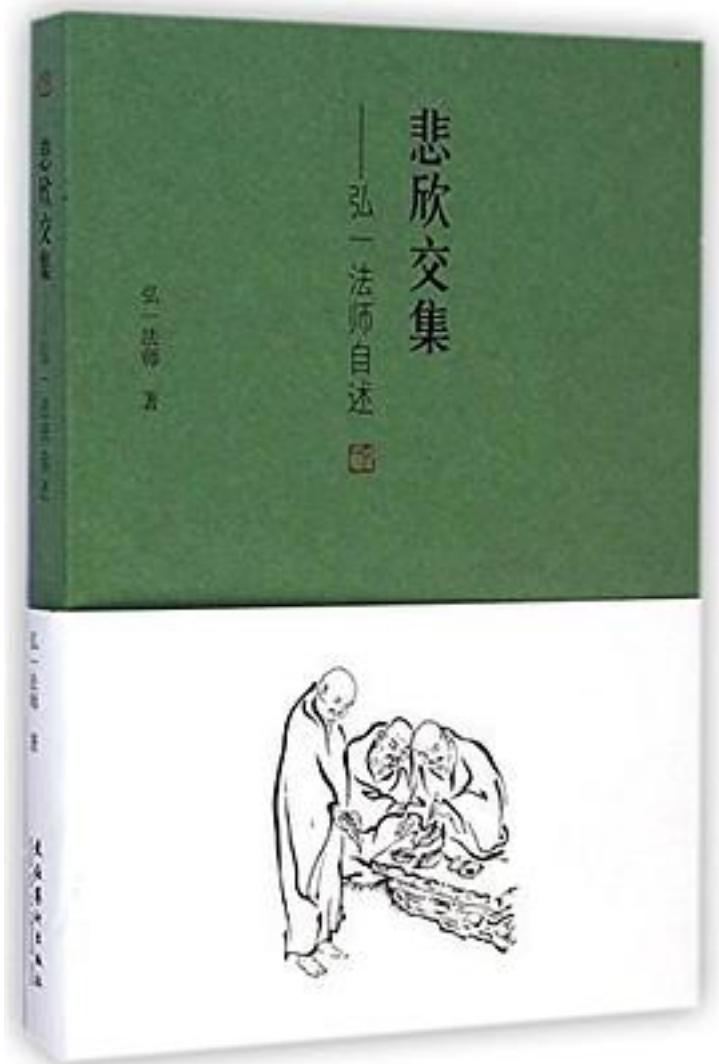


悲欣交集——弘一法师自述



[悲欣交集——弘一法师自述 下载链接1](#)

著者:弘一法师

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2015-1-1

装帧:Paperback

isbn:9787503958090

作者介绍:

目录:

[悲欣交集——弘一法师自述 下载链接1](#)

标签

弘一法师

佛教

散文随笔

中国

01

评论

悲欣交集四个字是弘一法师去世前三天所书绝笔，也是对自己人生经历的一个概括，可正是因为悲欣交集，才证得不悲不欣。

小时候知道他妻子的故事，不能理解为什么抛家弃子遁入空门，随着年纪增长，对生活有了不一样的领悟，我开始理解他的作为，通过他的文字以及成长轨迹，你几乎能够相信，他的出家是性格所致，命中注定的结果。

前面介绍自己生平和出家缘由，中间则是对艺海生涯的总结，后边是各种法会的口述实录（几与佛学相关，无佛学基础读着会吃力）。其中我比较感兴趣的几个点是：

- 1.断食日记（于教导不可轻易尝试）
- 2.谈惜福、习劳、持戒、自尊
- 3.如何改过，如何持戒 4.相信的重要性（此处持不同意见，做辩证阅读）
- 5.对书法和印鉴等艺术的指导

第一辑的文章选择有些混乱，后面的都挺好的。弘一法师在艺术方面成就斐然，研究佛法亦有自己的心得，实在是我辈楷模。

看了才发现，原来弘一法师也是庶子，可能这种特殊的原生家庭才促成了如此细腻敏感的艺术家心灵吧。

这是弘一法师的生平自述，包括他关于书法绘画艺术，佛法传承的讲稿汇编。几下放在一起，更见其人。俗家经历简短截说，讲了出身/与佛结缘及出家的过程，在书法和国画上的研究与修习伴随一生，但出家之后最重佛法的弘扬，故用大量的篇幅呈现其与友人探讨佛法，为僧众普及佛法的讲稿。读其文，如闻其声。

了解李叔同人生经历和主要观点看法的书

因送别而沉迷弘一法师的文字 看时平静 一如清凉歌 不过毕竟是各类文章汇集
这个版本不免杂糅之感

[悲欣交集——弘一法师自述 下载链接1](#)

书评

[悲欣交集——弘一法师自述 下载链接1](#)