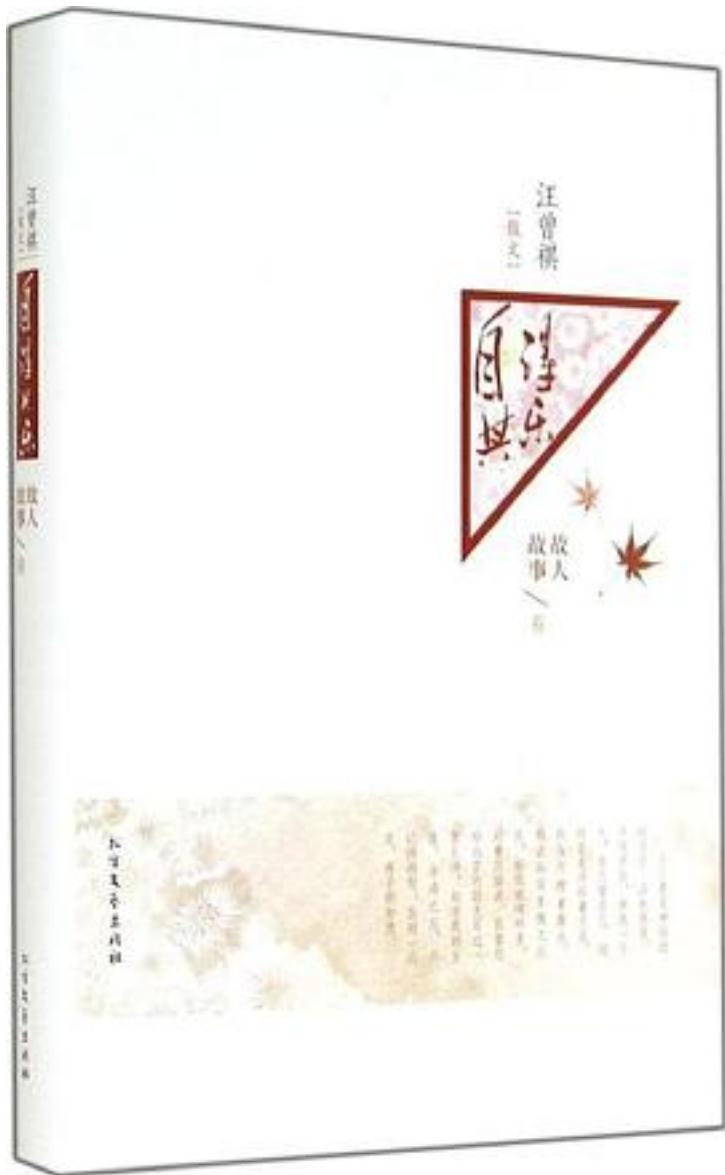


自得其乐



[自得其乐 下载链接1](#)

著者:汪曾祺

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2017-9-20

装帧:精装

isbn:9787559404817

写作之余，汪老喜欢写字、画画、做菜，从字里行间看，这每一样事，汪老都有自己的想法，且做得从容有趣、信手拈来，但他谦称：只可自怡悦。自怡悦，是多么好的情境，摒弃功利之心，不因是否有用而作取舍，无心插柳，却尽享绿荫蝉鸣。

作者介绍：

汪曾祺：

1920～1997。

他在短篇小说和散文创作上颇有成就。散文集《蒲桥集》《人间草木》等。

写字、画画、做饭，明明是最平常普通的日常，他却深得其中的乐趣。

不管在什么环境下，永远不消沉沮丧，无机心，少俗虑。这就是汪曾祺。

目录: 第一辑 自得其乐

自得其乐	2
岁朝清供	11
随遇而安	14
旧病杂忆	28
草木春秋	33
昆虫备忘录	44
踢毽子	50
泡茶馆	54
看画	66
北京人的遛鸟	72
听遛鸟人谈戏	76
读廉价书	82
观音寺	93
谈幽默	99
第二辑 自报家门	
自报家门	102
我的家	119
我的父亲	134
我的母亲	144
我的祖父祖母	150
大莲姐姐	161
师恩母爱	165
我的家乡	173
他乡寄意	183
大妈们	189
老年的爱憎	195
第三辑 水流云在	
七载云烟	200
一辈古人	217
地质系同学	227
闻一多先生上课	232
星斗其文，赤子其人	236

