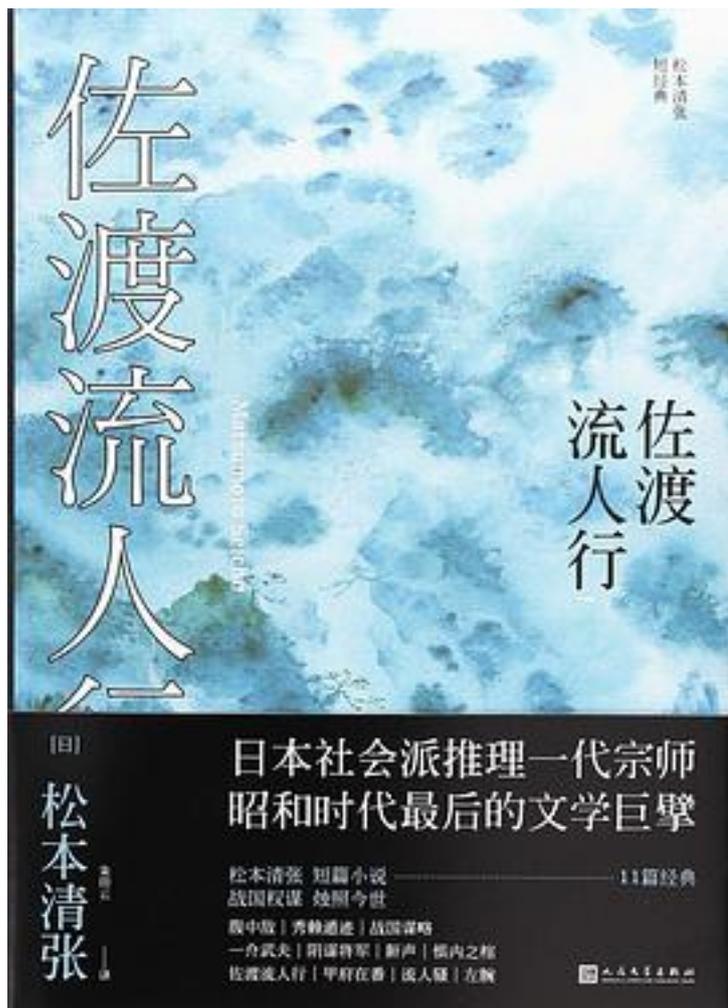


# 佐渡流人行



[佐渡流人行\\_下载链接1](#)

著者:[日]松本清张

出版者:人民文学出版社

出版时间:2018-8

装帧:平装

isbn:9787020134687

日本社会派推理一代宗师

昭和时代\*后的文学巨擘

战国权谋，烛照今世！

中文版首次独家授权——

松本清张11篇经典短篇小说

腹中敌 秀赖遁迹 战国谋略

一介武夫 阴谋将军 鼾声 惧内之棺

佐渡流人行 甲府在番 流人骚 左腕

内容简介

书名同题作《佐渡流人行》讲述了幕府时代某官员为了公报私仇而将无辜之人诬陷为罪犯并将其流放至金山做苦力采矿，在一连串上下勾结、精心谋划的迫害行为未能如愿之后，发现自己真正应该憎恨之人其实另有其人。小说呈现了因嫉妒和恶意而导致的荒唐与可笑。

其他10篇基本上都是基于相似的历史背景：日本的战国与幕府时代。在这些历史推理小说中，展现出作者对于将相、官吏乃至普通百姓在历史事件、不公遭遇中的复杂的人性心态，呈现了正直的历史观和现实观。

作者介绍:

松本清张（1909-1992）

日本作家，被誉为日本昭和时代\*后一位文学巨擘、社会派推理一代宗师。出生于北九州小仓北部，因家境清寒，13岁被迫辍学，先后从事过小贩、学徒、印刷工人等各种职业。1950年发表处女作《西乡币》，入围直木奖候补作品；1953年以《某〈小仓日记〉传》获芥川龙之介奖，从此成为职业作家。终其一生，作品涵盖小说、纪实、历史、评传等，以文学家的慧眼，深刻而又全方位地呈现了他所生活的时代。

目录: 腹中敌

秀赖遁迹

战国谋略

一介武将

鼾声

阴谋将军

佐渡流人行

甲府在番

流人骚

左腕

惧内之棺

解说

• • • • • ([收起](#))

