

# 儒林外史（绣像珍藏本）



[儒林外史（绣像珍藏本）\\_下载链接1](#)

著者:[清] 吴敬梓

出版者:岳麓书社

出版时间:2016-5-1

装帧:平装

isbn:9787553805726

《儒林外史(绣像珍藏本)》是我国清代吴敬梓创作的一部伟大的现实主义长篇讽刺小说

，是我国古代讽刺文学的典范。晚清的四大谴责小说之一。全书共五十六回，描写了近百个人物。小说假托明代，实际反映的是康乾时期科举制度下读书人的生活。

《儒林外史(绣像珍藏本)》不仅直接影响了近代谴责小说，而且对现代世界文学也有深远的影响。

《儒林外史(绣像珍藏本)》已被译成英、法、德、俄、日等多种文字，成为一部世界性的文学名著。

### 作者介绍:

吴敬梓 (1701-1754)

清小说家。字敏轩，号粒民，晚号文木老人、秦淮寓客，安徽全椒人。雍正诸生。早年生活豪放，后家业衰落，移居江宁。乾隆初荐举博学鸿词，托病不赴，穷困以终。工诗词散文，尤以长篇小说《儒林外史》成就最高。又有《文木山房集》、《文木山房诗说》等。

目录: 第一回 说楔子敷陈大义 借名流隐括全文  
第二回 王孝廉村学识同科 周蒙师暮年登上第  
第三回 周学道校士拔真才 胡屠户行凶闹捷报  
第四回 荐亡斋和尚吃官司 打秋风乡绅遭横事  
第五回 王秀才议立偏房 严监生疾终正寝  
第六回 乡绅发病闹船家 寡妇含冤控大伯  
第七回 范学道视学报师恩 王员外立朝敦友谊  
第八回 王观察穷途逢世好 娄公子故里遇贫交  
第九回 娄公子捐金赎朋友 借灯笼冒姓打船家  
第十回 鲁翰林怜才择婿 蘧公孙富室招亲  
第十一回 鲁小姐制义难新郎 杨司训相府荐贤士  
第十二回 名士大宴莺脰湖 侠客虚设人头会  
第十三回 蘧夫求贤问业 马纯上仗义疏财  
第十四回 蘧公孙书坊送良友 马秀才山洞遇神仙  
第十五回 葬神仙马秀才送丧 思父母匡童生尽孝  
第十六回 大柳庄孝子事亲 乐清县贤宰爱士  
第十七回 匡秀才重游旧地 赵医生高踞诗坛  
第十八回 约诗会名士携匡二 访朋友书店会潘三  
第十九回 匡超人幸得良朋 潘自业横遭祸事  
第二十回 匡超人高兴长安道 牛布衣客死芜湖关  
第二十一回 冒姓氏小子求名 念亲戚老夫卧病  
第二十二回 认祖孙玉圃联宗 爱交游雪斋留客  
第二十三回 发阴私诗人被打 叹老景寡妇寻夫  
第二十四回 牛浦郎姻亲多讼事 鲍文卿整理旧生涯  
第二十五回 鲍文卿南京遇旧 倪廷玺安庆招亲  
第二十六回 向观察升官哭友 鲍廷玺丧父娶妻  
第二十七回 王太太夫妻反目 倪廷珠兄弟相逢  
第二十八回 季苇萧扬州入赘 萧金铉白下选书  
第二十九回 诸葛佑僧寮遇友 杜慎卿江郡纳姬  
第三十回 爱少俊访友神乐观 逞风流高会莫愁湖  
第三十一回 天长县同访豪杰 赐书楼大醉高朋  
第三十二回 杜少卿平居豪举 娄焕文临去遗言  
第三十三回 杜少卿夫妇游山 迟衡山朋友议礼  
第三十四回 议礼乐名流访友 备弓旌天子招贤  
第三十五回 圣天子求贤问道 庄征君辞爵还家

