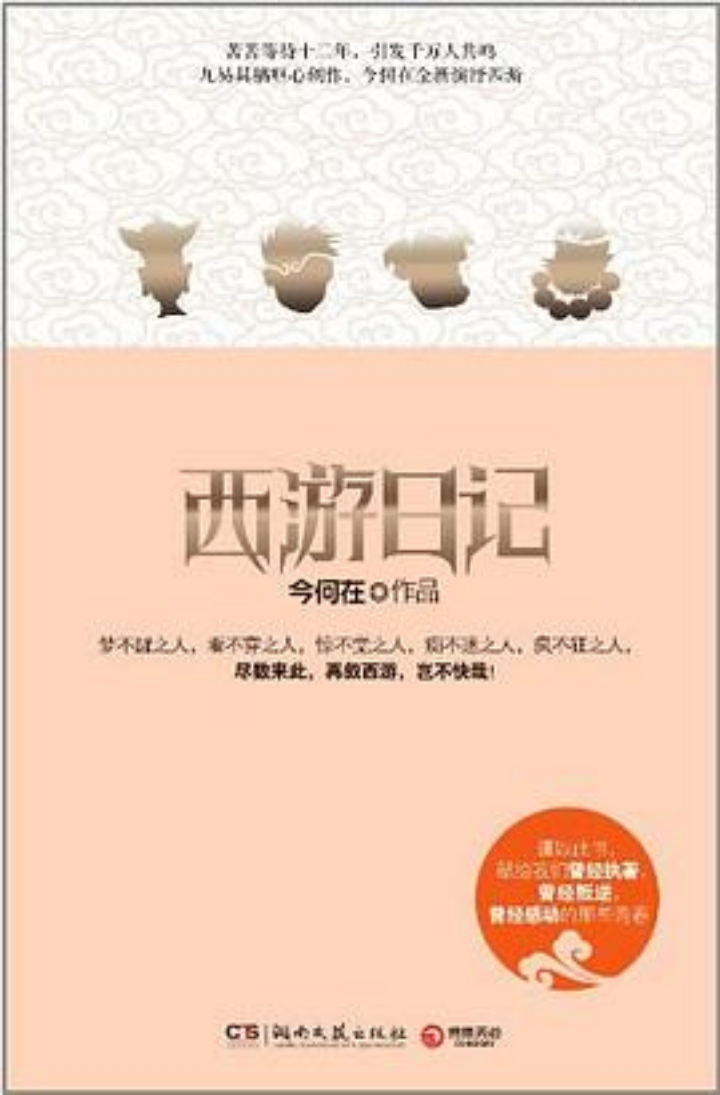


西游日记



[西游日记_下载链接1](#)

著者:今何在

出版者:百花洲文艺出版社

出版时间:2017-10

装帧:平装

isbn:9787550024410

我不知道我生出来是要做什么的。

为什么我还是觉得困惑呢？

为什么答案前人早已告诉了我，我却仍然不明白？

我突然明白了我这一生要做什么。

我要自己去重新证明这一切。

我望向西方天际，我知道那里没有答案。但我却必须走一遭。

因为，我要证明：那里没有答案。

我为什么要一路西行？为了那个虚无缥缈的理想，要放弃眼前的幸福？

是因为要追求一个彼岸？

还是仅仅害怕一个答案？

我有勇气去走一条不归的路，却没有勇气去许一个白头到老的承诺。

怎能忘了西游。

作者介绍:

今何在，畅销小说作者，知名游戏策划，大型幻想世界“九州”创始人之一。代表作品有《悟空传》《西游日记》《若星汉天空》《九州·海上牧云记》《九州·羽传说》，以及与周星驰合著的电影小说《西游·降魔篇》等。

目录: 序

第一本

第一天～第一百九十天

“从今天起，做一个幸福的猴，”他说，“劈柴、喂马、周游世界……我们去西游吧，给每一条河、每一座山取一个温暖的名字。”

我看着这抒情的猴子，有些感动。他是那么幸福，这是我一生致力寻找却无法找到的。金箍在他的头上闪闪发亮。我也希望有一个这样的箍属于我，好让我忘记痛苦。但我没有，神要惩罚我。而最好的惩罚就是让我永远清醒，并且永不绝望。

第二本

第二百一十九天～第四百零一天

卷帘知道那是什么。那是世间的珍宝，它能让戴上它的人忘记一切痛苦与烦恼，忘记过去的情与恨，心中只有平静和虚空。

他正需要这样东西。

于是卷帘跪了下来，说：“请带我一起上路吧。”

