

# 在时间荒野上



[在时间荒野上\\_下载链接1](#)

著者:青衫落拓

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2017-10

装帧:平装

isbn:9787535499691

程嘉璿23岁时与大她三岁、家世良好的徐子桓在德国慕尼黑老城区一个咖啡馆相遇，然

后相恋，三年后，他们返回汉江市，并决定在5月18日这天举办盛大婚礼。可是在婚礼前两天，她突然被未婚夫取消婚约，程嘉璎挽回无果，又发现妹妹王嘉珞下落不明。

程嘉璎为了寻找失踪的妹妹王嘉珞，住进了汉江市站北村王嘉珞曾经租住过的房间，并认识了警察陆晋。陆晋在程嘉璎提供的线索下，很快发现王嘉珞与四年前入狱的黑帮团伙头目孙刚林有密切关系，而孙刚林的出狱时间正与王嘉珞失踪的时间相吻合。在寻找妹妹王嘉珞的过程中，程嘉璎也逐渐了解到，未婚夫徐子桓取消婚约的原因，是王嘉珞向徐子桓透露了程嘉璎真正的身世。程嘉璎根本不是像她自己说的那样是个孤儿，她一直在刻意隐瞒。

作者介绍:

青衫落拓，长居武汉，借写作体验另一种人生的可能。已出版作品：《被遗忘的时光》《下一次爱情来的时候》《和你一起住下去》《一路繁花相送》《你的青梅，她的竹马》《我的名字，你的姓氏》《灯火阑珊处》《荏苒年华》《我们的千阙歌》《谁在时间的彼岸》《若离于爱》等十多部作品。

目录:

[在时间荒野上\\_下载链接1](#)

## 标签

青衫落拓

都市情感

社会派言情

悬疑推理

有深度

成长

很喜欢！希望有机会拜读！

拐卖

## 评论

以为是爱情故事，却没想到是悲哀的现实小说。程嘉璿在婚礼前被未婚夫退婚，她求告无果出门旅行一个月，她回来发现妹妹失踪了。妹妹租住在一片城中村，房主的儿子是刑警陆晋，另一个儿子暗恋她妹妹王嘉洛化名李洛。在他们帮助下她开始寻找妹妹，并发掘出她一家人因为母亲在17岁被拐卖而造成的一系列事情，全家的人生轨迹为此改变。程虹被人贩子强奸，卖入偏僻乡村。她憎恶大女儿嘉璿，因为她是人贩子的孽种。在山村生了三个孩子被解救回家，她封闭埋怨，因为姐姐的恶意重回山村，断绝城里关系。嘉璿抓住姥姥舅舅再次找来的机遇离开，回城被舅舅收养，过上寄人篱下小心翼翼的好学生生活，但背负着抛弃妹妹家人的心灵重担。妹妹仗着年轻美丽被迫出门讨生活养活残疾父母弟弟，和流氓混一起，最终被流氓和妒忌猜疑的姨妈所害。读了很悲哀；妒忌是毒瘤。

很期待，也很压抑。是什么让人性的泯灭，是什么让罪恶猖獗，直至她变成一堆白骨。可能是生活吧。但我想我大概还是没有读懂。

虽然没有特别喜欢这个故事 但是想说 真好 青衫落拓还在写书 而且渐渐开始尝试不同类型 又进步了

一直特别喜欢青衫的对白描写 比旁白更能直观的体现出人物形象

作悬疑读来停不下来，节奏处理也很好。字里行间又进阶了。男女言情较少，但还是很喜欢散落在边角的那一点笔墨。着重在亲情上，还是蛮喜欢。

看得出作者想要突破自己，最新的两本小说和以往明显不一样，当然笔力一如既往。我喜欢这样的作者。

我会记得这个故事。

-----  
这本书跟以前的风格完全不同 一直很喜欢青衫 觉得不单单是都市言情  
更有一种都市翻版亦舒的感觉 这部完全出乎意料 虽然女主都是脆弱加决绝坚强的  
但是这部仿佛讲述了人性 命运 不知该怪谁 只感慨红颜已逝 对命运应该少些质问和抱怨

-----  
竟然还不错 虽然情节比较穿凿附会

-----  
王嘉洛太惨了

-----  
真是个太悲催的可能发生过的关于妇女拐卖的故事了，悬疑+情感，绝不是单纯的小言。  
主人公仿佛现实生活中的人，遭遇拐卖彻底心死的程虹，艰难纠结地与命运对抗的嘉  
璎嘉珞姐妹两人，偏执疯狂程莉，……随着警方对真相的查询一点点展现，人性的复杂  
和生命的脆弱让人读来心凉……最可怕的是，没有一个人是可以逃脱命运的诅咒而幸免  
于痛苦的。作者擅长的倒序插叙的铺陈讲故事方式比其他作品更加成熟，缺点是有的地  
方对话的特征不大符合人物经历，读来有点容易跳线。

-----  
看了一个通宵，竟然只看了个破案的故事，枉费我一直推测警官爱上了女主。

-----  
社会言情小说。拐卖的女性和她的孩子，生活如何继续？命运如何背负？文笔细腻写实  
，感人遂深。如柴静所说，真实，自有万钧之力。

-----  
关于亲情…

-----  
通篇讲述着沉重的故事，看完也得不到释然。

-----  
心理描写细腻，而且直击社会痛点。真希望嘉璎和子桓能在一起。

-----

一般化吧，感觉破案似乎不是这个作者擅长的文啊。。虽然一层一层各种关系错综复杂，但是最后揭开谜底的时候还是觉得好像有点太容易了。。。在Hawaii度假加上准备面试的缝隙中看的，看完之后深深的感觉自己好像还是有大把的时间可以浪费。。