第三十六回 常熟县真儒降生 泰伯祠名贤主祭  
第三十七回 祭先圣南京修礼 送孝子西蜀寻亲  
第三十八回 郭孝子深山遇虎 甘露僧狭路逢仇  
第三十九回 萧云仙救难明月岭 平少保奏凯青枫城  
第四十回 萧云仙广武山赏雪 沈琼枝利涉桥卖文  
第四十一回 庄濯江话旧秦淮河 沈琼枝押解江都县  
第四十二回 公子妓院说科场 家人苗疆报信息  
第四十三回 野羊塘将军大战 歌舞地酋长劫营  
第四十四回 汤总镇成功归故里 余明经把酒问葬事  
第四十五回 敦友谊代兄受过 讲堪舆回家葬亲  
第四十六回 三山门贤人饯别 五河县势利熏心  
第四十七回 虞秀才重修元武阁 方盐商大闹节孝祠  
第四十八回 徽州府烈妇殉夫 泰伯祠遗贤感旧  
第四十九回 翰林高谈龙虎榜 中书冒占凤凰池  
第五十回 假官员当街出丑 真义气代友求名  
第五十一回 少妇骗人折风月 壮士高兴试官刑  
第五十二回 比武艺公子伤身 毁厅堂英雄讨债  
第五十三回 国公府雪夜留宾 来宾楼灯花惊梦  
第五十四回 病佳人青楼算命 呆名士妓馆献诗  
第五十五回 添四客述往思来 弹一曲高山流水  
第五十六回 神宗帝下诏旌贤 刘尚书奉旨承祭

• • • • • [\(收起\)](#)

[儒林外史 \(绣像珍藏本\) 下载链接1](#)

## 标签

古典文学

文学

小说

Kindle

官场小说

多看阅读

古典文学诗词

历史

## 评论

古来因时举业，孔夫子时“言扬行举”，董仲舒时“贤良方正”，唐人作诗，宋人学理，明清八股。时人皆学“经世”之学，以求功名富贵。念今日功名固为人之所爱，却不及富贵矣，称“富贵功名”可矣。

-----  
打卡

-----  
没事就看看。

-----  
除了耳熟能详的范进中举外，还有很多经典桥段，也学到了不少老词。

-----  
千古奇书，千古奇书

-----  
名士腐儒，尽作风流云散，也不过五十年。

-----  
与其说是儒林百态，不如说是世间百态。

-----  
的确是写的非常好，事随其来具来，亦随其去具讫，杜少卿怕是有点吴敬梓的影子吧

-----  
和水浒传同时读，用了将近一个月。书中刻画了不少经典的人物和情节，但感觉部分章节叙事描写不紧凑，有些拉杂。再读或许会有不同感受。

-----  
没找到我这个版本。2016岳麓无障碍本。书架上有好多以前买来没看的书，挑着看一下。

-----  
回国定居城市备选列表新增：南京。功名倒不必，富贵还是香啊。羡慕杜长卿，杜长卿的人生和完美人生之间只差一个家族信托。

-----  
外史是民间史话，晚清知识分子的生活气息与今日无异

-----  
@2017-10-12 13:43:27

-----  
[儒林外史（绣像珍藏本）\\_下载链接1](#)

## 书评

代作者贴文。微博@mimiball 作者：米团子，爱好曲艺的财务工作者  
周进是儒林外史里的第一个主要人物（不算楔子里的王冕），他的知名度远在他的学生范进之下。中国的古典小说有一大特色，人物的名字和他的命运之间有着很紧密的联系，当然现实中我们也很讲究这个，不然为什么现...

-----  
我的父亲是一个北方农村孩子。  
他的父亲是个拉洋车的，母亲是个农妇。在这个有着8个孩子的大家庭里，他是唯一被允许上学的男孩。他8岁上小学，靠着到工地当小工搬砖和泥，帮助别人割麦子，断断续续念到了高中。由于生计艰难，我的祖父常常酗酒，然后就打骂孩子。我父亲的课本不...

-----  
恶搞《世说》，呜呼哀哉! ——《儒林外史》  
无论是松散和结构或是人物的摹写，只要把《儒林外史》与《世说新语》联系起来，就比较容易看清这部小说。倒没想讥讽吴敬梓画虎不成，就算只像条狗，这狗也很有点意思。落魄文人好发劳骚以排谴寂寥，这部被冠以“讽刺小说巅峰”...

-----  
《儒林外史》是一本挺难读的小说。初中的时候课本里范进中举一篇，我极不喜欢，连带着对全书也没啥好感。（当年我还不喜欢围城，不喜欢三重门，所以我应该是不喜欢刻薄和故作刻薄的小说）前两年要考试，背小说史的时候找来读，被流水般的人物弄得晕头转向，这个公子那个公子，...

