

挚爱之书



[挚爱之书_下载链接1_](#)

著者:[瑞士]热尔马诺·楚洛 著

出版者:中信出版集团

出版时间:2017-12

装帧:精装

isbn:9787508677224

这是一本每个人都能读出自己的故事的绘本，它把父母与孩子相伴的那几十年，按照时间线索浓缩到寥寥几笔的速写风格的插画里。

作者的线条简练而又娴熟，细细品味他们每一个表情、每一个动作，我们能看出各种情绪：欣喜、爱怜、依恋、担忧、欢喜、温情、焦虑，甚至是淡淡的忧伤，这些细腻的情感与简约的线条形成了一种微妙的对比，让本书纯粹而又深邃，。

也许你能从中读出母爱的温暖，也有可能是相互依偎的幸福感，或许是呵护的成就感，甚至是离别的哀愁……相信每幅画面都能令你想起某个只属于你们的瞬间。都说母爱是一场渐行渐远的分离，但我却认为这是一种会强弱易位的相依相伴，是爱的轮回和传递。

用手账的方式记录下来每一个只属于你们的瞬间。

作者介绍:

Germano Zullo

热尔马诺·楚洛，瑞士著名童书作家、诗人，1968年生于日内瓦，大学专业是商业贸易，曾用两年时间在欧洲各地旅行，1996年开始创作童书，作品《小鸟》（Les oiseaux）荣获2011年法国女巫奖，并于2012年被《纽约时报》评为年度最佳图画书。

Albertine

阿尔贝蒂娜，出生于1967年，瑞士著名艺术家、插画家，任教于日内瓦视觉艺术学院，是第一位获得布拉迪斯拉发国际双年展金苹果奖的瑞士艺术家。她是热尔马诺亲密的生活伴侣、合作无间的工作伙伴。

目录:

[挚爱之书_下载链接1_](#)

标签

绘本

成长

母子

瑞士

温情

中信出版社

家庭

阿尔贝蒂娜

评论

一页一图，孩子从小长大，妈妈又大变老。刚刚当妈还处在最初几页的状态，一想到后面的日子，就觉得又期待又有点小忧伤。

极为简洁手法表达了爱与依赖的关系，而最后一页他终究要变成一个人。如果没有文字会更好。

…太单薄了吧。

第一页里把妈妈画的好丑，翻了几页预感到了后续发展。但中间的时候，竟然还是泪目了。“而且，我也不太清楚它从何时开始。…不过，一切就这样发生了。…我把它讲给你听，它就属于你了。”

.....

一字一句，一分钟看完。

盛名之下，其实难符。

有一种亲子关系，叫顺其自然。阅于MUJI南京旗舰店。

艺术家的世界，有时候不太懂。心疼那些纸张。在单向空间看的～

是的

亲情好伟大

挺好，一分钟看完的故事

说的是爱与依赖的循环，我们终究还是要一个人在这世上走的。

无印良品书架随手翻 翻完最后一页，默然

高潮逆轉，一樣大的頁面卻是不一樣的空間

简洁温暖，真正的故事由我们自己来谱写

这个就是“过度包装”、“浪费资源”、“不环保”的书籍的典型代表。“我把故事告诉你，它就属于你了，永远永远属于你。”

在无印良品一分钟看完

贯穿两个生命，融合、连结，从来不可分割。连绵浓郁的脉脉深情，直到生死的分离才有铭心的分离之感。

？ ？ ？

[挚爱之书_下载链接1](#)

书评

[挚爱之书_下载链接1](#)