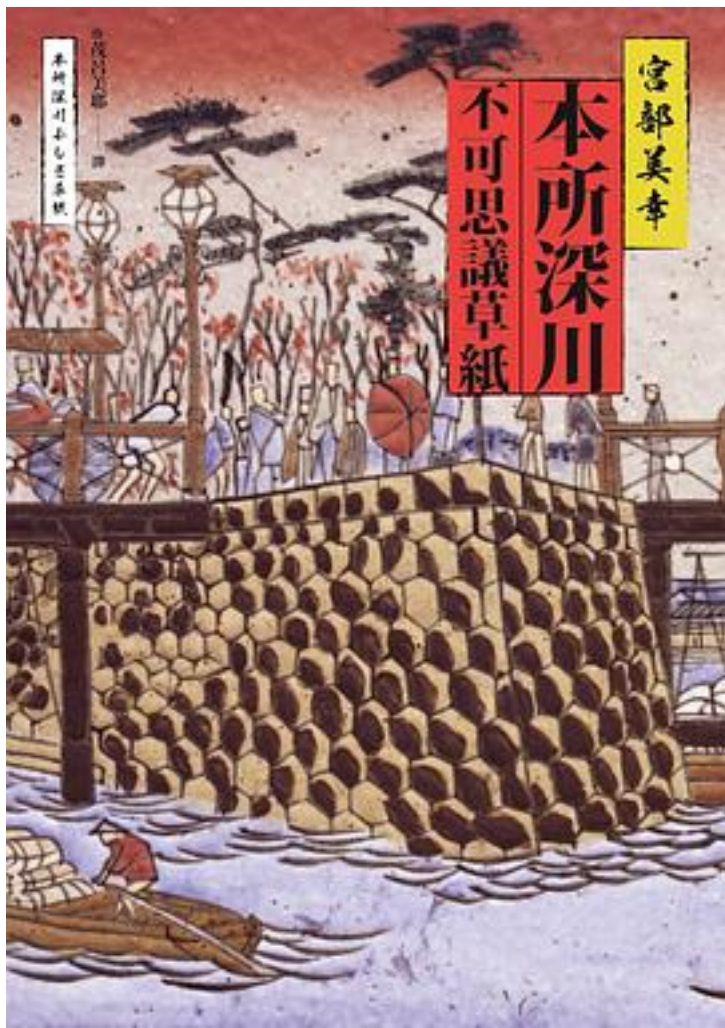


本所深川不可思議草紙



[本所深川不可思議草紙 下载链接1](#)

著者:宮部美幸

出版者:獨步文化

出版时间:2017-10-3

装帧:平装

isbn:9789869527033

作者介绍:

宮部美幸(Miyabe Miyuki)

1960年出生於東京。1987年，〈吾家鄰人的犯罪〉獲《All讀物》推理小說新人獎；1989年，《魔術的耳語》(獨步出版)獲日本推理懸疑小說大獎。1992年，《龍眠》(獨步出版)獲日本推理作家協會獎，並以《本所深川詭怪傳說》獲吉川英治文學新人獎；1993年，《火車》獲山本周五郎獎；1997年，《蒲生邸事件》(獨步出版)獲日本SF大獎；1999年，《理由》獲直木獎。近期作品有《模倣犯》、《R.P.G.》。

目录:

[本所深川不可思議草紙_下载链接1](#)

标签

日本文学

日本

怪谈

宫部美幸

时代小说

小说

日系推理

已购

评论

宫部美幸时代小说的早期作品，比较工整，缺点也显而易见，比较乏味。

就让我比较困惑，江戸时代的日本汉字到底有没有”肿瘤“一词啊？

居然是阿姑第一部时代短篇集，故事虽短情感却恰到好处，精致的文字间不经意散落的清愁，让人不敢相信是阿姑捕物小说的“出山之作”～这本主题是借本所深川七怪谈传达人世间失落的情感和感悟，1/2/6/7余味很棒

浓浓江戸味

本所深川詭怪傳説
2007年重新改版，毕竟是经典，所以才会重新出版，吉川英治奖实至名归，短篇故事更能体现写作的功力&积淀，人物塑造都很成功～

[本所深川不可思議草紙_ 下载链接1](#)

书评

文字内容 故事架构 41/50分
宫部的时代小说起始之作，以“本所七怪谈”为线索，以老捕快“头子”茂七为线索人物，讲述了七个悬疑色彩与人情世故并重的精巧故事，每篇故事篇幅不长，包容的情节量却非常大，短短20几页起承转合架构饱满，妙笔不断，单论故事性就颇令人满足...

同樣是以詭異事件作招徠，實際上還是人心在作怪，是人在作祟。
同樣的時代、同樣屬於捕物帳、也同為短篇小說、交由同一位譯者翻譯，結果岡本綺堂的「半七捕物帳系列」跟宮部美幸的「茂七系列」在氣氛、風格都來得極為相近：出現的人物在性格、形象上相似，風土人情相...

[本所深川不可思議草紙_ 下载链接1](#)