-----  
不知怎的，一遍一遍读来，提起儒林外史，最先想到的却都是范进守制时的乔张作势，以及他迫不及待夹起的那一粒大虾元子。  
窃以为，范进夹大虾元子的动作，完全可以成为本书一切故事的缩略图：做张做致，奉礼守法处几乎骗过众人，无奈作者妙笔一转，卖出个破绽：大虾...

-----  
对我来说，《儒林外史》是一部典型让人慢热的书。读开头时未觉其良，到三成时方品出个中滋味，却在过半之后，深觉其不可多得。  
开头写王冕，代表作者所崇敬的读书人形象，并抨击八股取士，可惜我读过无感。接着从周进开始写儒林众生相，然而那种简练的白描笔触，已经很难将今...

-----  
王冕是《儒林外史》中登场的第一人。对于一部小说而言，最难写的就是开头，小说的开头往往都暗藏玄机，且不论现代小说对完美开头的孜孜追求，单是中国古典小说的开头，大多字字珠玑，别有深意，并且喜好以诗词开篇。《儒林外史》亦是如此。  
王冕是全书中作者最倾心、...

-----  
这本书很难读，故事很碎，结构一直掩映在幕后。不像是一本小说，倒更像是一本野史。情节虽然有出色之处，但是整体氛围都太压抑了，要一口气读下去真的非常辛苦。最

好的办法是每天读一点，然后读一点想一点。等整本书都啃完了，回顾起来，终于免不了惊叹一声：这是何等的杰作...

-----  
物有高低贵贱，人分三六九等。世上到处都有金字塔，每一座金字塔里，都有光鲜亮丽的塔尖，而更多的在穷愁无路的塔底。  
科举这座塔里，塔尖自然是状元，或者更扩大点，是进士。杭州城里一班科举无望的酸人，内中一个秀才蒲墨卿，也说了句“讀書畢竟中進士是個了局”。...

-----  
外史衮衮诸公之中，严监生堪称仅次于范进的二号闻人，闻其名者皆知其事迹，乃是他当弥留之际，挣扎着不肯闭眼，老是伸着两个指头似乎心头有何重大未了之事尚未吩咐，家人都不解其意，唯有他家主婆明白他原是嫌屋内油灯里点了两茎灯草费了，慌忙掐去一根，严监生遂溘然而逝。 ...

-----  
豆瓣猜我喜欢，没有错，我的确喜欢。  
这是少年时代反复看过的书，范进中举写得何等的精彩纷呈，泰伯祭祀又是怎样的精英荟萃。如今想来，先跳出了脑海的却是马二先生和匡超人。  
马二先生于我，当时在脑海中简直是偶像和伙伴。忠厚长者，非马二先生莫属。我们一样在城隍山上吃...

-----  
《儒林外史》为我们描绘了一幅清朝读书人的群像图，经过明清两代的发展，科举取士已深入人心，几乎成为了读书人晋身的唯一途径，然而，科举对读书人也造成了极大的伤害，扭曲了他们的生活，他们的前途、家庭的兴衰、邻里的观感，几乎都取决于那一张中举的榜单。吴敬梓本人...

-----  
十八世纪的南京，我看见冬天出城最早的人，也是最晚回来的人  
他们是些穿长衫的朋友 十年一袭的青衣，总该有几个破洞了  
他们总是说：“到这儿来——一本书打开一个礼乐崩坏的时代！”  
像是刚刚经过一次疲惫的远征 和着哭泣的生活本...

-----  
马二先生是《儒林外史》中塑造的形象鲜明的角色之一。很多人认为他被科举所累，一生毫无成就，最后只得靠编写科举“参考书”来谋生。将举业视为人生的唯一奋斗目标，是一个毫无是处的可怜虫  
但是我觉得这种看法未免过于片面，马二先生虽然有很多荒唐之处，可身上还是有许多闪...

-----  
写在前面：这是我在网上找到的转来而来，非常好的书评，想着很多人和我一样，读书后回来豆瓣找书评，所以拿来给大家看看  
乐衡军——世纪的漂泊者——论《儒林外史》群像 儒林百态 栩栩如生  
金圣叹说梁山泊石碣受天文是《水浒》全书一大结束，一百零八个好汉 到此都...

-----  
[儒林外史（绣像珍藏本）\\_下载链接1](#)