

# 颓灿之人



[颓灿之人\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:四川文艺出版社

出版时间:2017-10

装帧:精装

isbn:9787541147005

本套书是洁尘多年以来电影随笔之精选集，以电影为支撑点，洁尘用自己的才情、睿智

和优美绝伦的文字，倾诉了对电影艺术、著名电影演员及导演的深深爱慕和眷恋，呈现出对人生、情感、审美等方面的独特而别致的思考与释读。其思想诡谲、表述鲜颖、感情率真；语言精致、考究，富有质感。本册《颓灿之人》是洁尘电影随笔精选集之一，以其他语种电影为主题。

作者介绍:

洁尘，本名陈洁，作家，定居成都。著有《华丽转身》《酒红冰蓝》《一朵深渊色》《啤酒和鲈鱼》等随笔集和长篇小说二十余部。现为成都市作家协会副主席。

目录: 目录

001烈日灼身

005斑斓的意义

009米娜的故事

015非洲和亚洲的爱情回忆

021疾走罗拉

027散瞳

033在印度支那的海上

039一朵从缺陷中奋力开出的花

045谈她，就像谈死

051性与死

057不伦之恋

061只爱陌生人

065才华的善与恶

069暗恋

075歌唱草药和苹果的舞者

079新鞋子旧鞋子

085郁闷

089爱到死

097少年的爱和母亲的痛

100侯麦的故事

103女为悦己者狂

107自虐自杀报答报复

111美食家与哲学

115乳臭小子

119导演版与情色主题

123印度元素

129钢琴为谁而弹

137天使爱美丽

143人·爱·狗

149布宜诺斯艾利斯的孤寂

153无主之地

157荒凉

161午夜守门人

165没有路通向戈达尔

171黑夜里最黑的花

175遮蔽的天空

179上帝保佑容易受伤的人

185无用的爱

189将手心向上摊开

193千娇百媚之下的灰烬

197对她说，对他说

201从来没有离开过杜拉斯  
207一个完美的字写出了格子  
211图森·逸闻·《季风婚宴》  
217母女恩仇录  
225为炽情付出的代价  
231弗里达  
235侯麦的四季之爱  
247面具和面孔  
253阿莫多瓦黑暗的习惯  
257职业的荒谬  
261英格玛·伯格曼的灵魂  
265逃避到永远  
269巧合  
273在哪里跌倒  
277十分钟年华老去  
283举目是海  
287巴黎的梦想家  
291特希  
295双重感动  
299颓灿之人  
303保护爱情的两种极端方式  
309被爱爱人原来一样可悲  
313讲述内心的任务  
319巴洛克噩梦  
323关于绍拉，关于弗拉明戈舞者  
335当一个完美的封闭的传奇被打开时  
345波伏娃的爱情  
349在一部电影里读到这样的诗句  
· · · · · (收起)

[颓灿之人\\_下载链接1](#)

标签

电影

洁尘

好书，值得一读

四川文艺出版社

中国

wechat

incb

ebook

评论

小語種種電影評論集。

-----  
相比其他三部，这个写的最好。 写作之路，还没来得及开始。

-----  
非常好看的电影随笔，思想诡谲、表述鲜颖、感情率真；语言精致、考究，富有质感。

-----  
精选集。装帧做的很好

-----  
喜欢洁尘的轻松

-----  
颓灿之人是除了华语 英语 日韩以外，其他语种的电影随笔，同样很好看。  
112人与人之间对生命及其意义的看法几乎是无法沟通的，也几乎是无法讨论的。  
140相对于人生的明亮和温暖，艺术这东西在表现人生的灰暗和寒冷方面要更拿手一些，更易获得深刻和力量。175游客是观光后回家的人，旅行者就可能再也回不去了。  
250人其实在任何境况下都可以微笑，可以欢乐的，也是可以在微笑和欢乐之下尽情悲伤的。

-----  
好书，推荐~

-----  
[颓灿之人\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

洁尘曾在多个场合说过，她写的是“电影随笔”，而不是“影评”。确实，多年前电影随笔类书籍开始畅销，包括“电影随笔”这种体裁的出现，始作俑者就是洁尘的第一本电影随笔集《华丽转身》。洁尘也曾多次强调她自己就是一个影迷，不是影评人。她以影迷的身份和态度解读和言说电...

-----  
洁尘的电影随笔最显著的特点是什么？我认为是确立了作者在文本中的主体地位。她把自己的生活世界与电影中的生活世界融为一体，无缝对接，把电影随笔最终写成了她的生活随笔。写电影就是写自我，我在电影中，电影在我中。换句话说，我即电影，电影即我。由于有这个非常自我...

-----  
[颓灿之人\\_下载链接1\\_](#)