

# 有意见



[有意见\\_下载链接1](#)

著者:吉竹伸介

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2017-5-1

装帧:精装

isbn:9787559605894

这是我社出版的启发精选世界优秀绘本系列，适合5岁以上的儿童阅读。故事中的小女孩对生活中爸爸对自己说的各种说辞和借口提出了自己的意见和不满。正像我们每个人小时候想到但没有问出这种天真无邪的不满或疑惑，以其丰富的想象力和具幽默效果的表现力解答了孩子们的问题，却同时也表现出一种家长对孩子的坚持态度，这就是“不应该做的事情不能做”

。

这本书既给了孩子表达的空间，又向我们示范了父母应该坚持的底线。

作者介绍:

吉竹伸介，1973年生于日本神奈川县。筑波大学大学院艺术研究科造型课程结业。发表过速写集以及儿童书插图、装帧、文图随笔等多种作品。《也许是苹果》（布隆兹新社出版）获第六届MOE绘本屋大奖及第61届产经儿童出版文化奖美术奖。《有理由》（PHP研究所）获第八届MOE绘本屋大奖。是两个孩子的父亲。

目录:

[有意见\\_下载链接1](#)

## 标签

绘本

日本

吉竹伸介

漫画、绘本、童书

童书

漫画

生活

读书-2019

## 评论

吉竹申介的脑子里是不是住着外星人？？简直本本神作

-----  
可爱！不给买东西的那页尤其可爱！

-----  
唔，等有孩子了以后再评价这本书吧

-----  
好久没看新的绘本了，新的视角很hao~

-----  
继续表白作者！这些场景真的就是和孩子在一起的日常，太感同身受了。

-----  
哈哈，爸爸的理由真的也是一套一套的。

-----  
嗯，有道理，为什么大人们总有那么多要求，所以小朋友有意见！！好可爱的书，好几次乐出声了

-----  
俗称的犟嘴其实何尝不是头脑灵活的象征，孩子们怎么就不可以有自己的理由。作为家长应该放下架子，好好聆听孩子真正内心的声音。

-----  
这书也太搞笑了吧，当大忽悠遇见小忽悠，每一笔线条都可爱

-----  
这个作者真的是个宝

-----  
吉竹伸介也是我非常喜欢的另一位日本绘本画家，脑洞大开的人！

-----  
让一家三口都开怀大笑的绘本。很喜欢。

-----  
这里面的意见还真是小孩子经常提出来的，而且大人的确自相矛盾。#20190902

-----  
更喜欢有理由，大概是因为我还没当过家长吧…

-----  
这本还行 适合给小朋友启蒙

-----  
环衬那个指着电视说爸爸你看有帅哥可是爸爸一脸嫌弃的样子可不就是追星女孩（？）我嘛。

-----  
这本很喜欢！轮到了女孩子和爸爸之间的“灵魂拷问”——“为什么要早睡？”“为什么不给我买？”“为什么不理我？”幼小的内心产生了委屈，当然想要个答案。如果刻板地用威严去强迫孩子遵守，势必适得其反。爸爸开始用孩子的语言、孩子的世界观和她对话，每个答案真是超级无敌可爱！这才是小孩子眼中正常的大人呀！憋个大屁那里真的要笑死了…最后小女孩也回答了爸爸提出的问题，温暖感动。父女间的互动真是太有爱了，想生女儿了！

-----  
互相找借口。4岁11M

-----  
我觉得比前一本有理由还好看呀～～

-----  
真的很有意思

-----  
[有意见 下载链接1](#)

书评

-----  
[有意见 下载链接1](#)