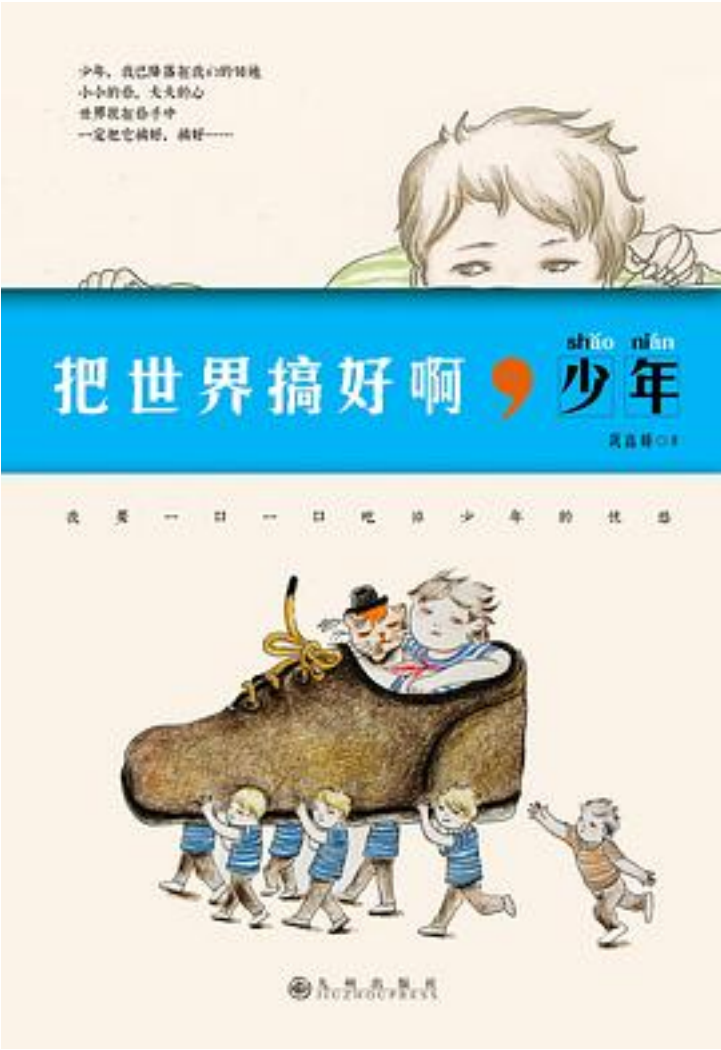


把世界搞好啊，少年



[把世界搞好啊，少年_下载链接1](#)

著者:巩高峰

出版者:中信出版集团

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787508680033

如果让我列出三本笑着笑着就哭了，哭着哭着又笑了的书，那“再见了，青春”这一个系列就够了。

《把世界搞好啊，少年》里，那个懵懂孩童在横冲直撞中步入了少年时光，他不再那么粗线条，却依旧通透清亮；他不再只会追逐打闹，偶尔也会莫名其妙地思考和惆怅；他依然喜欢武侠、追星，心里来来往往总住着一个小姑娘；他期盼早一天去外面的世界闯荡，又渴望一辈子就停留在故乡……小小的人，揣着大大的希望和幻想，灿烂似流水澄澈透明，有趣得闪闪发光。

作者介绍:

巩高峰，

专栏作者，靠谱青年。

著有短篇小说集《一种美味》《父亲的黑鱼》，“再见了，青春”系列——《一觉睡到小时候》《把世界搞好啊，少年》《十八岁出门吃饭》。

因短篇小说《一种美味》入选2017年高考语文试卷，以“草鱼”和“诡异的光”走红网络，网友昵称“鱼叔”。

撩鱼叔，去新浪微博@巩高峰。

目录: 篇一 少年·二
小欢喜 小叛逆 小迷信 小上树
小补丁 小逞强 小探险 小痴迷
篇二 少年·萌
小伙伴 小黑店 小妖怪 小鞋子
小飞翔 小外号 小作文 小游戏
篇三 少年·文艺
小文艺 小情书 小礼物 小梦想
小幻想 小传奇 小姐姐 小爷爷
篇四 少年·新鲜
小奇遇 小恐慌 小荒唐 小鄙视
小武侠 小创业 小收获 小组合
后记 给少年写了封长信，邮差是火
· · · · · (收起)

