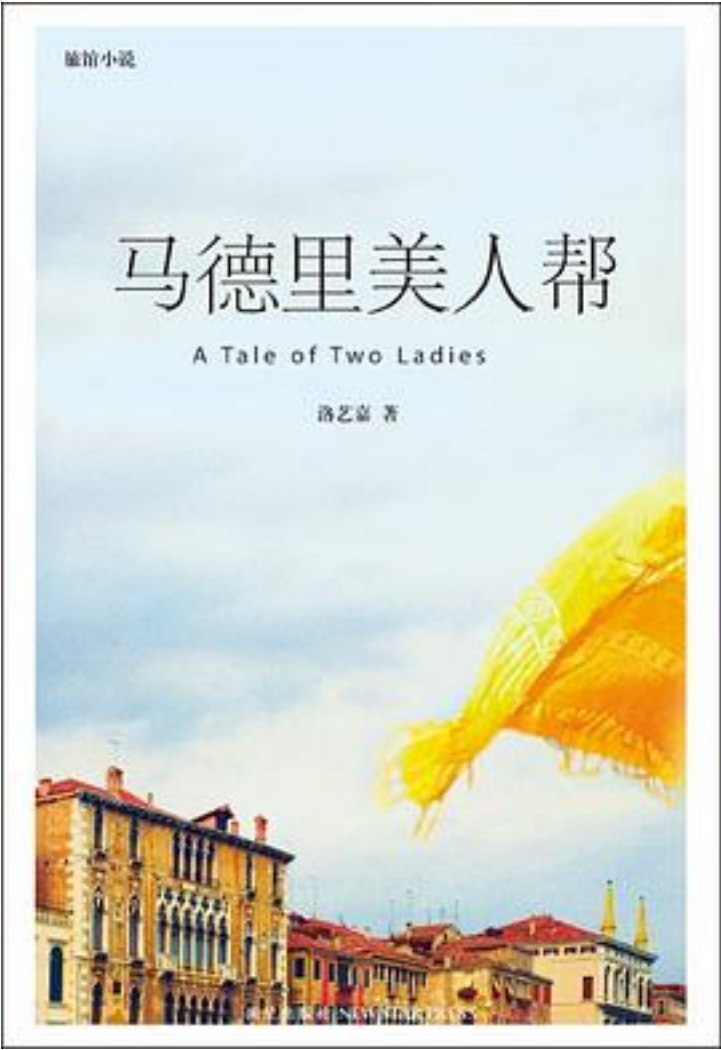


马德里美人帮



[马德里美人帮_下载链接1](#)

著者:洛艺嘉

出版者:新星出版社

出版时间:2008-01-01

装帧:平装

isbn:9787802254169

这是一个关于真正的奢侈品的故事。爱情是这个时代最重要的奢侈品。

这是一个关于行走的故事。行走是为了寻找，尽管不知道在寻找什么。

两位女子：一位在童年时代就怀有了对死的恐惧，一位则在不同的城市间游走、耗费青春，她们在马德里的相遇改变各自的生活轨道……

作者介绍:

洛艺嘉，90年代毕业，在北京做过编辑记者。文章入选《当代名家小说快递》、《青年作家中篇代表作》等多种文本。有小说作品集《同居的男人要离开》、《中国病人》、《资本爱情现在时》等。

2005年出版旅行随笔《一个人的非洲》；2006年出版《在爱情的国度里旅行》；2007年初出版《遗失象牙的海岸》。本书是她首部以欧洲为背景的长篇小说。

继漫游亚洲后，2002年开始了常年的欧洲、非洲之旅。目前人在南美。

目录:

[马德里美人帮 下载链接1](#)

标签

洛艺嘉

西班牙

马德里美人帮

小说

LES

旅行

读过的洛艺嘉

海外女作家

评论

只想去晒太阳 没那么好也没那么糟 可能是我脑补的不太出色

翻出这本书的时候我有种“姐真的是看了好多书啊但是怎么都不记得了”的时光荏苒如白驹过隙的沧桑感=。=最近反应好慢必须上桌搓一把麻将了否则要痴呆……

就是题目太吸引我了

哎名字勾人而已

就...还蛮难评价的

库房的，幸好不是我买的，上周看完无感

能将女同写得单纯清新美好而有哲思，这是我见过的第一本。
不过情感上，有些过于疏离淡然，似乎欠点火候。

“那些在白天洁白闪亮的墓地，此时一点也看不见，却突然来到了心里。难道是寂寞翻卷起心里的悲伤？前生，来世，谁见过？我们有的只是这黑白转换间的短暂人生。认真或是游戏，逃脱或是迎合，到头来，我们都只能在悲伤中向这尘世挥手。我们的奋争，我们的眼泪和欢笑，最后都会像这大地一样沉睡。都会到那里，我们必然归之的虚无。这是人世的普遍忧伤，暗藏于黑暗中所向披靡的忧伤。”

