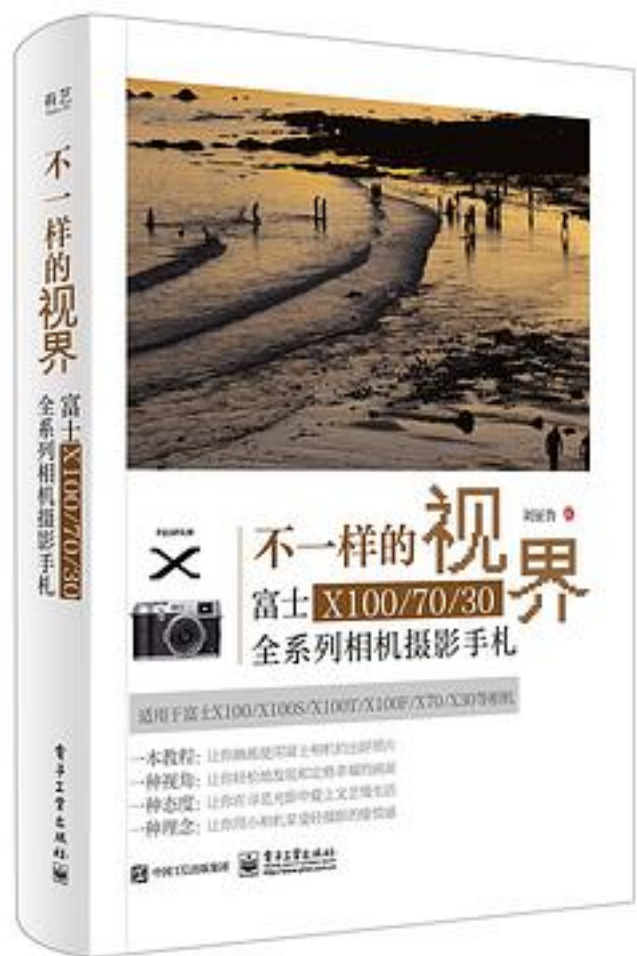


# 不一样的视界:富士X100/70/30全系列相机摄影手札



[不一样的视界:富士X100/70/30全系列相机摄影手札\\_下载链接1](#)

著者:刘征鲁

出版者:出版社:

出版时间:2017-4

装帧:平装

isbn:9787121312243

这本书的写作架构符合富士X系列相机用户的学习习惯，从相机入手，到基本理论到深

入掌控相机，再到实践教学，思路清晰明了，辅导学习效果佳。图片风格多样，迎合读者口味，书中的照片源于三位作者，内容涉及到街拍、小品、环境人像、宠物摄影和风光摄影。

作者介绍:

刘征鲁，网名玻璃缸的鱼，海军某部副营职干部，毕业于南昌航空大学，自学摄影6年有余，曾在解放军报、解放军画报、人民海军报、辽宁日报，以及人民网、新华网等各大媒体发表摄影作品数百幅，并在全军举行的摄影比赛中获奖。

|                              |
|------------------------------|
| 目录: Part1爱上富士相机001           |
| 初见—它们为何如此迷人002               |
| 复古迷人的外表002                   |
| 独具魅力的色彩004                   |
| 精致的富士镜头006                   |
| 大画幅感光元件010                   |
| 光电混合取景器012                   |
| 极致的操控手感013                   |
| 真言—富士X100/70/30系列相机的性能及选购014 |
| 三大系列相机的按键说明014               |
| 三大系列相机的界面说明031               |
| 三大系列相机的选购建议035               |
| 赞叹！精美的相机配件039                |
| 颜值拓展配件039                    |
| 功能提升配件044                    |
| 日常实用配件051                    |
| Part2相机的关键操控055              |
| 不一样的感觉—拍摄模式的选择056            |
| 程序曝光模式057                    |
| 光圈优先模式058                    |
| 快门优先模式066                    |
| 手动曝光模式071                    |
| 富士X10/20/30拍摄模式的选择073        |
| 清晰的指向—对焦点的选择076              |
| 多重对焦076                      |
| 区域对焦078                      |
| 触摸对焦079                      |
| 各有所长—详解对焦方式082               |
| AF—C/连续自动对焦082               |
| AF—S/单次自动对焦084               |
| MF/手动对焦085                   |
| 微距模式088                      |
| 对焦/曝光锁定092                   |
| 脸部优先097                      |
| 明暗之间—测光模式的比较099              |
| 多重测光099                      |
| 点测光101                       |
| 平均测光104                      |
| 闪光灯的控制107                    |
| 不仅仅是画质—详解感光度113              |
| 感光度的作用113                    |
| 可用感光度114                     |

