

书如其人



[书如其人_下载链接1](#)

著者:王渐鸣

出版者:中信出版集团

出版时间:2017-6

装帧:平装

isbn:9787508675824

本书所谈到的都是宋朝鼎鼎大名的书法艺术家及其作品的小故事，语言通俗易懂，又不失趣味。包括苏轼、黄庭坚、米芾、王安石、宋徽宗、陆游、文天祥、辛弃疾等十几位，文章短小，共十篇篇数。是一本即便没有艺术学习基础也会迷上的中国艺术欣赏文字。

作者介绍:

王渐鸣，本名王建民，号砚溪，斋名邻蕉馆，1979年6月生于江西省峡江县长岭村。中国书法家协会会员、江西省作家协会会员。自幼雅好诗书，怀文人梦想。善行书，出入帖学诸家，独抒性灵，有书卷气，多次在省市及全国展赛中入展或获奖。为文或清丽典雅，或沉郁厚重，散文、诗歌和艺术评论散见于各杂志报刊，曾连续四届荣获“白鹭洲文学奖”。

目录: 写在书前的话
第一讲 韭花香散梅影疏
第二讲 醉翁寂寞沙溪冷
第三讲 纸短情长宋四家
第四讲 快阁不快忆庭坚
第五讲 率意疾书拗相公
第六讲 亦嗟亦怨帝王笔
第七讲 纸墨应仇奸臣字
第八讲 诗书难遣一放翁
第九讲 一介书生万古雄
第十讲 笔泻英芒照乾坤
· · · · · (收起)

[书如其人_下载链接1](#)

标签

书法

历史

随笔

中国

扯淡

2017

=j=

北京·中信出版社

评论

“字因人贵，书以人传”。里面写的宋体的由来怕是有史实错误。

讲字的部分不错，讲史就欠点了

书以品贵，自古皆然。

这本完全可以是可以非常畅销的一本书，简单易读，又有内容！如标题及副标题，关于书法，关与宋朝的书法家的字和人的。第一次接触关于书法类的书。却非常惊艳！集知识性趣味性完美融合！把宋朝的那些有名的书法家都介绍了一番！非常推荐的一本书！

本来以为是评论字的，原来是纯扯淡的。

是一本侧重历史与人格魅力的书，以字见其品格，通俗易懂。

文字与人的故事。

整体太过随意分散，导致整本书很松散，读起来让人不会印象深刻。人物故事与书法对应上的太少，欠缺一定完整性，这也是导致我对这本书整体印象分下滑的原因之一。

书如其人，字如其人。或中规中矩，或放浪形骸，或刚劲挺拔，或钟灵毓秀～寥寥数言，简洁概述，入门一乐（yue），何乐不为？

[书如其人_下载链接1](#)

书评

一股小镇中学生作文三等奖的气息扑面，改成“初中学生抄书笔记”更贴切，居然敢称“艺术公开课”……
作者既没读过多少书，也不懂书法，头脑更是一团混乱，为了强行凑字行文，不惜前后颠倒自相矛盾；抄书都犯懒，引用评价却不去看原文；对书法技法一无所知，只能堆砌一些空洞缥...

[书如其人_下载链接1](#)