

黑暗精灵



[黑暗精灵 下载链接1](#)

著者:[美] R·A·萨尔瓦多

出版者:新星出版社

出版时间:2017-11

装帧:平装

isbn:9787513328883

《黑暗精灵》是R·A·萨尔瓦多的作品，包括3个故事：《故土》、《流亡》、《旅居》。以黑暗精灵崔斯特·杜垩登为主角，描写了他厌倦了故乡的争斗，离开地底并在地面开始新的生活的故事。随着这一系列作品的流行，崔斯特成为了龙与地下城——被遗忘的国度小说系列中最著名的人物之一。R·A·萨尔瓦多也因此成为了DND作家中最负盛名者之一。

“幽暗地狱”中的魔索布莱城，是黑暗精灵崔斯特的故乡，在这邪恶又混乱的社会，与众不同的他却拥有坚强善良的心，父亲的自我牺牲拯救了他的灵魂，并最终获得游侠的身份。经过与地底怪物的奋力苦战，在亲人的追杀下，崔斯特最终离开了残暴的幽暗地

域，来到地面世界展开全新的生活。面对地面种族对黑暗精灵的邪恶既定印象，崔斯特努力摆脱歧视，让其他人接受一名黑暗精灵。崔斯特*终摆脱了过去的阴影，重新面对、学习在地面生活的一切。

西方奇幻经典之作，恢弘的战场场景描述，直抵人心的深刻笔触，超越现代同类作品。

跌宕起伏的情节、扣人心弦的故事，引众多魔幻爱好者翘首以待！

作者介绍:

R·A·萨尔瓦多

出生于美国马塞诸塞州，大学时受一份圣诞礼物——奇幻大师J·R·R·托尔金《指环王》的影响，对写作产生兴趣。

他最早出版的小说是TSR在1988年所推出的《碎魔晶》（The Crystal Shard）。从那之后，他撰写了许多的小说，其中包括《半身人之宝石》、《归乡》、《血脉》（The Legacy）。萨尔瓦多还替TSR撰写过《黑暗精灵三部曲》、《冰风谷三部曲》、《牧师五部曲》，以及《血脉》、《无星之夜》、《暗军突袭》、《破晓之路》。

萨尔瓦多笔下最著名和最受欢迎的就是由他所创造的黑暗精灵崔斯特。他的作品在全球卖出超过三百万册，并且翻译成许多种的语言和有声读物。

目录: 故土

流亡

旅居

· · · · · · ([收起](#))

[黑暗精灵_下载链接1](#)

标签

奇幻

欧美奇幻

被遗忘的国度

小说

DND

黑暗精灵

萨尔瓦多

龙与地下城

评论

被遗忘的国度，多年之后重温少年时的奇幻之旅。黑暗精灵三部曲也是很好的成长小说。

这套新星版第一册外封写的译者是李镭，实际是朱学恒的译本，内封的倒是没错。后两册都是李镭译。外盒的广告非常恶俗，出现了“父爱如山”“元气满满”之类的话。纸质和印刷都比台版差了一个档次。译林的《龙枪》明明不错的说。。。

伟大传奇的序章。前两本堪称经典。来到地表后的故事略显平淡，还是与原生家族的羁绊更为惊心动魄。

一气呵成，非常燃，可惜狗尾巴了

03年第三波《血脉》的译者。第一本保留了老朱的台湾腔翻译，后两本重置，翻译精准流畅，部分地方不复当年的燃。

翻完...这版的纸张装帧和定价...翻译倒比想象中的好。

突然想考究精灵在欧美魔幻体系里的变迁史了，现在的小说，尤其中国，很难再写出这种温柔的主角人格了吧，第一部印象最深

从看第一章开始，就觉得这书风格特别像武侠小说，阅读趣味性很强，崔斯特作为主角极具魅力，虽然合上书仔细想想，其实他的性格就是最俗的主角设定，只是安在与人类道德观相异的种族里，才会显得格外闪光

4.5

有生之年系列。

京东

传奇在成为传奇之前的传奇。

非常流畅的阅读体验，成长的挣扎写得很好

本来想看黑暗物质的，结果下错书，看完之后才发现是黑暗精灵。怪不得看的过程中一直感觉怪怪的，不像是英国人，倒像是日本人写的，英国人骨子里的嘲讽是不会写出这么天真的作品的，后来发现作者是美国人，那就不奇怪了，天真浅薄的英雄小说。

废寝忘食地读了，但情节与人物确也每况愈下地瘪下去了。后面的冰风谷三部曲预计只会是套路的英雄冒险吧，精彩的还是最初黑暗精灵社会状态的描绘。主角的道德挣扎其实过于人类本位，不过依然展露出了举世皆浊我独清的气魄。还有就是，西方奇幻作品的阅读感和东方武侠真的好像呀

真的是精彩。

先读冰风谷比较好

一位觉醒者寻求平静之路，一个游侠的归家之旅。最后布鲁诺那句，欢迎回家，瞬间泪目了。我觉得三部曲的名字反过来才是崔斯特真正的经历，旅居，流亡，家园。

如果小崔加入复联，人气怕是要爆表。

前两部《故土》《流亡》都很不错，第三部《旅居》就寡淡如流水账了。

[黑暗精灵 下载链接1](#)

书评

如果没记错的话，这部在故事中应该是最前面的——传奇游侠崔斯特的诞生记。实际上却是写于冰风谷之后。冰风谷才是作者的处女作。但我认为《黑暗精灵》却是所有作品中最精彩的。后来出的系列都与冰风谷太类似了，不老的传奇崔斯特，永远是带着永远的几个朋友，面对永远的...

