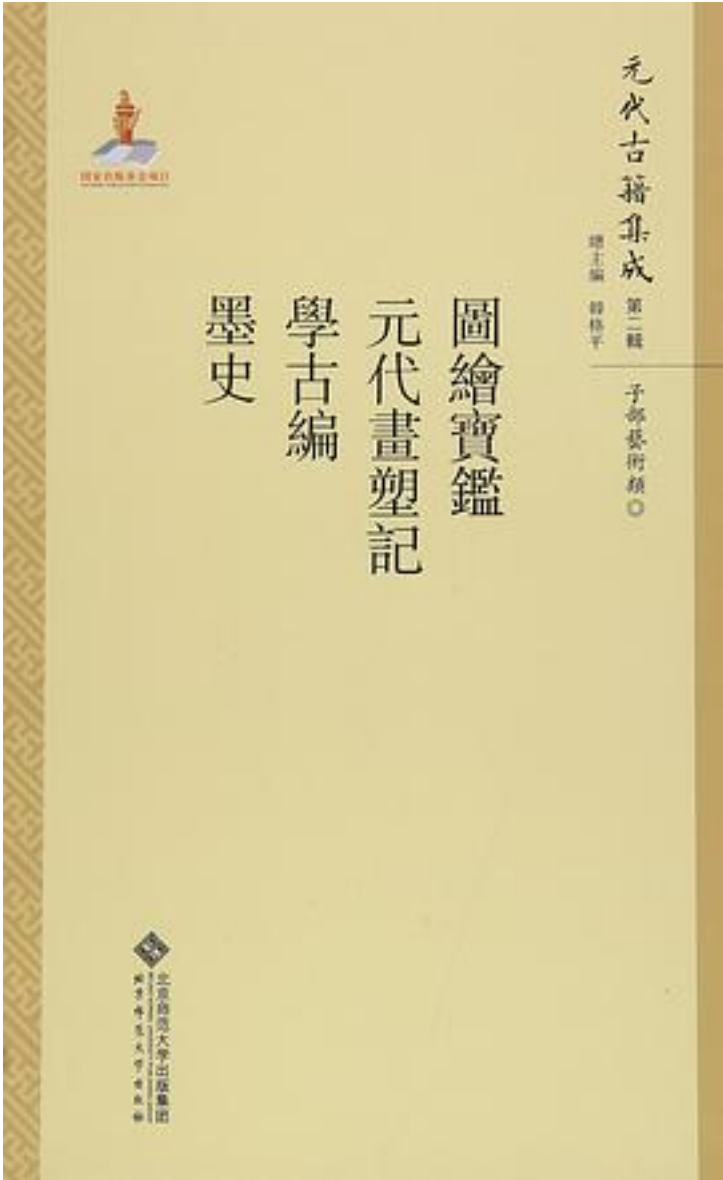


图绘宝鉴·元代画塑记·学古编·墨史



[图绘宝鉴·元代画塑记·学古编·墨史_下载链接1](#)

著者:[元] 夏文彦 等撰

出版者:北京师范大学出版社

出版时间:2016-7-1

装帧:精装

isbn:9787303211302

本书为元代古籍集成子部艺术类之一，收入元人艺术著作六种，《画鉴》论画以鉴别真伪为主，所论皆在笔墨气韵间，对于后人了解古代特别是唐、宋绘画风格，有重要参考价值。《图绘宝鉴》一书有关宋代及之前画家的资料，以《宣和画谱》为主，参补多种画史著作。录元代画家近200人，数据采自元人诗文集、笔记、碑刻等，并参以个人见闻，可补元代画史之缺，价值*高。此书可视为中国*早的一部绘画通史简编，对后世乃至国外都有很大的影响，迭经翻刻。日本人了解中国绘画，主要就是通过此书。《元代画塑记》记载元代宫廷画塑所需材料数目，虽属账目清单，但对于了解元代皇家组织的塑绘活动及画工数据有很高价值。作为各自领域的经典著作，极具学术价值。

作者介绍:

目录:【圖繪寶鑑】

點校說明

序

目錄

圖繪寶鑑卷第一

圖繪寶鑑卷第二

圖繪寶鑑卷第三

圖繪寶鑑卷第四

圖繪寶鑑卷第五

圖繪寶鑑補遺

圖繪寶鑑續補

附錄

【元代畫塑記】

點校說明

目錄

御容

儒道像

佛像

雜器用

附錄

學古編

點校說明

【學古編序】

目錄

三十五舉

合用文籍品目

附錄

補遺

輯佚

附

【墨史】

點校說明

目錄

墨史上卷

墨史中卷

墨史下卷

附錄

• • • • • (收起)

标签

關於藝術

艺术

笔记

別集

书法

评论

书评