

# 一个女人一生中的二十四小时



[一个女人一生中的二十四小时\\_下载链接1](#)

著者:(奥) 斯·茨威格

出版者:人民文学出版社

出版时间:2011-4

装帧:平装

isbn:9787020129911

这个集子收录了十三篇茨威格不同时期的作品。作为弗洛伊德的好友，心理分析理论在茨威格的作品中得到最完美的应用。在他的笔下，人物不再是单薄的名字背后的某个典型形象，而是富于多样的人性特征。《一个女人一生中的二十四小时》的女主人公在四十岁的时候，出于一种高尚的感情，去挽救一个素昧平生的赌徒，却由于瞬间激情的驱使而失身于这个她连姓名也不知道的男人。激情与情欲是茨威格小说创作的主题，也是他作为“灵魂的猎者”施展本事的用武之地。

作者介绍:

斯台芬·茨威格 (Stefan Zweig, 1881—1942) 奥地利著名作家，出身于富裕的犹太家庭，青年时期在维也纳和柏林攻读哲学和文学，后游历世界各地，结识罗曼·曼兰和弗洛伊德等人，并深受他们的影响。第一次世界大战时从事反战工作，成为著名的和平主义者。二十年代赴苏联，认识了高尔基。一九三四年遭纳粹驱逐，先后流亡英国和巴西。一九四二年在孤寂和幻灭中与妻子双双自杀。茨威格在诗歌、小说、戏剧和人物传记写作方面均有过人的造诣，尤以小说和人物传记见长。代表作有短篇小说《一个陌生女人的来信》、《象棋的故事》、《一个女人一生中的二十四小时》；长篇小说《心灵的焦灼》；传记《三大师》等。

目录: 灼人的秘密  
恐惧  
热带癲狂症患者  
一颗心的沦亡  
看不见的收藏  
巧识新艺  
桎梏  
一个女人一生中的二十四小时  
旧书商门德尔  
日内瓦湖畔的插曲  
逃向上帝  
玛里恩浴场哀歌  
第三只鸽子的传奇  
灵魂的猎者  
附录  
茨威格一九三六年用英文写的简历  
绝命书  
• • • • • ([收起](#))

[一个女人一生中的二十四小时\\_下载链接1](#)

## 标签

茨威格

短篇小说集

奥地利

\*\*\*Penguin企鹅\*\*\*

小说

外国文学

@译本

\*北京·人民文学出版社\*

## 评论

这本书选取了茨威格不同时代的中短篇小说，不仅能领略作家独树一帜的人物心理描写，而且也能感受到他对于时代、世界的思考。既有文采，又有深思，非常棒。

-----  
对心理活动的描写实在太精彩了，茨威格对女性的了解真的非常透彻，我看的十分震撼。我想我可能曾经也有过那样的时刻，有的可能是错误，有的却不是。但也都是我生命的一部分，有经历的人生才是精彩的人生，不是吗？

-----  
《一个女人一生中的二十四小时》。女人啊，你的另一个名字是神灵吗？

-----  
[一个女人一生中的二十四小时 下载链接1](#)

## 书评

-----  
[一个女人一生中的二十四小时 下载链接1](#)