

万念



[万念_下载链接1](#)

著者:潘向黎

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2017-10

装帧:精装

isbn:9787108059536

这是女作家潘向黎的断想式随笔集，由若干的“一念”组成。分为四个章节：（一）怅卧新春白袷衣；（二）红楼隔雨想望冷；（三）远路应悲春晚晚；（四）玉珰笺札何由达。对人生、对世态、对诗书、对戏文、对亲朋、对情感、对过往、对未来，所有的心思，敏感而细腻，却非小女子的无病呻吟，内中隐隐大气与才情。

作者介绍:

潘向黎，著名作家。文学博士。曾留学日本两年，先后在文学杂志和报社副刊任编辑，首席编辑、高级编辑。著有小说集《无梦相随》《十年杯》《轻触微温》《我爱小丸子》《白水青菜》《穿心莲》；随笔集《茶可道》和《看诗不分明》；散文集《红尘白羽》《纯真年代》《相信爱的年纪》《局部有时有完美》等多部。作品历年入选多部年度选本，部分作品被翻译成日文、英文、俄文。

作品曾获上海文学优秀作品奖等，2002—2005年连续四年登上中国小说排行榜。曾获文汇报笔会文学奖、首届青年文学创作奖、第十届庄重文文学奖。小说《白水青菜》获第四届鲁迅文学奖（2004—2006年）全国优秀短篇小说奖。《茶可道》获第五届冰心散文奖首奖。

目录:

[一念_下载链接1](#)

标签

随笔

潘向黎

生活

散文

文学

散文随笔

人文

中国现当代文学

评论

或许是个人的趣味，我觉得这书极好。不太明白打二三星的读者心情。

四个章节，最后一部分是散文，说实话，不精彩。前面三个部分是随感碎碎言，其实个人比较喜欢这类的呈现形式，好的随感，应该是短而精，或叙述，或议论，或抒情，但必须要闪现智慧，有回味。潘的随感，很女人，比如写流下眼泪的貌似极多，很私人化，比如说到世间百态，有时也很不客气，业内人士也旁敲侧击，熟悉她的生活的人应该可以猜出她点评的对象，很文气，毕竟是个沾着诗词和浸润茶水中的女人，整体水准不低，但妙绝的太少，选录的时候感觉还是放得太多，舍不得“舍弃”，整本书篇幅压缩掉三分之一，去粗留精，或许这本书的质量还高些。

嗯.....也算是不容易，好久没读到这种完全后悔买回来的书了：（

到了西湖边你坚持弃龙井要喝正山小种，进了蒙古包你非要喝明前龙井，不但不能体现出你是懂茶的人，反而接近“牛心左性”。

前2/3 矫情且狭隘，后1/3还算言之有物

生活的每个瞬间冒出来的念头和想法，万念这个名字很好听。

有趣 印象深刻的少 有些发想会心一笑罢了

潘向黎的随笔集，对诗词、对亲人、对人生等等各种想法，有些读来齿颊留香，有些不过尔尔，可能做一次精选筛减会更好。

来自生活本身的人事景物思，感悟独到，文笔有趣，稍嫌琐碎～

言之有情，但有物者不多。此书需要趣味相投合的读者。更喜欢潘老师品读唐诗的小文章

好看啊。睡前没事干看几页……

写得可爱啊

偶然所遇，宁静致远，如品芳茗。断想式随笔，细腻之中不失格局，于冷静含蓄中抒臆煽情。

还是小说写得好些吧，这实在是够散的散文，想哪儿写哪儿，真是够随性的，书名很贴切！PS：最后几篇摘抄序文有凑数之嫌疑。

[万念_下载链接1](#)

书评

[万念_下载链接1](#)