

阿甘正傳



[阿甘正傳_下载链接1](#)

著者:溫斯頓.葛魯姆

出版者:避风港

出版时间:2017-10-6

装帧:

isbn:9789869539302

★改編電影榮獲奧斯卡最佳影片等六項大獎

★紐約時報暢銷排行長年第一名，全球暢銷突破420萬冊

★知名設計師王志弘裝幀設計，並隨書附贈阿甘專屬書籤！

★全新中文譯本，經典重現！

媽媽說，人生就像一盒巧克力，你永遠不知道會拿到哪一種滋味。

但阿甘私下表示，當個白痴根本不像美好的巧克力。

「我或許是個傻瓜，但大部分的時間裡，無論如何，我總試著去做正確的事情。」

更多電影裡所看不到的驚奇際遇——成為越戰英雄、世界級乒乓選手、當上太空人飛向宇宙……甚至和食人族一起生活？？？

當你用白痴的眼光看世界，整個世界突然變得無比真實。

名人推薦

保溫冰 專文推薦

作家 | 何致和、但唐謨、陳夏民

音樂人 | 旺福姚小民、賴慈泓

設計師 | 張溥輝、聶永真

影評人 | 左撇子、加點吉拿棒 X X Y

邀你共同品嚐屬於自己的巧克力。

各界推薦

「在不同的人生階段欣賞《阿甘正傳》，絕對會帶給你不同的感動：學生時代，可以藉著它學到很多歷史知識，並激盪出對未來與夢想的想法；出社會後，可以思考人生活在這社會上的意義，以及人生旅途的價值；上了年紀時，可以好好反思自己的人生——任何生活中的酸甜苦辣，都是每個人最重要的寶藏。」——加點吉拿棒 XXY

「一九九四年第六十七屆奧斯卡獎，當年強片如雲，《黑色追緝令》、《刺激1995》、《獅子王》等等至今都是許多人的電影清單，而《阿甘正傳》則是在當年力壓群雄，拿下奧斯卡最佳影片、最佳導演、最佳男演員、最佳改編劇本、最佳視效以及最佳剪輯等六項大獎，為當年的最大贏家。除了一句『媽媽常說人生就像一盒巧克力，你永遠不知道會得到什麼。』成為不朽的電影台詞，故事劇情幽默地涵蓋：桌球外交、越南戰爭、蘋果公司、貓王等歷史事件。一部電影可以叫好叫座，又能「看電影長知識」，絕對是我力推的一部實力電影，更讓人想一睹那些原著小說中，來不及被編入電影的片段，用文字的溫度帶來更多值得細嚼的畫面。」——左撇子電影博物館

「你我都想要擁有一個超凡的人生，卻換來一個超煩的人生。就讓阿甘來跟你說：擁有平凡的態度，才是人生中最珍貴的不凡！」——旺福樂團 姚小民

「最好的勵志故事，能让你從故事登出、離開角色之後，摸清夢想的輪廓。《阿甘正傳》就是這樣的作品——你絕對能在阿甘身上，找到一個激勵自己勇往直前的理由。」——逗點文創總編輯 陳夏民

「夢想當然會是遙不可及的！但……不跑起來，又要怎麼可及呢？我們往往只記得那些我們改變不了的事實，卻都忘了除此之外的事情，都還在等著我們去改變！就像阿甘的精神，一步一腳印，才不會失去最初的那分感動。」——音樂人 賴慈泓

外媒推薦

「幫自己一個忙，試著閱讀《阿甘正傳》，它可能是我讀過最有趣的一本小說。」——賴瑞·金 | 美國知名主持人

「跟巧克力一樣美妙，卻不令人發胖。」——匹茲堡出版社

「本書是本樂趣無窮的喜劇寶典。」——湯姆·麥古安 | 《邊緣路程》作者

「隨著阿甘走過生命旅途…讀者也用迷人的角度觀看世界。」——芝加哥論壇報

「滑稽、幽默、又充滿人性刻畫與生命智慧。」——安妮斯頓之星

「看完電影後，我讀了這本書，並且從中發現了與電影有許多不同之處……我會推薦這本書給影迷與大多數的文學愛好者，儘管與電影版有著不同差異，但兩者都很有自己的魅力。如果你問我，我會說，非常值得一讀！」——羅恩·華萊士 | 美國詩人