流沙河的波涛息了，它开始渐渐凝滞，变成一片巨大的沙漠。以后路过这里的人，不会相信沙子也曾经流动过。

第三本

第四百三十六天～第三千九百八十天

我为什么要一路西行？为了那个虚无缥缈的理想，要放弃眼前的幸福？

是因为要追求一个彼岸？

还是仅仅害怕一个答案？

我有勇气去走一条不归的路，却没有勇气去许一个白头到老的承诺。

我想我会一直孤单，就这样孤单一辈子。

第四本

第五千三百一十九天～第九千九百九十九天

“别怪师父。好吗？”我说。

我答应过她，给你自由。

“如果生命的最后一刻能重新找回失落的一切，那么一切都值得。”

猴子举棒高高纵起，向西方的天穹。

“为了我的名字！”

后记

猴子日记

· · · · · ([收起](#))

[西游日记_下载链接1](#)

标签

今何在

西游记

自由与理想

小说

热血

西游

颠覆

网络文学

评论

我唯有繼續前行，去尋找那極樂的淨土，然而那淨土不在人間。我不知道這是勇氣，還是逃避。

适合初中生看，封面设计丑

无厘头+针砭时弊+一丢丢哲学思辨

补标

期待作者探索后的下一部

对中二又热血的文风完全没有抵抗力，曾经年少谁不想快意恩仇睥睨天下

这么文艺的东西，我这种粗人是没办法的

我吹爆猴子。

今何在就是那种永远的少年，他的人物总是郁郁不得志却一腔热血同时头破血流。这本书显然没有完成他在序言中的野望，写现实写来写去总写不对，和悟空传一样还是梦的影子。不过优点也没变，插科打诨抛抛梗，无厘头式掉书袋。总的来说中学生会有地方莫名其妙而大学生会略嫌弃幼稚，但尽管如此，他还是能带给人轻松和感动。

比之前作《悟空传》逊色许多，一些没来由的鬼扯，降低了小说的品位

很棒。前面很糟糕，后面很精彩，十分值得一读

三星半，故事流畅语言通俗，有哲思和禅意，但有时难掩抛段子金句的刻意。

前面是唐三藏，为何后面就是孙悟空了，跳的太快了。

作为悟空传的续集来读，有点儿像情景剧。

王sy把书放在我桌边，我便拿来翻看，一不小心全看完了。

喜欢结局，喜欢牛魔王与铁扇公主那一段故事……

看了做噩梦……现在不太喜欢读这种阴惨惨压抑的东西了……满眼都是乌云怎么可能看见阳光嘛……生命是短暂的，掠食是存在的，那么为啥不朝着自己的太阳使劲飞去……反正该献出的就该献出的，这生命原本也是赠与的，并且你的存在每时每刻都需要牺牲，你就算不愿偿付也是不可能，人有生就有死，为何不拿它作为你追梦的燃料……然鹅，你追梦也好，虚掷也好，享乐也好，时间到了，一切就抹除了……别问我既然终将忘却，为啥子我还要怎么怎么滴……除了你自己，没人知道你答案。

没有西天，没有极乐，只有永远无尽的长路，走着一代代不肯绝望的人。

第一次觉得孙悟空是个可怜人

可歌可泣，索然无味，热血而又空虚

[西游日记_下载链接1](#)

书评

《西游日记》：笑哭之后再让你哭笑 关于今何在的几次解读 ■关于答案

我终于要去认认真真写一篇关于今何在的文章了。

写《西游日记》的书评，在看完第一遍的时候是没有兴起这样的念头的，主要是那个时候实在是哭抽了，后来我想到很多事，大到譬如为什么通俗...

我不得不承认这是一本很糟糕的书，糟糕到如果不是作者是今何在我会三分钟之类把它扔掉。各种用笑话包装的隐喻讽刺，在这个微博时代早已是不新鲜的段子了，就像是一锅大杂烩，TMD还是回锅的！

但今何在之所以和主流网络写手不一样是有原因的，合上书的那一刻，我还是被他感动...

文\Shirleysays

《悟空传》风靡网络时正值世纪之交，那是2000年的事了，今何在二十三岁，青春繁茂。如今，今何在三十五岁了，出版了《西游日记》。他在2010年说，本书准备在《悟空传》销量破百万时出版。我好奇，《悟空传》已经销售百万本了？中国的四大名著不仅是文化传承...

【题记】大神啊，你怎么可以让金角银角成为我们IT男的鼻祖，你怎么可以让人参果变成“人血馒头”无情地嘲讽这个人吃人的社会，你怎么可以让原本高帅富的奎木狼在错误的时间遇上错误的人然后一夜之间变屌丝黄袍怪，你怎么可以让卷帘大将好心救起王母奶奶却反遭诬陷慨叹这个道德...

我从来不知道是该怕读者把作者定性，还是应该怕作者把自己定性。怕前者，是因为我讨厌标签化的认识这样会让人接受不了新鲜；怕后者，是因为惋惜作者的不思进取，江郎才尽。放眼网络的写作世界里，恐怕是后者居多——把着自己曾经的辉煌，榨干自己最后的才智，炒着已经快要发馊...