[把世界搞好啊，少年_下载链接1](#)

标签

成长

时光

我想读这本书

好书，值得一读

短篇小说

心灵

鱼叔

文学

评论

叶大大推荐的，满满都是小时候的回忆，边看边笑～

世界很大，我很小，我和世界的关系一直很微妙。

这些故事，似乎就是我的小时候，因为场景、人物关系都那么熟悉。但又似乎是电视里的“小时候”，因为它太好玩，太鲜嫩，太萌。小时候的印象太模糊了，而书里的故事依然那么鲜活……

2015.2.1图书馆借的 带插画的 写的对童年的回忆

世界在少年眼里，根本没有倒影。

满满都是小时候的回忆看着看着就笑了

[把世界搞好啊，少年_下载链接1](#)

书评

翻开《把世界搞好啊，少年》这本书，看目录的时候要当心，它很可能引发强迫症、焦虑症、密集恐惧症，以及因为年纪不在“小”了而紧紧抓住青春尾巴的返老还童症——因为满篇都是“小”：小补丁、小迷信、小鞋子、小妖怪、小文艺、小飞翔、小武侠… …怀疑作者或者编辑是处女座， …

「大人们之所以无趣， 是因为他们是少年遗留下来的躯壳。」
物欲横流的年代，很多东西正在被这个世界遗忘。
儿时的邻居小玩伴司马缸下班后冲到我家，跟我吐槽了半个小时公司如今的水深火热，然后很伤情地告诉我，单位的一位新员工订婚了。我知道他为什么伤情，因为他这个工作…

今年夏天，外婆去世。得知消息，在熙熙攘攘的大街上泣不成声。也不知道哪里来的悲伤，豆粒大的眼泪串成珠帘。
每个人的童年都不尽相同。这本书好像不是写给90后看的，但却是写给我看的。
我的童年也有一只铁皮青蛙。我总是拾一些哥哥姐姐们的衣物。童年的玩具大都是泥巴，卡皮…

童年，对于每个成年人来说，都充满着数不尽的笑与泪。可能是因为成人的世界有更多的烦恼与悲伤，关于童年的记忆，便随着年龄的增长，越来越弥足珍贵。但是记忆这个东西，真是很不争气啊，年纪越大，记忆力越差，关于童年的那点记忆，越来越模糊，只留下星星点点，这与我们的愿...

味是自己嚼出来的？喜欢喜欢还是喜欢。喜欢喜欢还是喜欢。

这个算是无耻的分割线吗？

以为是绘本，买来看看，发现除了很多的原创手绘之外，还有近40个少年片段呢。回忆非常勾人，刚翻了几篇，感觉完全停不下来。看武侠小说、追星、追姑娘、上树斗架、游泳耍武的，各种梦、各种人、各种事儿……恍如昨日，尽在眼前。原创的手绘风格，很喜欢。非常细腻贴切，一点也...

罗曼·罗兰曾经说过：从来没有人为了读书而读书，只是在书中读自己，只是在书中发现自己，检查自己。读这本书，感觉尤其强烈，书里是一个个的小故事，很多我都经历过，甚至内心活动都跟作者差不多。我想如果作者混豆瓣，拿这些故事发帖，估计会有很多人看完之后也写出自己经历...

每个人的意识里都有一个永远的少年
作者巩高峰因著有在2017年入选高考语文试卷的短篇小说《一种美味》走红网络，关于“草鱼”、“诡异的光”的文章和图片在各大媒体上掀起了很大的热度，而作者“鱼叔”的其他作品也走入了广大读者们的视野。《把世界搞好啊，少年》是作者系列作...

[把世界搞好啊，少年_下载链接1](#)