[佐渡流人行 下载链接1](#)

## 标签

松本清张

日本文学

日本

小说

短篇集

日系推理

推理

短篇小说

## 评论

这里是写历史小说的清张老师。与他的社会派推理一样，无论是名垂青史的武将还是默默无闻的流人，个人命运的流离总脱不开社会时势与命运造化喻。

-----  
emmmm……即使是时代小说也没必要硬翻译成文言腔吧，更何况其他的描写还是以白话为主，动不动满篇的汝和吾一旦结合起来就感觉不到古朴而是有种滑稽的中二感。原本的感染力也被削弱了很多。对于前半部分的战国群雄秘史兴趣一般，估计是因为他们一直换马甲就看着看着就不认识谁是谁了。后半段的江湖风情则比较有趣。最喜欢切入角度清奇的《鼾声》和《流人骚》但相较于推理，更接近世情小说。

-----  
没动静了

-----  
【藏书阁打卡】这本书真是令人生厌，历史小说也不是非要拿腔拿调地说话才行，难道清张是用古日语写的？翻译自作聪明了吧。《腹中敌》《秀赖遁迹》《战国谋略》《一介武将》《阴谋将军》都是基于历史的故事，总觉得被历史限定住了，写出来亦不尽如人意，读来意犹未尽。《鼾声》《佐渡流人行》《甲府在番》《流人骚》相比前面诸篇就好了一些，被放逐者的所思所想、传奇故事。《左腕》有点像《西乡钞》中的《人力车行》少了时代感。《惧内之棺》简直像小林正树电影的简化版。

-----  
冰冷的封建下是人炽热的情。

-----  
故事好看。

-----  
松本的历史小说很不错。但是这版本翻译太尬了。

-----  
对话没一句人话，不知原文是怎么写的，译文看得尴尬症都犯了，想打负分。

-----  
又一辑历史小说。多篇以战国史实为背景，吃来酣畅淋漓。尤其是从败者视角（丹羽长秀、佐佐成政、足利义昭）刻画不甘而又无奈的痛切心态，入木三分。毛利的谋略反衬陶和尼子的纱布（想念宫岛和广岛）。惧内之棺的奥妙开篇是很好的短篇推理题材。

-----  
讀得越多越能get到大師的眼界和筆力

-----  
历史故事会，借古讽今

-----  
《腹中敌》长秀对秀吉明明有那么复杂的恨意，但因为自己的傲骨，始终没有让这股恨意变成恶意。虽不是自己本意去维持着对秀吉的公道，但结果同样，他讨厌这样的自己，为此痛苦不已。明明是战国的故事，却在现在社会看见了更多的长秀。长秀真的…让人一言难尽啊！

-----  
战国和江户时代的小故事，有讲武将大名也有讲罪犯屌丝的。仔细想想好像小也只是篇幅，故事真不能叫小……有几篇不错，但估计很快就会记忆模糊。

-----  
优秀的小说家都可以说是一个心理学家了 不过这个翻译真是让人无语  
为什么对话部分不直接白话文 什么然也 汝如何 之类的 让人看着很不舒服

-----  
非社会派推理，不是松本清张死忠粉可不必买不必看了。含11篇短篇，为历史小说（写的比山庄冈八他们的好），以及以古代为背景的小说。

-----  
挺好的一本小说集，翻译硬要加上文言文，半文半白又涩又堵。最后一篇白话评论的翻译也不通。

-----  
**【自购】 历史小说选**

-----  
这一集大多是是历史小说，借古述今，注重于也许千年不变的人际处理情感上。对佐佐成政有了新的认识，是什么执念会让他去翻越奇险的冬季雪山去求助家康？《惧内之棺》觉得有个更恐怖的结局，棺内完全可能是女情人！

-----  
挺经典的还是，不管武士大名官员还是流亡罪犯，都有人性黑暗自私的一面，以古喻今来看的，现在的人何尝不是如此呢？

-----  
日本人的名字真是奇怪，莫名其妙，一个不留心就不知道谁是谁了……只有一篇，貌似主人公是较好的结局。其他的人都是一生叹息。读罢如鲠在喉。等级社会森严，底层人民生活十分困苦。

-----  
[佐渡流人行\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[佐渡流人行\\_下载链接1](#)