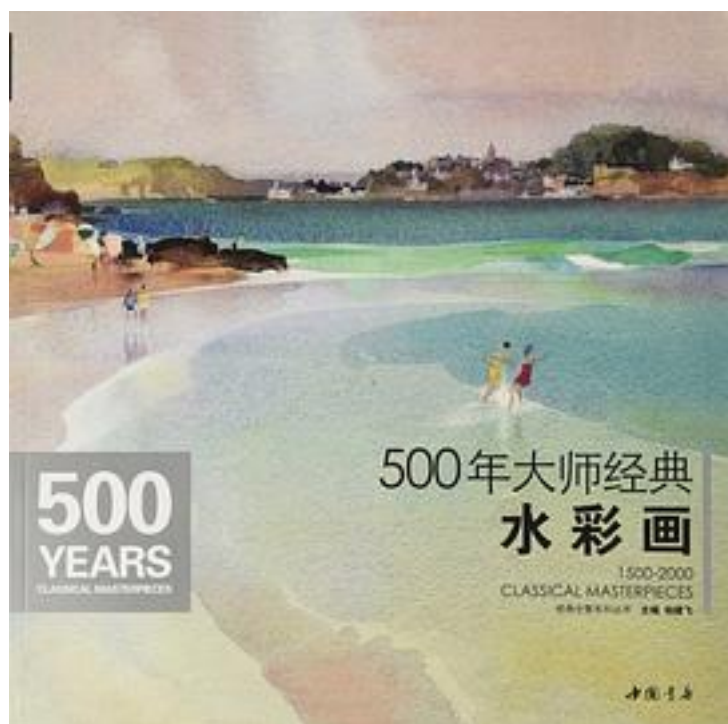


500年大师经典水彩画



[500年大师经典水彩画_下载链接1](#)

著者:杨建飞

出版者:中国书店出版社

出版时间:2016-11-1

装帧:精装

isbn:9787514915822

作者介绍:

目录:

[500年大师经典水彩画_下载链接1](#)

标签

水彩

绘画

画册

艺术

西方

绘本

美术

画集

评论

画是好画，这没得说！印刷也很好，对得起价格。只是选图最早的是透纳的作品，还是附在毕沙罗作品之后。毕沙罗作为第一位介绍的画家只刊登了一幅并不大的作品，而随后的两页跟着是透纳的两幅画，没有任何说明。之后就是马奈的作品了。让人摸不着头绪。在图像很容易得到的今天，一本画册就应该是一个主题展览，文案、结构都得花些心思了。

其中很多画简直要让我质疑了，真的不是油画吗？？那么细致的肌理，竟然也是水彩可以完成的！而且，水彩也可以很鲜艳。
之前不知道很多油画大师也有不少水彩作品。不过一本书看下来，印象最深刻的是英国水彩大师威廉·卢梭·弗林特，配色太美了。似乎又燃起了对水彩的兴趣。

andrew wyeth，edward brian seago，william Russell flint，Adolf bock ，Edgar degas。

外行看了学到很多东西，知道了那些效果都是怎么做出来的。印刷清晰，纸质厚实，值得收藏。貌似只收录了已过世画家的作品？

太美了

在阅览室找到的，赶时间翻得较快，先标记一下感兴趣的内容：路易斯·埃米尔·阿丹，阿道夫·博克（海洋绘画），威廉·卢梭·弗林特，阿图尔·方围津，让·杜菲（野兽派）

范本

排版好像有问题？的确透纳大大的介绍没有？此外很多画家太不有名了，文字介绍里也没有很好地挖掘。有分量的画家却没几张好画，当然因为是水彩画所以少。因为画种问题应该区分一些画家，水彩作品（甚至只是手稿）没有突出价值的画家应该省略。总之编者不够走心吧，只是罗列了画家作品。

[500年大师经典水彩画_下载链接1](#)

书评

[500年大师经典水彩画_下载链接1](#)