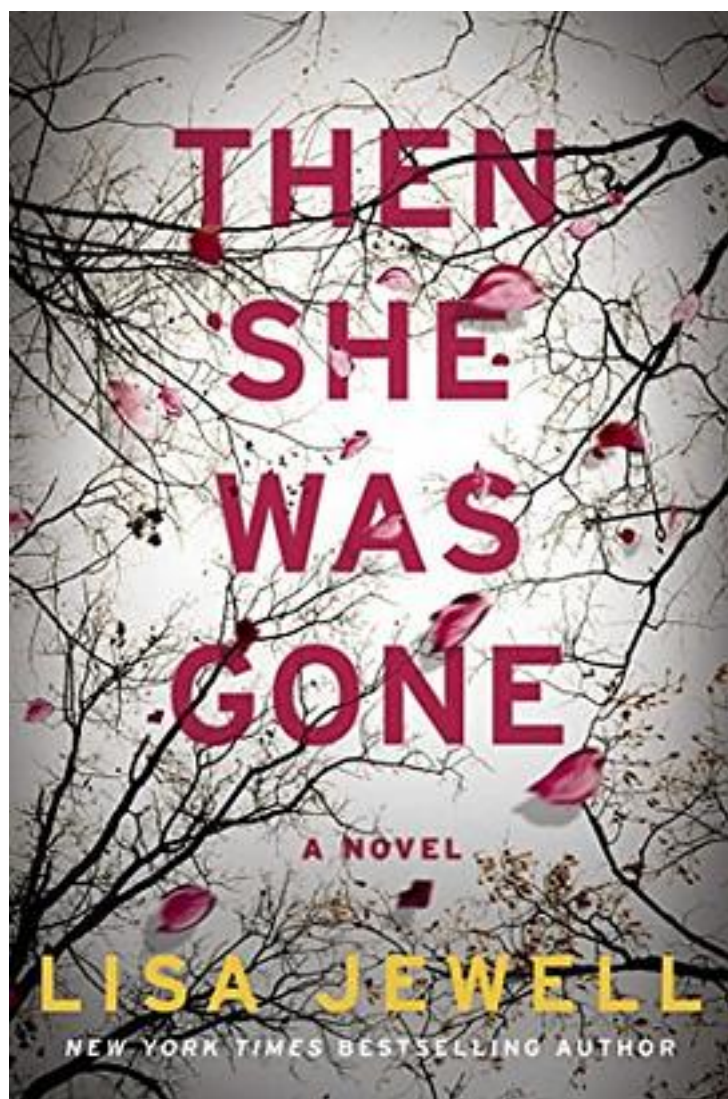


# Then She Was Gone



[Then She Was Gone 下载链接1](#)

著者:Lisa Jewell

出版者:Atria Books

出版时间:2018-4-24

装帧:Hardcover

isbn:9781501154645

Ten years after her teenage daughter disappears, a woman crosses paths with a charming single father whose young child feels eerily familiar, in this evocative, suspenseful drama from New York Times bestselling author Lisa Jewell—perfect for fans of Paula Hawkins and Liane Moriarty.

Ellie Mack was the perfect daughter. She was fifteen, the youngest of three. She was beloved by her parents, friends, and teachers. She and her boyfriend made a teenaged golden couple. She was days away from an idyllic post-exams summer vacation, with her whole life ahead of her.

And then she was gone.

Now, her mother Laurel Mack is trying to put her life back together. It's been ten years since her daughter disappeared, seven years since her marriage ended, and only months since the last clue in Ellie's case was unearthed. So when she meets an unexpectedly charming man in a café, no one is more surprised than Laurel at how quickly their flirtation develops into something deeper. Before she knows it, she's meeting Floyd's daughters—and his youngest, Poppy, takes Laurel's breath away.

Because looking at Poppy is like looking at Ellie. And now, the unanswered questions she's tried so hard to put to rest begin to haunt Laurel anew. Where did Ellie go? Did she really run away from home, as the police have long suspected, or was there a more sinister reason for her disappearance? Who is Floyd, really? And why does his daughter remind Laurel so viscerally of her own missing girl?

