

韩国古典小说世界



[韩国古典小说世界 下载链接1](#)

著者:[韩]李相泽

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2018-9-1

装帧:平装

isbn:9787520111850

内容简介：该书详细地解读了关于韩国古典小说研究的各种问题，总结了学界相关研究成果。探讨了韩国古典小说的概念、形成、子体裁与类型、作者与读者、主题与母题、作品构成原理、世界观、标记形式与流通方式、与相邻体裁的关联、批评情况以及现代意义。该书为韩国古典文学专业推荐阅读书和专用教材，作为一部融合了多位专家观点的韩国古典小说概论书，从全新的视角全面系统地考察了韩国古典小说的各种相关问题。

作者介绍:

李相泽，历任韩国梨花女子大学国语国文系副教授、首尔大学人文大学国语国文系教授，现为首尔大学名誉教授。曾担任哈佛大学客座教授、韩国古典文学会会长、首尔大学奎章阁馆长等。主要校注有《落泉登云》《泉水石》《明珠宝月聘》等，专著有《探求韩国古典小说》、《古典小说论》、《国文学概论》、《韩国古典小说理论》（一、二）等。

目录: 第一章 总论：韩国古典小说的概念与特质

一 范围与领域

二 通过人与神的关系看存在论的两种类型

三 古典小说的存在论及其美学

第二章 韩国古典小说的诞生

一 围绕韩国古典小说起源的两种观点

二 阅读成立期韩国古典小说的注意事项

三 说话与传奇小说的差异

四 为什么《崔致远》是小说而非说话？

五 罗末丽初传奇小说的创作情况

六 罗末丽初传奇小说的体裁地位

七 传奇小说发生的社会历史条件与精神史条件

八 罗末丽初传奇小说的创作主体

九 传奇小说发生的语言与文化因素

第三章 韩国古典小说的体裁与类型

一 小说分类的作用与局限性

二 几种单纯的分类方式

三 类型划分与历史体裁种类

第四章 韩国古典小说的作者

一 已知的作者

二 带有批判意识的知识分子

三 职业作家阶层与没落的两班阶层

四 盘瑟俚系小说作者

五 大河小说的作者

六 女性作家与共同创作

第五章 韩国古典小说的读者

一 争议体裁小说与读者的紧密关系

二 如何理解古代的小说读者

三 各阶层读者类型

四 各时代的变化情况

五 读者的角色

第六章 韩国古典小说的主题

一 围绕《春香传》主题展开的争议

二 《彰善感义录》与主题的向心性

三 《洪吉童传》与主题的离心性

四 第三条路——《九云梦》

五 韩国古典小说的主题特征

第七章 韩国古典小说母题的幻想色彩

一 古典小说母题的幻想性质

二 预言式母题

三 异人和鬼神的登场

四 恋爱与婚姻障碍

五 阴谋的典型母题

六 军谈

七 未决课题

第八章 韩国古典小说作品构成原理

一 传奇小说

二	英雄小说
三	盘瑟俚系小说
四	大河小说
第九章	韩国古典小说的世界观
一	古典小说与世界观
二	超验宗教世界观
三	遵循世俗、物质价值观的现实世界观
四	对世界观变化的理解
第十章	韩国古典小说的标记形式和流通方式
一	古典小说的标记形式：根据记叙的文字分类
二	古典小说的制作方式：根据印刷手段分类
三	古典小说的流通方式
四	小说的非商业流通
五	小说的口头流通
六	小说的商业流通：赏册店和坊刻小说
第十一章	韩国古典小说与相邻体裁的关系
一	小说的本质和相邻体裁的重要性
二	古典小说与散文体裁：说话、野谈、传
三	古典小说与诗歌体裁：时调和歌辞
四	古典小说与盘瑟俚
五	体裁相互影响的复合性
六	今日的小说与相邻体裁
第十二章	韩国古典小说的批评情况
一	探讨古典小说的初步理解
二	先小说批评论的争议焦点
三	朝鲜前期小说批评的发展
四	朝鲜后期小说批评的成熟
五	正祖的文体反正和小说排斥论日趋强硬
六	成熟的古典小说批评的实际情况
第十三章	韩国古典小说的现代意义
一	传统与现代
二	何谓“古典”
三	古典小说的两大特点
四	《西游记》与《三国演义》的现代传承
五	《春香传》与民俗游艺
六	历史电视剧与古典小说
七	古典小说的未来
	作品索引
	主要术语索引
	译后记
	• • • • • (收起)

[韩国古典小说世界 下载链接1](#)

标签

韩国文学

韩国史

东亚

2018

评论

作为一个对文学没啥兴趣的人，抱着了解一些书籍史与阅读史的心态看了这本书。正如译者所言，这本书中规中矩，特别适合做韩国古典文学中小说部分的教材，照顾到了方方面面。和历史学有关的主要有作者、读者、世界观、标记方式、流通方式几个部分。与中国类似，朝鲜时代小说的流行与社会阶层变动、对儒教礼法的反抗密切相关，不同的是，由于存在大量谚文小说，极方便流传，女性、落魄两班、说唱艺人在小说的发展中都扮演了重要角色，对社会的影响与塑造要比中国小说更加深刻。不知书中所提到的赏册店和刻书坊在朝鲜时代文化传播方面，除了小说的流动之外，是否帮助了其他类型书籍的流动？

普通无趣文学史论文集水平

很基础的入门书

[韩国古典小说世界 下载链接1](#)

书评

[韩国古典小说世界 下载链接1](#)