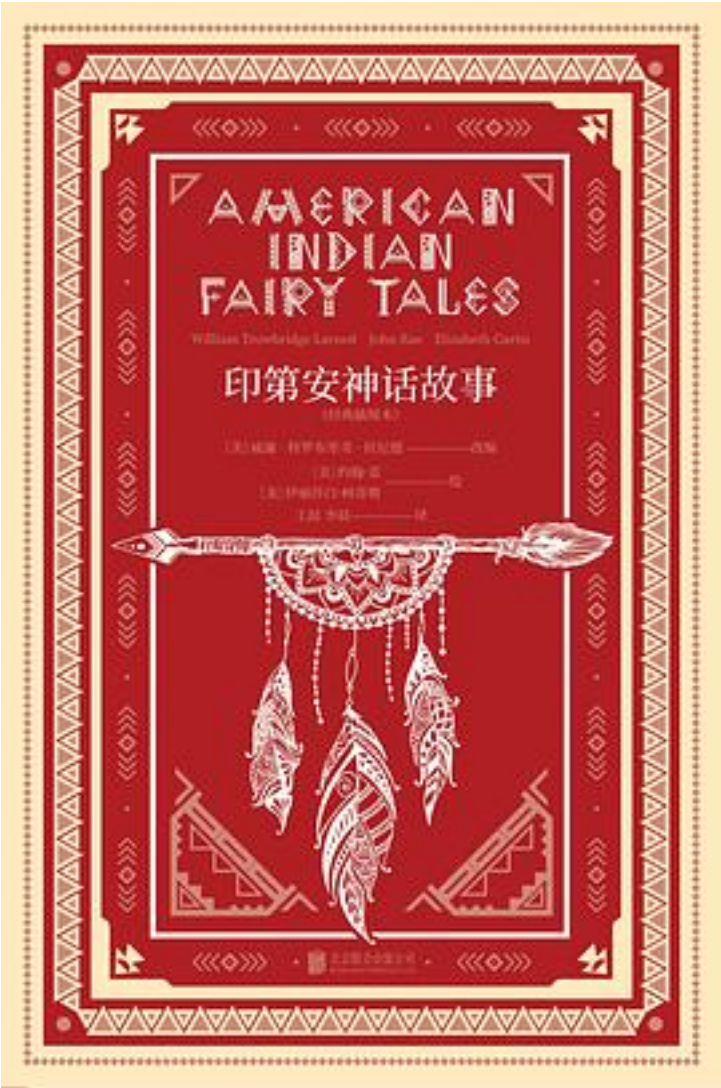


印第安神话故事（经典插图本）



[印第安神话故事（经典插图本）_下载链接1](#)

著者:威廉·特罗布里奇·拉尼德 (William Trowbridge Larned)

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2017-10-1

装帧:精装

isbn:9787559607263

1921年插图本原版全译，共计出版38种版本！ 最古老的美洲人写给年轻一代的故事！

为什么知更鸟的胸脯是红色的？为什么郊狼比其他动物更聪明？印第安人有他们的答案。

书中是一个“故事爷爷”亚古讲述世界初生时发生的事情，那时候人与动物和睦地生活在一起，大地上充满了神奇的魔力。这些故事透着一股质朴的气息，从人与自然到人与人，体现出人对自然的敬畏，对敢于挑战自然的人之向往，以及对自我追求的尊重。这些神话故事向我们呈现了一种生活，涉及到印第安人的服饰、习俗、信仰等方面，能从中感受到他们独特的文化气息。

作者介绍:

威廉·特罗布里奇·拉尼德（William Trowbridge Larned，1867—1928年）基于最早一批研究印第安人的学者斯库克拉夫特对五大湖区印第安人文化的研究，以优美通俗的笔调改编了十个具有代表性的印第安神话故事，从一个侧面反映了印第安人的风俗习惯与信仰。

亨利·罗·斯库克拉夫特（Henry Rowe Schoolcraft，1793—1864年）美国著名的地理学家、地质学家、人类学家，他因研究五大湖区的印第安人文化而出名，也是发现密西西比河源头的人。他从1822年开始在密歇根地区担任印第安事务官，娶了苏格兰-爱尔兰裔皮货商与奥吉布瓦人酋长之女的混血儿——简·约翰斯顿为妻，她是公认的第一位美洲印第安文学作家。简教给斯库克拉夫特奥吉布瓦语，以及许多他们的部落文化。斯库克拉夫特是美国最早一批研究印第安人的学者，他对印第安人的研究著作《美国的印第安部落》有遑遑六卷，于19世纪50年代出版。