感光度的设定118  
高感噪点美学122  
高感光度降噪123  
自动感光度124  
感光度包围曝光126  
掌控色彩—白平衡设置127  
白平衡的功能和特点127  
富士相机的白平衡模式127  
自定义白平衡132  
白平衡偏移133  
善用白平衡营造画面氛围134  
重现经典—胶片模式的设定138  
PROVIA／标准140  
Velvia／鲜艳142  
ASTIA／柔和144  
CLASSICCHROME／经典正片145  
PRONegHi146  
PRONegStd147  
黑白模式148  
神奇画面—创意滤镜的设定158  
玩具相机159  
微缩景观160  
流行色彩162  
高调163  
暗调164  
动态色调165  
柔焦166  
局部色彩（红／绿／黄／橙／蓝／紫）167  
魅力无“线”—富士相机的无线遥控和分享功能168  
Part3精致好片生成秘笈173  
打造高画质照片174  
选择相机最高画质设定174  
精确控制照片的关键参数176  
使用高画质的拍摄技法181  
寻找光的美185  
顺光的色彩之美186  
侧光的立体之美187  
逆光的造型之美189  
经典光的震撼之美195  
拉出光线198  
不一样的视角200  
平等地观察矮小的东西200  
低角度仰拍201  
挖掘细节之美203  
全景的奥妙205  
巧妙的构图207  
简约207  
经典208  
点睛210  
联想214  
引导215  
规律218  
前景220  
对称222

正方形224  
黑白的震撼226  
线条之美226  
故事之美228  
纯粹之美230  
明暗之美234  
Part4那些动人的光影237  
安静的时光238  
选择合适的拍摄参数238  
拍摄充满意境的画面240  
设置主体元素242  
精心控制光影243  
画面简洁244  
满满的温情245  
把富士相机设置为人像拍摄模式246  
用适合人像拍摄的光线拍摄247  
把人物放在环境中拍摄248  
遵守基本的人像摄影规律250  
使用前景妆点画面252  
猫咪摄影心经253  
使用快门优先模式253  
尽量拍摄自己熟悉的猫咪255  
尝试多种视角255  
构图对焦时要确保猫咪的眼睛清晰明亮257  
聚焦猫咪的细节257  
保持背景干净258  
有机会拍摄小奶猫259  
抓拍猫咪最生动的表情和动作261  
上街去吧262  
富士X100／70／30街拍的优势和劣势262  
相机街拍的参数设置263  
街拍的常用技法263  
．．．．．(收起)

[不一样的视界:富士X100/70/30全系列相机摄影手札\\_下载链接1](#)

## 标签

富士

摄影

攝影

生活

所谓的杂志书

后浪

## 评论

实体书有点贵 读了电子版的 图片又有点小 但内容确实还不错

-----  
和说明书一起看完 绝对可以自如掌握！

-----  
欲善其事，先利其器

-----  
读完了年初搞到的画册 哈哈哈

-----  
这个内容量完全抵不上它的价格，而且感觉就是把论坛、youtube等网友的心得总结了一下。

-----  
实用的说明用书 部分有让人感觉到作者的直男审美倾向

-----  
比说明书好看

-----  
不错的富士相机工具书

-----  
[不一样的视界:富士X100/70/30全系列相机摄影手札\\_下载链接1](#)

## 书评

富士是相机中的，走的是复古文艺的路线。刚拿到X100T相机的时候，心中为它无敌的颜值而欢喜。不过，后来发现，要想用好这个家伙，确实不是一件容易的事情。说明书太枯燥，总想找一本彩色的教程。在一个温暖的下午，在北京的新华书店中，与这本书不期而遇。打开看了一下，这不就...

-----  
[不一样的视界:富士X100/70/30全系列相机摄影手札\\_下载链接1](#)