齐白石的童心	251
老舍先生	252
才子赵树理	259
铁凝印象	264
沈括的幽默	269
金岳霖先生	271
遥寄爱荷华	278
闹市闲民	289
· · · · ·	(收起)

[自得其乐](#) [下载链接1](#)

标签

汪曾祺

随笔

2019年：阅读清单

2019

评论

最喜欢的是《自得其乐》一辑和讲西南联大的文章，汪老的幽默和随性在文字里可见一斑，经历过的那些年岁都融于其中，有深刻的记述，也有非常好笑好玩的文字，但的确如他所说，把他当作休闲文学是不行的。石刻、临帖……也了解了很多原先一窍不通的东西，虽然依旧似懂非懂，但希望这些饱含中国传统文化的爱好都能延续下去，丢掉实在太可惜了。同时很想随着汪曾祺做一些拓展阅读，对《沈从文小说选》充满兴趣啊。

有趣得很…

汪老的书我看得多且杂，这本感觉有些重复的文章，希望以后编辑选文能够考虑一下，重复收录的就别再选了。

很有趣

写得非常好

舒服。

解压读物，悠长隽永。

汪老好兴致～～这本书买了这么久，终于看完了！撒花

文风干净自然不做作，汪老真的善于观察生活，一些很小的细节都记得一清二楚。映像较深的一是他自己的家世和他的当时所处的环境。二是西南联大的生活。明明自己相当于考上了清华北大，却说自己是寻找潇洒。还有当时一部分学生从北平到昆明徒步二千五百里读书，破衣烂衫却每天孜孜不倦做学问，这种求知精神叹为观止。而自己在生活里摸爬滚打却渐渐对求知少了好奇，对生活少了好奇。终究是太浮躁，读书太少，想的太多。汪老初到上海找不到工作，甚至想到自杀，写信给沈从文哭诉。被沈从文一顿骂，“为了暂时的困难，就这样哭哭啼啼的，甚至想到要自杀，真是没出息，你手中有一支笔！怕什么！”是的，还有什么好怕的呢。

【19-47】2019.9.3 甘肃省图

汪老先生的赤子之心 每一篇都很舒服 很喜欢他写那些小故事的语气 清清淡淡又很有趣 真是一位很可爱幽默的先生啊

读汪先生的书是真的很舒服

短篇，有趣

买了个全套，感觉有些内容有重复，但是影响不大，反复回味感觉很舒爽，这边书主要汪先生写自己的生活，家人，朋友。说是随笔其实对自己，对家人朋友都有很深刻的观察，也许会观察的人才能成为一个真正的生活家吧

文字干净，教育青年人如何写作也没有居高临下咄咄逼人之势，而是亲切温柔，受益匪浅。后面写植物，昆虫，联大故事，读出汪老心中的热情和生机，产生共鸣！

凤凰最近出了好多汪曾祺和沈从文的集子，看着发现汪的很多集子是有重叠的，不知道是按照什么章法来编的？谈点现在的担忧吧，汪说自己虽写过花鸟鱼虫，吃喝玩乐，但自己并不是休闲文学，他其实把批判放在很深的地方。如果现在把他塑造成一种小清新风格的散文家，他会不会觉得被误读了呢？

汪曾祺的散文大多语言描写都是出于日常生活，平凡人的事与生活方式的描述，文中提到的就那一两句着笔，点了个中心。却是相得益彰的。自得其乐也好，坦荡无私也罢，为人处事都很难。痛饮酒，熟读《离骚》，乃可以成名士也。

汪老有意思

万万没想到汪老这么可爱！哈哈哈哈哈哈一说高邮，就问咸鸭蛋

读汪曾祺的散文仿佛在听他讲，有趣，人有趣生活有趣。

[自得其乐](#) [下载链接1](#)

书评

[自得其乐 下载链接1](#)