

手机摄影手册1



[手机摄影手册1_下载链接1](#)

著者:麻团张

出版者:北京大学出版社

出版时间:2017-9

装帧:平装

isbn:9787301285732

手机，因技术的日新月异而越发智能；摄影，不再是遥不可及的少数派艺术。

手机摄影，或许还不算是一门严肃独立的摄影门类，却代表着一种对生活的观察与提炼的尝试。没有专业的摄影器材与深厚的技能功底，也并不妨碍我们对世界的探索与解读。而如何拍好手机摄影，也需要不亚于专业摄影的学习。

如何用手机拍出一张好照片？从前期拍摄到后期处理需要注意哪些问题？有哪些创意能够让我们眼界大开？手机摄影背后，又代表着怎样的想法与深意？这本书也许不会给你答案，却能够给你无处可寻的思索开一扇窗。

作者介绍:

图虫网资深摄影师

Getty Images签约摄影师

视觉中国签约摄影师

海洛创意签约摄影师

目录: 第一部分手机摄影初体验

1.为何要用手机拍照

2.手机的优势与短板

手机拍照的优势是什么

手机拍照的劣势又有哪些

3.手机摄影的素质能否满足我们的需要，有必要将手机摄影与相机相比较吗

4.摄影入门，可以用手机吗

第二部分手机摄影的技术要领

1.手机快门知多少

2.如何拍出清晰准确的画面——快门篇

3.如何拍出清晰、准确的画面——连拍

4.如何拍出清晰准确的画面——测光与对焦

5.如何拍出清晰准确的画面——光圈、感光度、白平衡

6.如何拍出清晰准确的画面——RAW格式

7.如何拍出清晰准确的画面——HDR

8.如何拍出清晰准确的画面——手机的“变焦”

9.如何拍出清晰准确的画面——动与静的结合

10.管理手机里的照片

11.手机的色彩管理

12.手机摄影附件

手机外接镜头

专业手机支架

外接摄影设备

稳定方案

第三部分摄影类APP

1.拍摄辅助类

645 PRO Mk III

Slow Shutter Cam

Hipstamatic

2.基本功能类

Snapseed

3.后期滤镜类

VSCO

设置

拍摄功能

后期处理

VSCO后期处理的小经验

社交平台

Mextures

4.文字图案类

Phonto

5.创意效果类

Circular

Matter

6.其他

SKRWT

7.后期处理应注意的问题与经验

善用后期APP

后期处理并非万能

有计划有想法地进行后期处理

顺势而为，还是偷天换日

恰当后期，张弛有度

熟能生巧

培养属于自己的后期风格

第四部分所谓“构图”

1.恰到好处的取景

画面元素的取舍安排

整体画面的宏观把控

二维平面上空间感的营造

2.吸引力即生命力

抓住兴趣中心

吸引眼球，未必靠“点”

3.求同与求异

寻找规律VS发现不同

营造和谐VS制造冲突

构建平衡VS打破平衡

4.好构图从何而来

不断地练习

主动地思考

培养意识与感觉

放眼生活，触类旁通

5.手机摄影之于构图

第五部分创意

1.起步——记录就是胜利

2.观察与提炼——发现寻常中的不寻常

3.不同视角的不同视界

4.利用不同的天气与环境展现不同的氛围

5.旋转——再造异世界

6.极简主义——少即是多

发现线条的几何构成

引入光影——Let there be light

色彩——情感的跃动

综合，运用

极繁亦极简

我们为什么喜欢用手机拍极简

7.黑白——纯粹的终极奥义

8.给照片取名的艺术

9.城市街头的决定性瞬间

10.抓拍VS摆拍

决定性的抓拍

摆拍无罪

11.从生活的其他方面获取创意与灵感

12.向历史致敬——复古也是创意

Instant

13.平凡日子里的小幽默

- 14.组图取胜
 - 15.打破常规——无招胜有招
- 第六部分摄影之内，摄影之外
- 1.对一张手机摄影作品的考量
 - 2.形式感or故事感
 - 3.痴迷于网络分享带来的荣耀，还是耐得住寂寞
 - 4.摄影365计划，真的有用吗
 - 5.手机摄影究竟是什么？
 - 6.凭什么，凭“感觉”；靠什么，靠“天赋”
-[\(收起\)](#)

[手机摄影手册1_下载链接1](#)

标签

手机摄影

摄影

摄影基础

摄影艺术

拍摄

艺术

北京大学出版社

读过

评论

8/10-从第一次点进他的人人相册这么多年过去了，我也从中受到太多影响。干货很多的一本书，以前只通过人人、朋友圈和ins简单的欣赏麻团拍的照片，而书中讲到的器材、应用、构思、构图和对待摄影的态度，这些才真正是学摄影的过程里需要费心钻研

的那部分。拍出好的作品从来都不是一件简单按下快门的事情。

2017012光，影，色彩

京东满减拿来凑单的

浅显易懂，对于新手直接给结论上干货

有些图勉强好看

本来看标题和封面没有看的欲望，但是在先锋书店站着翻完所有照片后，还是有一点点小惊喜。作者很年轻，照片拍的是真不错，已经比大多数同类作者出色了。有一张居然是VSCO某款滤镜的封面照，好厉害。

深入浅出，实用性强且文笔很好

于熟悉之中找陌生，有惊喜。

做什么都需要多思考，并且这种effort是可见的。做什么都需要一些坚实的基础加上一些浪漫的随性。相辅相成。这样做什么都会很好的。

入门推荐

啰嗦

这本书有几个后期软件的介绍，以后用的时候可以来看看。

第一次一晚上一口气看完 作为普及知识ok 干货还是需要上正经摄影书啊

了解了手机拍照的一些基础

看完跟没看一样

桐桐赠书，写的还是非常不错滴。

第一本摄影书

庆幸自己喜欢过摄影，也因为遇到了一群志同道合的朋友感到骄傲。说实话我很久没有认真去拍照片了，看着身边朋友一步一步变成摄影大神，有羡慕也有心酸，前一阵写总结时竟然发现照片已少得可怜。把这本书作为工具书放在案头，愿偶尔翻翻能唤起往事回忆，也提醒自己多出去走走，记录一下日常。

麻团是一直崇拜的对象，这本书给我最大的启迪可能还是要动手，别等以后。

书里作品展示，丑哭。全篇就获得两个知识点：HDR和追焦。

[手机摄影手册1 下载链接1](#)

书评

[手机摄影手册1 下载链接1](#)