書，20年代令人嚮往。

桑格斯基-萨克利夫公司的小历史，这本书写的一般但是各个大师的作品令人赞叹。

只是桑格斯基—萨克利夫公司发展史

当当42，20191224。20200214凌晨一点读完。一个书籍装帧公司的历史。说实在的，被书名骗了。公司以装帧了由于泰坦尼克沉没而出名的《伟大的奥玛》而出名。但是，一本书装上很多宝石，设计的再漂亮它也只是一本书，我认为其精神价值也不会有什么增加。收藏的人也许是将它们当工艺品收藏吧。不过，装帧师对艺术的追求和坚持倒是值得人敬佩。但就书的内容来看，我认为一般。

装帧公司发展史

桑格斯基亲手装帧的书，真是每个古书爱好者魂牵梦萦之物，这辈子大约也无缘收到一本了，嘖

[艺术中的灰姑娘 下载链接1](#)

书评

[艺术中的灰姑娘 下载链接1](#)