败笔是莫名奇妙的一场绑架，与全书风格不符。

什么东西啊！@

因为三毛看了一些有关西班牙的书，这应该是不太出彩的一本

不好看

印象深刻。高中

不想看下去了，寻找啥啊？奢侈品啥啊？浪费了语言

她根本不需要别人的意见,她只是需要说一说,她不会为什么冒任何的风险,何况是爱情.

梦想的马德里。开始追洛艺嘉的书就是从这本开始。

全书洋溢着一股浪漫风情。

旅游行走，同性之爱，遇到合适的人，想生活在一起，无论性别。我能接受。

把城市与人物性格相结合 新奇的旅馆小说的样子 不是那么耐读
绑架那里也不像它自己所说的那么高潮 但是蕾丝的发展完全出乎我意料
以爱情的名义眷顾的友情最后再异国他乡还真像那么回事了

装B装成百合

[马德里美人帮_下载链接1](#)

书评

洛艺嘉，拿到书时，看着封面和这名字，想，这里的文字会很文艺吧！
嗯，果不其然。书的前半部分看得有点累，文字些许做作，故事脉络不清。
后半部分的故事两主角的情节跳跃性太强，细节交待地不是很清楚。但不妨碍我们沉浸于主角们不太现实的生活中。可以不用工作，旅居地球...

不好意思。一下子沒想起 " 暴蓝水记 " 這個名字。只是想起之前讀過的一些内容，封面是那樣那樣，内容是那樣那樣，名字卻忘了。<http://www.douban.com/subject/1852121/>
都是女作者，女主角都搞同性戀，都小資，都小女生氣，都勤於思辨，都帶點兒無政府反社會金錢可以隨手拈來。沒...

这本书虽然是旅居作者，写的很多地方感觉都很中国式，很多很深的中国文化讨论，我就一直在想普利塔能懂吗？还有很多观点被作者在文中大篇的表达，感觉很累赘，有一些脱离小说。仅属个人浅显观点。
我有文中中国女主角的安静，同时又特别的想普利塔那样热情，那样追随自己...

洛的这本《马德里美人帮》带我进入了另外一个世界：
普利塔是小说里完全活出自我的人，美丽、聪明、好奇、不顾世间的规则、只遵循自己的内心，她好像一道光，美好且我行我素，让别人惊叹、迷恋，却无法真正拥有。如同我们每个人的灵魂。茗涵在这部小说里，是最隐忍的一个，爱...

看完后，没什么感觉，赶紧去赶下午的英语课，下午的天气好好，蓝蓝的天，突然地心里起了一种怅然若失感
一遍一遍的在心里感叹，这样子多美好呀，有这样子的一个人，这样子的一段经历。能有一个人让自己自豪的说：我心底忘不了ta。是件多么幸福的事情。
谈过几次恋爱，将开头的...

除去那繁复的情节，喜欢那样的一个认知，爱情存在于任何可以的生物体之间，太多条件，太多要求充斥着爱情这个包裹中，而我们却无法往外走，期许，喜欢这样的一份感情，但我们得先过上自己独立的生活。那样无虑的爱情存在于金钱的基础上，只看着那些文字，该有多羡慕，男女之间...

觉得爱已不会在，但未曾拒绝了婚姻，这算是向谁的妥协？人类繁衍的进化必修课？在荒芜的婚姻里，只有不停地出走，才让婚姻不那么荒芜。于是在马德里，遇上真爱。真爱是那个不管不顾，只会爱的普里塔，纯粹冲动得不可抵挡，但是这真爱却难以叫人接受，因为来得不是时候。现实...

读这本书，让我思考了关于“丧失”的问题。
在这个物欲横流，速朽的时代，我们丧失着，不知道最终还剩下什么。
从小孩子身上,我总能感觉成长的过程也是一种"自我"逐渐的丧失,尤其是当追逐人生美丽和富贵的时候,追求的越多月努力,"自我"丧失的速度就越快,直到死亡(未...

[马德里美人帮_下载链接1](#)