2018book38很久没有看到这么让我欲罢不能的书了，两天的时间看完全书。程嘉樱和王嘉珞这对性格完全不同的姐妹，我让王嘉珞甚至从头到脚都没有正面出现。我觉得这根本不是言情小说，尝试了拐卖这个沉重的话题，有黑社会，男主我都说不清是徐子恒还是陆晋。同情程虹，当然王嘉明也很可怜。这本书看完很压抑，但这就是现实。青衫落拓还是会写相对比较深刻一点的文。期待她的下一本。

太残酷和悲伤了。

悬疑写得不抓人，言情部分更是毫无看点，没有一个讨喜的人设，特别讨厌男主

[在时间荒野上\\_下载链接1](#)

## 书评

时间像一条河，滔滔逝水，急急流年，奔流不舍昼夜，带走所有爱与恨，理解与背弃，眷恋与追悔。时间更像一片无垠的荒野，死生契阔，聚散无常。在时间的荒野上，在茫茫人海之中，每一个相遇，每一个遗忘，是缘还是劫，转折都只在一个瞬间，而转瞬已经一生。——《在时间的荒野上...

十年后，同期出道的晋江写手大半陨落无迹或悯然众人，她不是最有才气的，却一直在求变求新，凝炼笔锋，褪尽繁华，不断转换被写作群体，挖掘新的思路，特别是最近的3部作品，切口小而社情深，折射出中国社会近30年来剧烈转型的种种社会问题。比如本文的贩卖妇女问题、社会分层加...

花了一个通宵一口气看完这本书，这是关于女性被拐卖后发生的两代人的悲剧故事，总的来说作者的写作功力见长，像之前看谁在时间的彼岸那种明显的时空穿插式叙述方法，在这部作品上做的更流畅一些。

读到最后女主母亲悲惨的遭遇我不自觉的留下了眼泪，我母亲的一位堂妹小时候被拐...

-----

-----

很久没有这样一口气看完一本厚厚的长篇了，而且是国内小说。这本悬疑与情感戏穿插的小说就是会让人有一种一饮而尽的冲动。一个上午的时间，我在北方暖和的冬日阳光之下，静静地读完这本书。有看电视剧的过瘾，也有读悲情诗的伤感，眼睛在文字上一扫而过，急切的想要知道故事的...

上次手打文字，是在半年之前，那时的我和小伙伴被毕业论文折磨的焦头烂额、咬牙切齿，真是奇怪，半年之后我却越来越怀念那段岁月和那时的我们。犹豫挣扎了好久，还是决定来写这篇书评，这是我人生中的第二篇书评，也是目前为止感触很深的一篇。这篇小说中讲述的故事有的是我或...

这几年来养成了读书的习惯，最开始是从言情小说开始读起，喜欢看一些女作家的作品，青衫落拓是我喜欢的女作家之一。《谁在时间的彼岸》、《灯火阑珊处》、《任苒年华》等等，出版的小说都看过。她笔下的女主人公都给人留下了深刻印象，她们都有着新时代知识女性的特征，感性、聪...

时间像一片无垠的荒野，死生契阔，聚散无常。

小说《在时间荒野上》，两对同母异父的孩子（程嘉璿与王嘉珞，陆晋与周知扬），两对有情人（程嘉璿与徐子恒，王嘉珞与刘亚威），沉重的少女拐卖案，买凶杀人案，匿名举报案，新闻报道与受害人的伤害，异父兄弟姐妹间冥冥中割舍不了...

-----

如果时光倒流，那故事的情节与结局或许会不同。命运就是这么神奇，它给人有千百种

活着的假设。

如果当初主人公的母亲程虹没有遭遇不测，程嘉璿与王嘉珞的命运会从此改写。但是小说就没法引人入胜，击中读者的内心深处，在脑海里刻下深刻的印记。列夫·托尔斯泰说过，幸福的家...

-----  
《在时间的荒野上》来自知性言情名家青衫落拓的长篇小说，我被本书的书名而吸引，对故事女主角程嘉璿的人生经历产生了浓厚的兴趣。想要走进她的生活，体验她的人生故事。

她不知道自己身处何处，睡着的她，突然被一个莫名的噩梦惊醒，之后久久不能入睡。清醒后发现自己马上要...

-----  
《在时间的荒野上》是作者青衫落拓的作品，这部作品被贴上“悬疑+言情”的标签。我对于这个以写言情小说著称的作者，首部加入悬疑元素的作品充满了期待。但是通篇读下来，并不十分舒服。（一）

首先谈文笔。《在时间的荒野上》在这方面乏善可陈，只能说文笔还算流畅，但段...

-----  
文/望月听雪

于千万人之中遇见你所要遇见的人，于千万年之中，时间的无涯的荒野里，没有早一步，也没有晚一步，刚巧赶上了，那也没有别的话可说，惟有轻轻地问一声：“噢，你也在这里吗？”——张爱玲《爱》

有个村庄的小康之家的女孩子，生得美，有许多人来做...

-----  
[在时间荒野上\\_下载链接1](#)