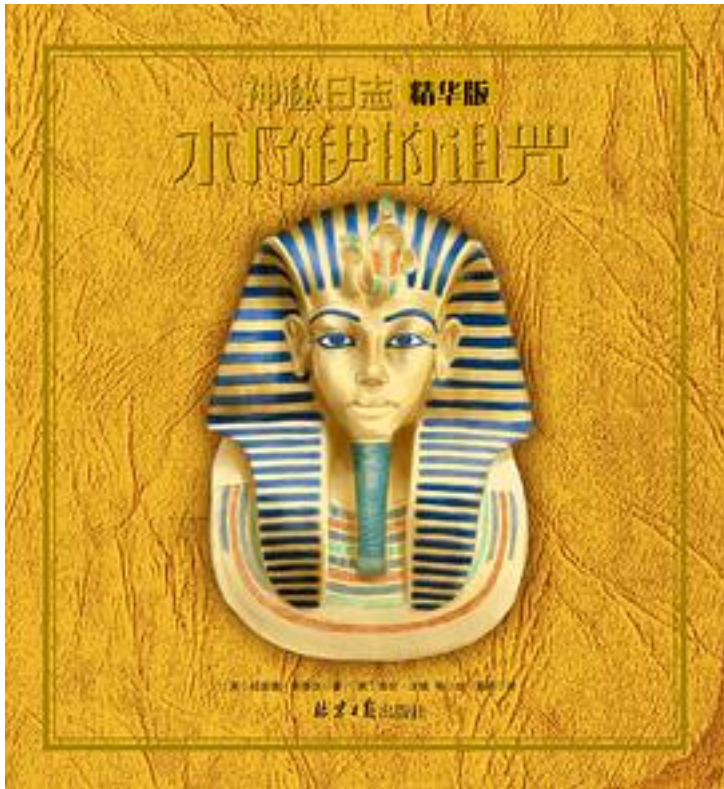


# 神秘日志精华版：木乃伊的诅咒



[神秘日志精华版：木乃伊的诅咒 下载链接1](#)

著者:[英]杜嘉德·斯蒂尔

出版者:北京日报出版社

出版时间:2017-8-15

装帧:精装

isbn:9787547725344

《神秘日志精华版：木乃伊的诅咒》是古埃及学专家：艾米丽·参姿小姐专门写给自己的侄子和侄女的书。这本书完成于1926年作者在埃及的考古探险的旅途之中。艾米丽·参姿小姐希望她的侄子和侄女能和自己一样，也成为一名古埃及学的专家。全书分为：古埃及史、古埃及的文化和生活、古埃及的神明和宗教三大部分，由30节课组成。

在第一部分：古埃及史中，主要讲解了古埃及王国的起源，以及古王国时期、中王国时期和新王国时期等三个历史时期。讲解了古埃及的重要城市：孟菲斯和塞加拉以及古埃

及象形文字的破解过程。

在第二部分：古埃及的文化和生活中，主要讲解了古埃及的自然地理状况以及农业生产和人们的生活。有意思的是，古埃及的娱乐休闲生活也在本书中为读者们呈现出来，这是考古学历史上的重大发现。

在第三部分：古埃及的神明和宗教中，主要讲解了古埃及的主神：拉神和由他传承下来的诸神，以及和诸神相关的神话故事，为读者们勾勒出了一个充满想象的神奇的上古世界。

本书以古埃及人追求永生为主线，破解了金字塔、木乃伊、奥西里斯的传说等秘密。并全面介绍了作为文明古国之一的古埃及长达3000多年的历史。

作者介绍:

杜佳德·斯蒂尔

这也许是你看到的最奇怪的作者简介了。

根据《神秘日志精华版：木乃伊的诅咒》书中的记录，本书的作者是艾米丽·参姿小姐，而在作者署名处却是这位杜佳德·斯蒂尔先生。原来，艾米丽·参姿小姐是本书虚构的人物，本书真正的作者是杜佳德·斯蒂尔。“神秘日志”真是足够神秘，就连作者也暗藏玄机啊！

杜佳德·斯蒂尔是英国著名童书作家，是“神秘日志”系列和“神秘日志精华版”系列的主要作者，他开创了将故事与知识，将现实与想象结合的写作模式。是深受小读者喜爱的童书作家。为了创作这本书，本书的作者还亲自到了埃及，并装扮成100年前的考古队员的样子，真真正正体验了一把作为“艾米丽·参姿”的考古队成员的感受。

