

徐志摩生活美学



[徐志摩生活美学 下载链接1](#)

著者:徐志摩

出版者:北京理工大学出版社

出版时间:2017-10-1

装帧:精装

isbn:9787568239271

徐志摩的一生都在追寻着爱、自由和美。

本书为关于生活美学的徐志摩选文集，从爱情之美、快乐之美、信念之美、艺术之美、风景之美等方面，选取《翡冷翠山居闲话》《巴黎的鳞爪》《我所知道的康桥》《泰山日出》等经典篇目，带给读者情感、幸福、观念、艺术等方面的审美文化，呈现给读者变化万千的美学世界。

作者介绍：

徐志摩是中国现代文坛最具特色、最有才华的作家之一，他是开一代诗风的“新月派”的主将，被誉为“中国的雪莱”，对我国新诗的发展做出了不可磨灭的贡献。

他的语言清新，但又不失文雅；音乐性强，但又不囿于韵脚，追求内在的节奏感和旋律美。

他的大量作品在情感的宣泄、意境的营造、节奏的追求和形式的探求等方面，都为后世留下了宝贵的美学财富。

目录：
石虎胡同七号
常州天宁寺闻礼忏声
东山小曲
一小幅的穷乐图
车上
沙士顿重游随笔
秋阳
我所知道的康桥
天目山中笔记
离京
旅伴
两个生客
西伯利亚
西伯利亚（续）
泰山日出
北戴河海滨的幻想
印度洋上的秋思
富士——东游记之一
海滩上种花
巴黎的鳞爪
翡冷翠山居闲话
想飞
雨后虹
一个诗人
“话”
鬼话
一大群骡；一只猫；赵元任先生
乡村里的音籁
吹胰子泡
浓得化不开（星加坡）
浓得化不开之二（香港）
船上
阿嚜
“迎上前去”
自剖
青年运动

落叶
沙扬娜拉
月下待杜鹃不来
在山的那道旁
· · · · · (收起)

[徐志摩生活美学](#) [下载链接1](#)

标签

生活美学

经典文章

好书，值得一读

诗意图

美学

经典

中国文学

名家散文精选；颂咏人类美好感情；文学；经典散文；随笔

评论

读过徐志摩的“翡冷翠山居闲话”，才知道用鼻子去嗅闻的味道是从徐志摩的笔下飘散出来的，远比“佛罗伦萨”来的精彩。

“烟火红尘，和喜欢的人一起筑梦。”整本书，就这一句最好。

“一斤，两斤，杯底喝尽，满怀酒欢，满面酒红”，好期待这样的友人，好期待这样的爱人。

读过徐志摩的“翡冷翠山居闲话”，才知道用鼻子去嗅闻的味道是从徐志摩的笔下飘散出来的，远比“佛罗伦萨”来的精彩。

让我们走进徐志摩的生活，感受他眼中的美：实在没有一件东西不是美的，一叶一花是美的不必说，就是毒性的虫，比如蝎子，比如蚂蚁，都是美的。

那些清晨，那些黄昏，那些星辉斑斓里放歌的日子就这样千山万水地悄悄走来。领着我们同志摩一起忘记时间，忘记尘世的烦恼，忘记浮躁，拥抱爱与美。

作为一个唯美主义的诗人和作家，徐志摩一直在追求文章的独特韵味。可以说，自我思想情感的剖析、哲理与读情的融合，以及文章的音乐性和诗化，是徐志摩作品的突出特色。

中国现代文学史上的旷世逸才徐志摩，关于美学与生活的传世佳作。用追求美的态度，追求艺术的生活。教你如何探索美，发现美，让普通的生活变得多姿多彩。

徐志摩的人生观真是一种“单纯信仰”，这里面只有三个大字：一个是爱，一个是自由，一个是美。

徐志摩的文字是从筋骨里迸出来、血液里激出来、生命里震荡出来的纯美文字，在“翡冷翠山居闲话”中就体现的淋漓尽致。

诗歌、散文、书信，完美呈现作者毕生追求的爱、自由和美。诗一样的文字，格言一样的论述，带领我们找回生命中青春的纯粹与激情。

全书配备精美插图，让书本更生动，内文选用高档、环保的纸张，高清印刷，带来美好的阅读享受，值得珍藏的版本。

人生总是不断相逢和别离，每个人心中都有一座康桥。新月派代表作家、我国新诗发展史上的璀璨明珠徐志摩原创作作品精选集。

20世纪唯美、文艺男神徐志摩的经典作品，从筋骨里迸出来、血液里激出来、生命里震荡出来的纯美文字，带领我们找回生活中的纯粹和美好。

[徐志摩生活美学 下载链接1](#)

书评

[徐志摩生活美学 下载链接1](#)