黑暗精灵系列按照故事时间顺序为《黑暗精灵》3本—《冰风谷》3本—《血脉》4本。

故事里面最出名的人物当然是崔斯特，黑暗精灵游侠。出生于黑暗的地底，成长在邪恶的亲人身旁，却拥有坚强善良的心，父亲的自我牺牲拯救了他的灵魂，并最终获得游侠的身份。 ...

以前初中时候看过，那时候看的挺热血的。其他角色都不记得了，只记得崔斯特。那个游走在黑暗和死亡边缘的精灵刺客。用现在话讲，当时看的声临其境，不过是英文原版。中文版一直没看。作者描绘人物的功底很强。值得喜欢西方魔幻的一看，而且那种冷静的猪脚。记得这应该是在冰...

貌似很久没有看这么长的小说了，还真是够“荡气回肠”的。确实，《黑暗精灵》的精彩程度超出了我的想象。其所蕴含的一些象征意义更引起了我的深思。本来会以为对这种欧美魔幻题材的作品会很难理解甚至读懂（HP除外），但是这几天的“黑暗精灵”之旅倒使我对这种写作风...

在这之前可以看下关海法是怎么来的，很短的一篇文章。关于崔黑三的书，收集了很久根久终于收集完毕，但，但…但！！！！为什么牧师五部曲没有中文版？？为什么……～～……谁有牧师中文版可以跟我交换其他的系列！谢谢，这一系列让人看了很容易着迷，读的过程中会在自己...

游侠DRIZZT的开始，与家庭种族的纠葛，与父亲的感情，到遇到盲人游侠从而过上了地上的生活，还有黑豹关海法作为亲密的伙伴。

这本书个人认为是老萨最好看的一本书。无论是从魔幻角度还是现实，当然我只想谈现实。家庭对于孩子的重要，父母的控制欲不要太强，不要压抑或者刻意去修改孩子的梦想，有个宽容的家庭多么重要？友情爱剥离爱情在我们这个世界崇高的位置，把爱情放下神坛，也许你会发现其实在...

在阴暗的地下城市，光明是被禁止的东西，暗黑精灵便居住于此。而在城市的外面是更为幽暗、广阔的地底世界，居住着矮人、地精…，此外还有对暗黑精灵来说被诅咒了的地表世界。暗黑精灵以家族为单位，只有家族成员才能成为贵族，其他的则是战士和奴隶。城市的统治阶层由几十个家...

这是我读过的第一套科幻小说，之后又度过龙枪等多部。
感觉黑暗精灵三部是科幻小说里面最经典必看的一系列。
喜欢D&D的小盆友们不要错过啦

最早接触这个世界是从游戏博德之门开始的,老崔出现是个龙套,也没有意识到后面的精彩故事。
后来看到在网上这本书,还特意打印出来细看.立刻被吸引了.看完网上找到的六本书,又开始通过mirc下载了后面的几本英文书,一一看完.除了新出的两本.

第一部不错，很好的描写了一个地下社会。第二、三部就完蛋了，圣母婊崔斯特。因为他的缘故，精灵箭手死于非命，矮人王的女儿差点被强奸。但是他就是以“不杀人类”为原则，即使如此罪大恶极的人类也不杀，就像是美剧《西部世界》里的人造人，想憋气的话你就看。第一部的话，崔...

这本书明显带有中国武侠小说的风格。对于奇幻小说而言，剑与魔法是两个不可或缺的元素，但是这本书关于魔法的描写太少，更多的是刀剑的格斗。
前两部在幽暗地域的情节非常引人入胜，但是第三部到了地面后就不如以前了，但是思想上却更进了一步。对于看惯了武侠小说的中国人来...

很早很早以前,学校附近的一间小书店发现萨尔瓦多的作品 名字就叫黑暗精灵三部曲
这是我第一次看欧美的奇幻小说,然后就被吸引了.
现在很有打算把三部曲还有后面那几部都买回来.自己慢慢看 自己慢慢想象他们的世界

好遥远的记忆了啊~情节什么的都只记得了大概
但是仍然记得当年的宏愿：要长得比崔斯特高……不知道有多少人和我一样内 呵呵

[黑暗精灵_下载链接1](#)