「《阿甘正傳》用輕快幽默的方式進行了社會批判。阿甘的冒險從養蝦、西洋棋競賽、到太空旅行、延伸到被食人族捕獲。尼克森、美軍、越南、大學美式足球和其他議題都得到阿甘直接又尖銳的批評。經歷過這些事後，阿甘卻還能維持自己討人喜歡的性質，他以自身獨特的角度觀察世界最直接，也最真實的面貌。」——圖書館雜誌

「性格溫柔的阿甘應該以偉大美國英雄的身份，加入虛構人物排行榜中。」——奧卡拉星旗報

作者介绍:

溫斯頓·葛魯姆 (Winston Groom, 1943—)

出生於美國華盛頓，成長於阿拉巴馬州的摩拜爾 (Mobile)，也在此進入了大學軍事學校（現稱UMS-懷特預備學校）。

原先，葛魯姆希望做法父親成為一名律師，但大學期間擔任文學編輯的經驗，卻改變了他的志向——他決定要當個作家。一九六五至一九六九年，葛魯姆服役於美國陸軍，親身參與了越南戰爭，戰爭的現實與嚴酷亦在日後成了他作品的重要題材之一。葛倫從越南返回美國後，進入《華盛頓星報》(Washington Star) 擔任記者，然而，懷抱著「作家」這個夢想，他毅然決然地辭去了記者的工作，專職寫作；一九七八年，葛魯姆終於得以出版他第一本作品——《更好的時光》(Better Times Than These)，就此踏上作家之路。一九八二年，葛魯姆與鄧肯·史賓塞 (Duncan Spencer) 合著《與敵人對話》(Conversations with the Enemy)，即是以越戰作為背景，記述一個美國士兵的經歷；這本書入圍了一九八四年的普立茲非小說類作品獎。

一九八五年，葛魯姆搬回他的故鄉摩拜爾，開始創作日後讓他享譽國際的《阿甘正傳》；隔年，《阿甘正傳》出版，但並未立刻引起轟動——直到一九九四年，湯姆·漢克斯主演的同名電影席捲全球，並囊括當年最佳影片、最佳導演、最佳男主角、最佳原著改編等六個奧斯卡金像獎，小說也隨之熱銷，如今已逾四百二十萬冊——「阿甘」這個大智若愚的角色鼓舞了所有人，他跌宕起伏的人生與直面挫折的勇氣更是令人難忘，一句

：「人生就像一盒巧克力，你永遠不知道會拿到哪一種滋味。（Life was like a box of chocolates. You never know what you're gonna get.）」深深地烙印在無數讀者心中。

《阿甘正傳》讓葛魯姆一躍成為全球暢銷作者，然而他筆耕不輟，仍陸續發表《阿甘後傳》（Gump and Co.）、《柯爾尼的三月》（Kearny's March）等諸多作品，迄今持續寫作。

裝幀設計者簡介

王志弘（Wang, Zhi-Hong）

台灣平面設計師，國際平面設計聯盟（AGI）會員。1975年生於台北，1995年私立復興高級商工職業學校畢業。2000年成立個人工作室，承接包含出版、藝術、建築、電影、音樂等領域各式平面設計專案。2008與2012年，先後與出版社合作設立Insight、Source書系，以設計、藝術為主題，引介如荒木經惟、佐藤卓、橫尾忠則、中平卓馬與川久保玲等相關之作品。作品六度獲台北國際書展金蝶獎之金獎、香港HKDA葛西薰評審獎與銀獎、韓國坡州出版美術賞，東京TDC入選。著有《Design by wangzhihong.com: A Selection of Book Designs, 2001–2016》。

譯者簡介

李函

畢業於美國密西根州立大學英文系，與英國格拉斯哥大學中世紀與文藝復興研究所。喜歡透過不同的語言與文字，讓作家們的心血能被更多人閱讀。譯作有《冬季奇蹟》、《肌膚之侵》、《美麗災難》與《美麗執念》。

目录: 推薦 | 戴上一副阿甘 V R 眼鏡／保溫冰

- 第一章
- 第二章
- 第三章
- 第四章
- 第五章
- 第六章
- 第七章
- 第八章
- 第九章
- 第十章
- 第十一章
- 第十二章
- 第十三章
- 第十四章
- 第十五章
- 第十六章
- 第十七章
- 第十八章
- 第十九章
- 第二十章
- 第二十一章
- 第二十二章
- 第二十三章
- 第二十四章
- 第二十五章

第二十六章
· · · · · (收起)

[阿甘正傳_下载链接1](#)

标签

W王志弘

@译本

@台版

外国文学

2019年

评论

[阿甘正傳_下载链接1](#)

书评

[阿甘正傳_下载链接1](#)