目录: 目录

第一部分：古埃及史

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| 第1章 古埃及的起源：追溯到公元前2650年·····      | 10 |
| 第2章 古王国时期：公元前2650年～公元前2450年····· | 12 |
| 第3章 孟菲斯和塞加拉·····                 | 14 |
| 第4章 大金字塔·····                    | 16 |
| 第5章 中王国时期：公元前2040年～公元前1750年····· | 18 |
| 第6章 金字塔的文字和墓碑·····               | 20 |
| 第7章 一个古埃及的传说·····                | 22 |
| 第8章 新王国时期：公元前1550年～公元前1070年····· | 24 |
| 第9章 帝王谷·····                     | 26 |

第二部分：古埃及的生活和文化

|                      |    |
|----------------------|----|
| 第10章 定期泛滥的尼罗河·····   | 30 |
| 第11章 食在古埃及·····      | 32 |
| 第12章 穿在古埃及·····      | 34 |
| 第13章 古埃及的村庄·····     | 36 |
| 第14章 古埃及的职业和工作·····  | 38 |
| 第15章 古埃及的休闲娱乐生活····· | 40 |
| 第16章 古埃及的旅游和贸易·····  | 42 |
| 第17章 宫廷生活·····       | 44 |
| 第18章 古埃及的战乱冲突·····   | 46 |
| 第19章 阅读古埃及圣书文字·····  | 48 |
| 第20章 书写古埃及圣书文字·····  | 50 |

|                  |    |
|------------------|----|
| 第三部分：古埃及的神明和宗教   |    |
| 第21章 古埃及诸神       | 54 |
| 第22章 一则古老的埃及神话   | 56 |
| 第23章 古埃及的日常神明    | 58 |
| 第24章 古老的埃及神庙     | 60 |
| 第25章 古埃及的宗教性节日   | 62 |
| 第26章 古埃及人的来世之说   | 64 |
| 第27章 古埃及的木乃伊     | 66 |
| 第28章 法老的葬礼       | 68 |
| 第29章 动物木乃伊和塞拉比尤姆 | 70 |
| 第30章 阿玛尔纳异教      | 72 |
| 附录1              |    |
| 古埃及编年史           | 74 |
| 附录2              |    |
| 古埃及学历史概要         | 76 |
| • • • • • (收起)   |    |

[神秘日志精华版：木乃伊的诅咒 下载链接1](#)

## 标签

我想读这本书

想读，一定很精彩！

好书，值得一读

神秘日志

真心想读

很吸引人的书，想读！

外国文学

历史

## 评论

“小”神秘日志系列开始了！干货更多，和大神秘日志互有补充呼应，最后几页附录年表很清晰的梳理了埃及历史。还有几张贴纸 hin美貌！

-----  
生动有趣

-----  
[神秘日志精华版：木乃伊的诅咒\\_下载链接1](#)

## 书评

《神秘日志精华版：木乃伊的诅咒》是一本非常精美的讲解古埃及历史的儿童读物，古埃及的金字塔是古代文明中最灿烂的篇章，而出土的法老木乃伊更是考古的奇迹。这是古埃及历史学家：艾米丽·参姿小姐专门写给自己的侄子和侄女的一本书。记录了作者在埃及的考古探险的旅途记录...

-----  
说起

“四大文明古国”，自然会联系到古埃及、古印度、古巴比伦和中国。这一说法，最早是由梁启超先生于1900年的《二十世纪太平洋歌》中首次使用。近期了解到苏美尔文明的历史，很感慨，为何苏美尔文明未列入到文明古国的范畴之中。也不由地想系统了解埃及的文化历史。 ...

-----  
四大文明古国埃及，应当说是我们从小就熟知的，但是我们除了知道那雄伟壮观的金字塔之外，我们还知道别的吗？感谢这本童书，将考古知识与科普意识完美地结合起来，让我们有幸目睹千年之外的世界。  
也许，我们对于世纪前的岁月感受的更多是野蛮，是不解，是惊奇，但是以...

-----  
对当下的我们来说，古埃及文明又古老又神秘，一身充满了厚重而浓烈异域色彩。这个古老文明，曾经璀璨又夺目，无论是神话故事，历史演义，还是丰饶的壁画，雄伟的金字塔，波澜壮阔的尼罗河.....是名副其实，当之无愧的四大古文明之首。可惜在1700多年前，古埃及文明就灭亡了， ...

-----  
《木乃伊的诅咒》这本书刚拿到时还是比较惊讶的，和印象中的不一样，包装精美，好像是出口，因为之前买过的童书没有这么漂亮的，很是吸引人，衬托出埃及文明的艳丽妖娆，就《木乃伊》里的埃及艳后一样。但是感觉没有图片的那么厚，看得意犹未尽。埃及文明是古代四大文明之一， ...

-----  
[神秘日志精华版：木乃伊的诅咒\\_下载链接1](#)