

# 舞青丝-古装影视发型完全学习教程



[舞青丝-古装影视发型完全学习教程 下载链接1](#)

著者:镜子

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2015-10-1

装帧:

isbn:9787115399663

在影视剧和舞台表演中，古装化妆发型的应用十分普遍。镜子编著的《舞青丝（古装影视发型完全学习教程）》是一本专业的古装化妆发型图书。全书分为3章，包括古装梳妆基础知识、朝代人物篇和神话人物篇。其中古装梳妆基础知识由梳妆的基本手法、编发的基本手法、假发髻的制作等组成，可使读者为后面的操作打下基础。朝代人物篇首先对每个时期的文化背景及发型特征进行阐述，然后以详细的步骤展示了40款发型的打造方法。神话人物篇收纳了10个案例，该部分不仅对每个案例的发型进行了详细讲解，还针对妆面的特殊性增加了相应的教程，从而使读者能够更好地掌握整体造型的方法。

本书基础知识及理论知识部分考据翔实，通俗易懂；案例部分皆以多角度展示发型样式，并配以清晰的步骤图与文字说明。不管是对于专业的古装化妆造型师，还是与其相关的从业人员，本书都是一本值得阅读与借鉴的参考资料。

作者介绍:

镜子，是85后的自由造型师，从小对古典美女情有独钟，大学毕业后没有像其他同学一样从事编剧相关工作，而是选择了跟本专业毫无相干的化妆造型行业。她从事化妆造型七年，多次参与中央电视台、浙江卫视、深圳卫视、杭州电视台及英国雄狮电视公司等相关栏目的节目录制与拍摄。作品主要有纪录片《九九消寒图》（浙江卫视）、纪录片《南宋》（浙江卫视）、纪录片《汉代墓葬文化（暂名）》（英国雄狮电视公司）等。已出书籍《中国装束》（团队作品）、《汉晋衣裳》（团队作品）。现任杭州某化妆学校古装造型特邀讲师。

目录: 第一章 古装梳妆基础知识

- 一、梳妆工具
- 二、梳妆的基本手法
- 三、编发的基本手法
- 四、假发髻的制作方法
- 五、手推波纹的制作方法
- 六、飞机头的制作方法

第二章 朝代人物篇

- 一、先秦篇
- 二、秦汉篇
- 三、隋唐篇
- 四、宋代篇
- 五、元代篇
- 六、明代篇
- 七、清代篇
- 八、民国篇

第三章 神话人物篇

- 一、神仙系
- 二、妖精系
- 三、鬼魅系

• • • • • [\(收起\)](#)

[舞青丝-古装影视发型完全学习教程\\_下载链接1](#)

标签

古代服饰

评论

-----  
[舞青丝-古装影视发型完全学习教程\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[舞青丝-古装影视发型完全学习教程\\_下载链接1](#)