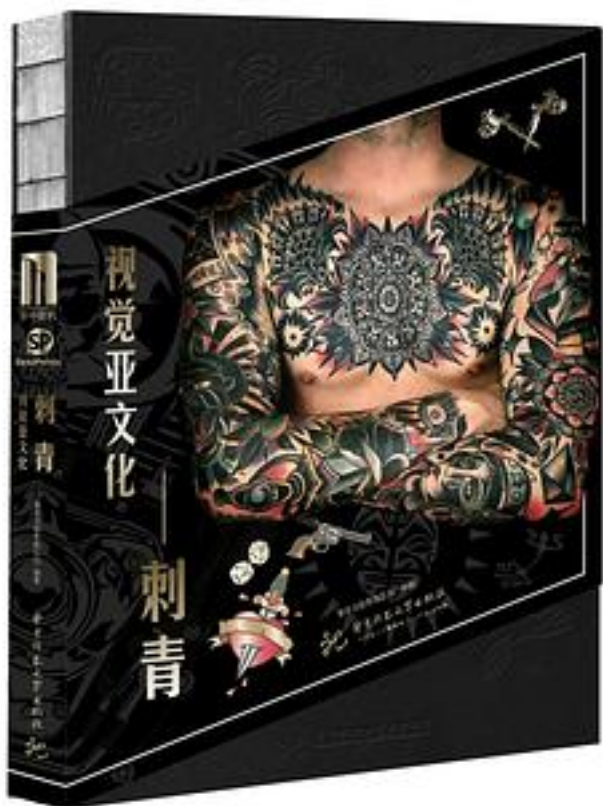


视觉亚文化：刺青



[视觉亚文化：刺青_下载链接1](#)

著者:善本出版有限公司 编著

出版者:华中科技大学出版社

出版时间:2017-9-1

装帧:精装

isbn:9787568033459

考古发现最早的刺青来自公元前3000多年的冰人，刺青作为贯穿人类文明上千年的活

动，一直萦绕着神秘的色彩，除了与宗教仪式、民俗相关，刺青在发展中更是被赋予了特定的时代特色。《视觉亚文化：刺青》从最可考的波利尼西亚刺青为起点，以发展时间顺序为轴，历数部落刺青、日式刺青、美式传统刺青风格的发展、形成以及成熟过程。时间推进至现代，刺青在西方的个人主义和女性主义的影响下，成为彰显个性的宣言，《视觉亚文化：刺青》以此为背景收录大量融合多元艺术表现形式的刺青作品以及刺青师采访。

作者介绍:

善本出版有限公司成立于2006年，专业从事设计类图书出版，并以平面设计、设计文化、艺术领域为主。目前已经出版图书有七十多本以及“BranD”杂志。同时也是中国最专业的设计类图书代理发行商之一，在北京和上海设立有分公司。

目录: 前言
部落刺青
日式刺青
美式传统刺青
刺青与个人
刺青风格
• • • • • (收起)

[视觉亚文化：刺青_下载链接1](#)

标签

刺青

亚文化

评论

[视觉亚文化：刺青_下载链接1](#)

书评

[视觉亚文化：刺青_下载链接1](#)