作者介绍:

目录:

[Then She Was Gone 下载链接1](#)

标签

悬疑

Thriller

英文原版

小说

英国

英文

英国文学

Mystery

## 评论

纵观虚构类小说排行榜,有一类作家长年霸据,她们年约50,作品表面看有夫妻嫌隙,子女成长,闺蜜鸡汤,再往里加mystery,伴随谜底揭晓,女主人公(也50)从自我挣扎到自我救赎。这些西方严歌苓们,要讲的是中年女性如何与自我和解的故事。通俗点说,老阿姨们的认老故事。我看了类似20本,澳洲Liane Moriarty,美国Elizabeth Gilbert,英国Lisa Jewell,皆此路数。但是我是要看,女人们twist的mind,那种敏感做作的体验,真的有趣。她们写出来这个,这本书就会好看就会易读。因为我懂-来自老阿姨的共鸣。

-----  
What a twisted and unpredictable story ! When the truth came out, my skin covered with goosebumps. Noelle was such a hopeless pathetic and cruel woman. She literally destroyed Ellie and her family's life! This deranged woman plotted this evil plan to revenge the man she deeply in love with and I bet she could be gloating in her grave right now!

-----  
很好读,情节抓人,丝丝入扣。有种危情十日衍生剧的感觉...喜欢!你终于放过了自己。

-----  
可能期望比较高,结局也有点猜到,所以没有觉得有太多的“好看。”

-----  
当一个原本有无限可能性的好故事被作者毁掉时,真的是心痛。对这本书的美好回忆只能停留在50%.....

-----

请私教须谨慎……

-----  
读完好久已经没多少记忆了，很一般，天真少女被病态家教拘禁借腹生子的故事，可以写得更好的，比如说Room。

-----  
Purely extraordinary.  
尤其喜欢Laurel对Hannah和Paul的感情发生变化的部分，原来默认的事实一经点破也真的让人心碎；英国人真的（真的）很喜欢写孩子失踪的故事，而这本属于同题材中目前读过之最佳

-----  
感觉剧情没有想象的那么悬疑，只不过是一个不能生育的女人，为了留住丈夫对自己的爱，绑架一位花季少女，购买精子，借腹怀孕，谎称是自己所生孩子，随后残忍伤害花季少女。而她的丈夫在得知所有事情真相之后，和花季少女妈妈有一段暧昧关系之后，写信揭露真相，然后因为承受不了生命之重，妻子死亡，最后自杀身亡。花季少女所生的女儿则相当于她的灵魂存在，给予家人寄托。故事结尾以小女孩的一封信结尾。感觉像是解释了生活中很多看起来毫无里头的东西似乎都有其存在的含义。为人还是要向善，坏人终究还是会受到灵魂的谴责。

-----  
女性视角，写得还是挺细腻的但是后来线索暴露的太快了最后还强行HP

-----  
故事线有点predictable

-----  
如果不是audible是读的，真有可能读几页就弃了

-----  
像一块块拼图铺垫起来的故事  
女性作家特有的细节感很多，有时觉得加分，有时觉得冗余

-----  
一个母亲的终极噩梦。情节的确有点predictable，但作者就是这样娓娓道来坐实你的猜想 再添上精巧的细节 整个故事让人毛骨悚然。再次推荐有声书Helen Duff简直神了！

-----  
我觉得不用强求猜不透结局，主要还是看人物怎么走到那里的。感觉英国小说没那么架空，人物更细腻，有一种奇妙的真实感，偶尔还会出现很有哲思的话。女主说人年轻的时候觉得自己一辈子不会变，但其实是fluid的。突然就释然了。结尾也很感动。四星因为有的地方还可以再说说但是没说完或者和我的逻辑不太符合，有点出戏。

-----  
有点creepy，一不小心走进圈套被囚禁的故事，让我想到张颖颖

-----  
读完以后感慨故事里面的每一个人物都是悲剧：被绑架的大女儿，失去女儿的妈妈，童年被忽略的二女儿，被前妻纠缠的人，深爱着对方却从未真正被爱的女人，相互爱着对方却不能在一起的夫妇，一个个破损的家庭……每一个发生的悲剧都想让人谴责作俑者，但作者又让你看到作俑者背后又有着他自己的悲剧。节奏很快，没有咬文嚼字，没有很多人名要记，很适合当做英语读物！

-----  
去年看的书，今天忽然想起来这本书和《网络迷踪》这个电影有点像，区别在于这本书里每个人的故事全部都是bad ending。人性确实复杂，但是不一定100%黑暗。

-----  
周末读完了本书 前半部分很精彩 尤其是人物视角的转换 后面有些拖沓了 而且最后的结局感觉是强行圆满 对所有直接或间接参与犯罪的人都太宽容 比如Noelle这么残忍的犯罪居然就不追究了？比如Floyd对待感情多年的态度（感觉是个渣男，不懂后面为什么变得这么深情）让Noelle犯罪最后失手杀了她 居然冷静的把她冰起来 这也是正常人做的出来的吗 居然不追究了？感觉很莫名其妙。

-----  
[Then She Was Gone\\_ 下载链接1](#)

书评

-----  
[Then She Was Gone\\_ 下载链接1](#)