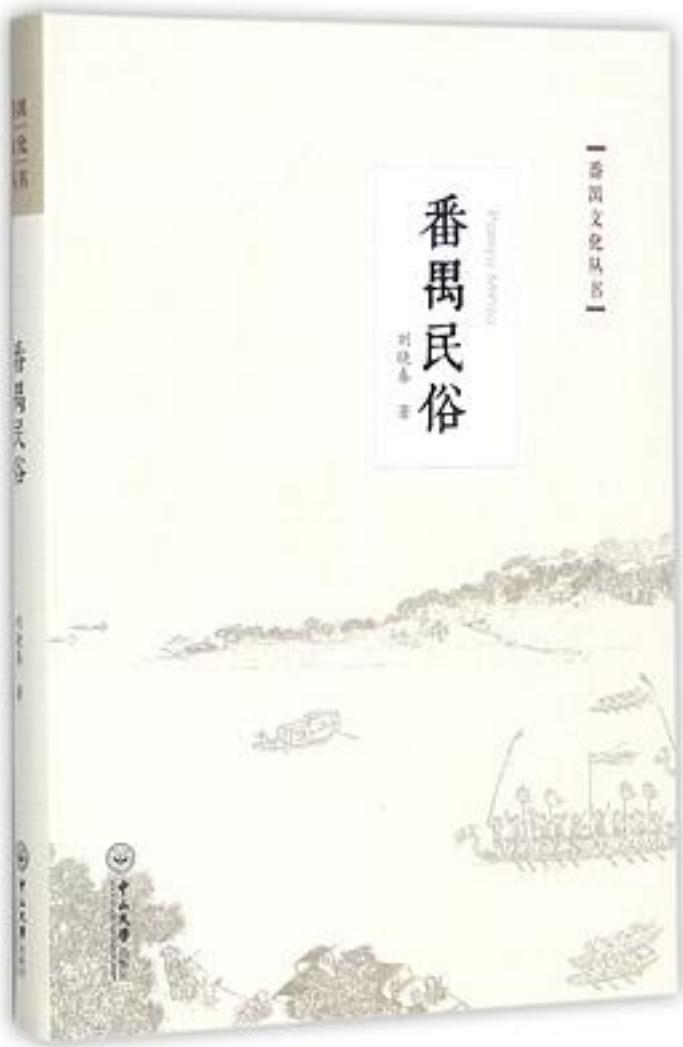


番禺民俗



[番禺民俗_下载链接1](#)

著者:刘晓春

出版者:中山大学出版社

出版时间:2017-7

装帧:

isbn:9787306059505

《番禺民俗》以现代学术概念为工具，通过考察、描述民俗事象与自然、社会、超自然世界的关系，以此呈现番禺地方的人民，在长期的历史发展过程中，形成的一整套应对自然、社会、超自然世界的模式化生活。番禺地区的人民正是在这些具有结构性的模式化生活中，不断地创造自己的历史和灿烂文化。本书既是通俗的民俗读本，又具备专业研究水准，雅俗共赏。同时在描述和考察中，尽量避免表面化、碎片化的描述，而是以一种整体性视野观照民俗事象，期望对各种关系的理解尽量能够做到融会贯通。^{*}的特色是充分运用田野调查方法，针对各种民俗现象对相关非遗传承人、老一辈村民等做了大量的访谈工作，其内容体现在书稿之中，形成鲜活的阅读体验。同时也广泛征引地方文献材料，体现民俗的历史性、延续性。

作者介绍:

刘晓春

中山大学中国非物质文化遗产研究中心、中山大学中文系教授，中国民俗学会副会长。

目录: 前言

第一章 一方水土一方人

第一节 沧海桑田

第二节 从百越土著到北方移民

第三节 民田区、半沙民区、沙田区

第四节 番禺的时序节令

第二章 因地制宜 生生不息

第一节 从天然沉积到人工围垦

第二节 从住民耕沙到各族杂居

第三节 稻渔两利

第三章 食在广州 味在番禺

第一节 殊方异食

第二节 不时不食

第三节 不鲜不食

第四章 出会扮色 娱神娱人

第一节 酬谢神恩

第二节 合纵连衡

第三节 庆叙亲谊

第四节 争奇斗巧

第五章 游龙探亲 赛龙夺锦

第一节 龙舟盛景

第二节 龙船扒得快 今年好世界

第三节 趁景斗标

第六章 能工巧匠 巧夺天工

第一节 番禺之山 其始为舟

第二节 精雕细画 沙湾遗韵

第三节 染采刺绣 缕金错彩

· · · · · (收起)

[番禺民俗_下载链接1](#)

标签

民俗学

番禺

民俗

广州研究

广州

广东

刘晓春

出手

评论

[番禺民俗 下载链接1](#)

书评

[番禺民俗 下载链接1](#)