

我要罗拉



[我要罗拉_下载链接1_](#)

著者:李国彬

出版者:百花文艺出版社

出版时间:2017-10-1

装帧:平装

isbn:9787530673157

永不褪色的爱情 极端痛苦的心灵

李国彬情感心理小说

《我要罗拉》+《墨底》

爱你就像爱生命

同名舞台剧正在上演

《我要罗拉》

一个女舞蹈演员被强暴后，患上了抑郁和焦虑症，随即论为了社会的弱势群体，被误解、冷视、精神隔离与围剿。对于这样一个备受身体和病理伤害的人，社会没有进行理解和打捞，还对其进行了二次伤害。在自我折磨和社会误读的多重压力下，她的自救方法就是把自己的压力转嫁给自己最亲爱的人，以至于一个被凌辱者，变成了凌辱者，一个被戕害者变成了一个精神的杀手和利器。

《墨底》

旺口大堤上连连发生强奸案，曾遭遇强奸的受害人阿了二次被害，尸体在大堤上被人发现。在警察调查的过程中，阿了的死亡真相被层层揭开，她与男友许度之间深入骨髓的爱情、与朋友花立军以及段哲喜之间纠结复杂的故事也逐步呈现……

作者介绍:

李国彬，中国作家协会会员，鲁迅文学院2013年中青年作家培训班学员和鲁迅文学院2014年第24届中青年作家高级研讨班学员。有作品入选《小说月报原创精品集2005》、2009年《<小说月报·原创版>精品丛书——心理小说》、2014年安徽省长篇小说精品创作工程、2015年《中篇小说选刊》以及《小说月报·中篇小说专号》。《我要罗拉》曾获安徽省2002—2004年度安徽社科文艺奖（文学类）。

目录: 我要罗拉

墨底
· · · · · (收起)

[我要罗拉_下载链接1](#)

标签

抑郁症

心理

爱情

心理情感

悬疑

现代小说

救赎

我不要我们永远在一起

评论

看的是话剧～

No.118，读于长沙市图书馆。《我要罗拉》——Love Story，忧郁症，唏嘘不已。
《墨底》中主角纠结女友有没有被强奸，用他的“贞操观”折磨女友，最后杀了她。而小说最后告诉了我们，强奸犯是他的好友。希望话剧版能重排或是流出录像版。

李国彬，作家协会会员，我真的不想再看到这个作者的任何东西。《我要罗拉》的字里行间都是从高高在上的角度去批判抑郁症患者，对于被强暴的女主根本没有同理心，反而将女受害者在得抑郁症之后书写成一个控制欲极强的疯子，这明明是作者骨子里的极端男权思想在作祟，推导出的情节就是女人发疯无可救药，男人深情不离不弃，这本书讲得不是故事，而是作者个人肮脏的偏见。

那做作的单个注释浮夸英文真是败好感

讲抑郁症的小说~~~很精彩

很少有描写抑郁症的情感小说，改编的同名舞台剧也很棒。

关于抑郁症的描述深切真实，代入感极强。读了才知道抑郁症病人内心的痛苦，同时也能理解抑郁症病人的举动，谅解他们给自己带来的不快或伤害。

两个故事都还行，做成电影表现力肯定比舞台剧要强，就是小说写得太土了。

第一个故事让我下定决心要自救

原著和话剧都看过了，不得不说的是，这是百花将文字搬上话剧舞台非常成功的作品。李国彬老师的著作内涵深刻，用现实的手法描绘了身患抑郁症人群的痛苦与无助，使读者在精神感官上对抑郁症有了新的认识与了解。

可怜的王Art，可怜的阿了。一定不要让自己的爱变成对别人的折磨。

[我要罗拉 下载链接1](#)

书评

[我要罗拉 下载链接1](#)