你们把它称为成长的东西，我称做死亡。

猴子你是否真的满足了？回首无数人疯狂追求着自由梦想而呐喊着的过去，你是否觉得在该疯狂的年龄疯狂过，今生无悔无憾？是否我们呐喊着的守护着的梦想和理想，都敌不过时间。《西游日记》里反复着的那些话，像在心上一声声的闷锤。 ...

今何在这本书写的真的非常不好，我很恳切的给了差评。
这么说是因为我知道，他是有能力把书写好的，至少十二年前的他有这个能力，我不怀疑，读过《悟空传》的所有人都不会怀疑。
按照正常逻辑，随着年月增长，一个作家的阅历会更丰富，眼界会开阔，感情会更充沛，文笔会更老练...

在看这本书的时候，我一度想起曾经偷偷用公司的打印机将《悟空传》打印出来读的日子。在网上读的实在开心，可回家没有电脑用，于是挨到同事都走光，偷偷把整本《悟空传》复制到word里，打印起来，听着那打印机轰隆隆的工作声，我紧张的不能自己，生怕突然有个忘记拿东西...

说真的，当初看《悟空传》的时候，真的是非常的喜欢，也是抱着同样的心情看了《西游日记》，结果却相当失望。
或许是为了符合时代，里面添加了各种贴吧段子微博段子，加是没什么，但是加的多到让人无法忍受，感觉是纯粹为了搞笑而搞笑，水平变低了，不像是一本书，反而是微博帖...

今何在曾说，如果你们要看《羽传说》我保证每期写一万字出来，可是写成这样子有意思么？所以我觉得他从来只是一个靠热情写作的人。
你们讥讽他一书无成只晓得炒冷饭赚名利，放屁，他真要赚钱有的是畅销续作可写。羽传说，海上牧云，我的征途是星辰大海1234567部他不是写不出来...

为了十年前看《悟空传》的悸动，十年后读《西游日记》。
犹记当年，最爱猴子那句：“我要这天，再遮不住我眼；要这地，再埋不了我心；要这众生，都明白我意；要那诸佛，都烟消云散！”
那时的你我，青春年少，满腔热血。十年后，我们眼睁睁看着猴子变成了诗人：“...

《悟空传》在我的记忆里已经远了，是热血还是热焰都开始模糊，连那四句箴言都背不囫圇了，还记得的只有四个字，烟消云散。
所以看《西游日记》之前我也不打算去回顾，权当另开一场冒险之旅，因为好的路再多走几遍也不会让你厌烦，反正作者都说了，没有终点，并且终点毛也没有...

(:3」 ∠) 终、终于……对不起窝想不到更适合的标题了（起名苦手）
(:3」 ∠) 一定是脑残粉又发作了窝也不会写评论啊每次都瞎掰（喂

再次因为签售等了些日子才拿到书，在回来的路上先粗略地...

对西游日记是不满意的，因为想找回自己多少年前的感动，却没有得到。
只有看到铁扇那段终于进去了，看到白骨那个就游离的厉害，要不是带着我回忆的作者，恐怕多刻薄的话都写的出来----得多自恋的人才写的出白骨这个角色啊（完全NC粉丝有木有，跟以前的阿摇都不同，阿摇崇尚猴...

很多喜欢《悟空传》的人，对这本《西游日记》不以为然。我却正相反，这本《西游日记》更能表达今何在对《西游记》的理解。
书中给予了答案，你我都没有变，只有时间在变。《西游日记》是从唐僧的角度补充了11年前的《悟空传》。很多人说今何在11年后写出的文字为什么还停留在...

他们在世界的每一处呼喊，在天空中，在海洋里，在我曾经和不曾踏足的道路上。他们呼喊，他们存在过，我记下他们的名字，然后将这些名字高高扬起，让它们随风而舞。一个人要走过多少路，才能成长为男子汉。一只白鸽要飞过多少个海洋，他才会躺于沙滩上。一座山...

我在小学便读过《悟空传》，对于那个才刚过十岁的我来说，读这样的书无异于是给我印象中的西游记电视额外加上一些笑料。
然而还有一个真正的隐藏多年的原因，那就是装x。是的，在身边人还看《男生女生》这样的书的时候，我已经买了《悟空传》，还会背下里面那些深深藏匿...

我要自己去重新证明这一切。
人的一生该怎么度过？佛祖也有过迷惑，但是有一天他坐在菩提树下突然就顿悟了，这之后，我们有了很多很多真理。从此，我们的人生从一无所知，到掌握真理，简单得只需要背几条定律。
可是，答案虽然一直在那，我们却仍在迷惑，所以，忘记答案，自己...

[西游日记_下载链接1_](#)