目录: 序言
故事爷爷—亚古
辛格比捉弄北风
云端的孩子
暮星之子
捕到太阳的男孩
夏天如何归来
“蚱蜢”的故事
巫师米什奥沙
精灵新娘
红天鹅
· · · · · (收起)

[印第安神话故事（经典插图本）_下载链接1](#)

标签

神话

神话故事

美国

外国文学

文化

文学

印第安

好书，值得一读

评论

印第安人的世界观十分有趣：郊狼为人类盗来火种；睡鼠曾经是世界上最大的动物，为了拯救被缚的太阳，才被烤到现在的大小；这个世界曾经只有冬天，直到有大神捅破了天，从上层世界释放出春、夏、秋；小精灵矮人原是被黄昏星惩罚的凡人……巫师的故事其实就很像许多欧洲童话传说模式了，不同地区传说解释世界和自然现象的异同，真的是，十分有趣

充满了奇妙的想象力，另一种思维看待世界运行的模式。“印第安人没有钟表，不说星期或月份，而是说一个月亮——表示月亮的形状从一个新月变到下一个新月所需地时间。木柴那么粗大，烧上整整一个月亮都不会熄灭。这是印第安人计时的说法。”

“可怕”

只有一篇有些灵气，其它的作为童话（而非神话）过于陈腐老套

平淡无奇。算不上神话，只能算童话。可以看出印第安人重男轻女、思想简单的一面

这个居然出了纸质版

好纯净呢。

实在是太有趣了！另一种看待世界的方式，和十分好玩儿的想象力。

太迷人了！最喜欢《暮星之子》《精灵新娘》《红天鹅》三篇。

所以，这是一本儿童读物(///▽///)

该丛书最好看的一本。

完全是被封面吸引的，才入了一套。但是后悔了，翻译的比较单调，适合给小朋友睡前讲故事用，而且插图少之又少，有很大的骗钱嫌疑。

自然动物很重要

与自然共存，勿忘勇气

他走了几个月亮；当时世界初生，一切和现在都大不相同，大地万物几乎都具有魔力；火是怎么钻到木头里的；我的皮毛从万物那里借来；红天鹅降临红色氤氲；亡灵世界的野牛群，西边光明刺眼，另一边黑云笼罩。

想起了小时候读过的北京人的故事，墓星之子，天上的夏天，世界上的神话都有共通的地方。印第安语的一些名字：尼恩艾祖，我所珍爱的生命；西格文，春天；吉比，灵魂；欧吉格，北斗七星

神他妈分类为儿童读物

这不是《印第安神话故事》，这是印第安睡前故事……与动物相关的部分蛮丰富的。7.0。

封面的图案是捕梦网吗，真好看

除了蚱蜢一篇，其他都挺老套的，和以前看过的达斡尔民间故事十分类似，还没有前者有意思。

[印第安神话故事（经典插图本）_下载链接1](#)

书评

几年前的译作，如今终于以纸质版形式面世，心中多有欣慰。
此书缘起译言古登堡计划，当时看到便很感兴趣，便邀了另一位老师合译（即李晨老师，她现居西班牙，教当地人汉语）。完成后以《印第安人童话》为书名，在各大网站以电子版形式上市（豆瓣也有）。后在译言网同仁的推动...

小时候听过“白龙和黑龙”的故事，在这里与大家分享一下：白龙江边住着一户姓李的人家。男人以捕鱼种地为生，女人在家织布做饭。白龙江里有条白龙总是作恶，祸害百姓。后来，李老汉的妻子生下一子，浑身黝黑，不仅能吃，长得也很快。有一次这个孩子现了原形，原来是一条黑龙。...

印第安民族是个有着悠久和丰富文化内涵的民族，这个民族虽遭受过多次灭顶之灾，却仍元强繁衍至今。这本《印第安神话故事》适合于所有对印第安民族的历史传说有兴趣的读者阅读，更适合儿童来细细品尝。在这一篇篇的神话故事里，可以让眼界变得更开阔——原来世上不仅仅只有一...

印第安人，作为北美大陆最早的土著居民，世代代的生活在广袤的北美平原上，逐水草而居，不置固定房产，享受着草原、森林和河流湖泊的大自然馈赠，同时也信奉自然的法则。虽然直至第一批欧洲人乘坐着“五月花”号进入他们的世界，他们依旧没有发明出什么先进的科学技术...

听惯了《封神榜》《山海经》中的神话故事，听惯了桃太郎、狐女玉藻前的传说，这一次，不妨来听一听来自“新大陆”印第安人的神话故事了。但凡知道美洲唯一留下文字记录的古代玛雅人奇迹的人都应该知道，虽然美洲大陆被称为“新大陆”，但那里的土著居民，同样经过了数千年发展...

[印第安神话故事（经典插图本）_下载链接1](#)