

女人是复杂的动物/蔡澜雅玩人生



[女人是复杂的动物/蔡澜雅玩人生_下载链接1](#)

著者:蔡澜

出版者:广东旅游

出版时间:2017-08-01

装帧:

isbn:9787557009717

作者介绍:

蔡澜，祖籍广东潮州，1941年8月18日出生于新加坡。电影监制、美食家、专栏作家、电影节主持人、商人……16岁留学日本，专攻电影。先后在东京、纽约、巴黎、首尔、台北、巴塞罗那和曼谷等地居住过，通晓多国语言。曾任邵氏电影公司制作经理、嘉禾电影公司副总裁，监制过成龙系列电影。长期在《壹周刊》《苹果日报》撰写专栏，与黄霑、倪匡、金庸并称“香江四大才子”，已出版书籍超过200种。《舌尖上的中国》的总顾问，央视《开讲啦》特邀嘉宾，主持过《蔡澜人生真好玩》《蔡澜叹世界》《蔡澜叹名菜》《蔡澜品味》等多档电视节目，集旅游、美食、消费、娱乐于一体，大受观众欢迎。

目录:

[女人是复杂的动物/蔡澜雅玩人生 下载链接1](#)

标签

蔡澜

其他

评论

我永远不明白，为什么女人会为一个男人要生要死。失去一个还有另一个呀。为什么要痛哭？只有一个男人的时候，你会想去改变他。多几个的话，你就不必花功夫去改变他们了。送一些小礼物给你，也表示他的爱意和礼物一样地小。真的爱你爱到发狂的话，什么都送。其实和明星在一起是件苦差事，在水银灯下欣赏她们的美貌，私底下迫着要看到她们卸了妆的丑态，很受不了。倒认为女人不必等到80岁，从小疯癫到老，才是女性竹林七贤，才是雌性寒山拾得。那个色即是空的空字，是有的相反；意识到了物质的存在，就是有；没有那种意识，就是空。举个例子，我在写稿时，工作人员拿了一杯茶给我，我一点也没注意到。后来写完了，忽然看到面前有一杯茶，这就是有。以此类推，如果我们不去注意人间的生老病死和爱恨别离，那就是空了。空是一件值得学习的事。

感觉很多都看过了，看多了觉得很腻，旧饭新炒

当看到蔡先生写:梦露性感吗？ 不性感。立马来打五分，蔡先生，有意思

文字大胆有想法

性感在于眼神，不在于胸部和屁股。 十三妹的另一个笔名石山帽。
做一个至情至性的女人吧。

以前没看过蔡澜的书 名不虚传

前几日在图书馆借阅的两本蔡澜的书，随意看看，没有什么特别记录的，标记下已读。

女人的性感在于眼，在于神。

老顽童也好、老色鬼也好，潇洒的态度值得女人学习。做傻女也好，千万别做蠢女；走还是留，长痛不如短痛，中间最苦；男人是次等动物，玩玩还是真心要分清喔；等不到心仪的白马王子，做老处女又怎样？拍拍拖上个床并没有什么要紧，要紧是真心别错付！ 有一点倒是极准确：女人比男人更绝情，下决心要走，回一回头也懒得看，啊哈

[女人是复杂的动物/蔡澜雅玩人生_下载链接1](#)

书评

[女人是复杂的动物/蔡澜雅玩人生 下载链接1](#)