

颓灿之人



[颓灿之人 下载链接1](#)

著者:

出版者:四川文艺出版社

出版时间:2017-10

装帧:精装

isbn:9787541147005

本套书是洁尘多年以来电影随笔之精选集，以电影为支撑点，洁尘用自己的才情、睿智

和优美绝伦的文字，倾诉了对电影艺术、著名电影演员及导演的深深爱慕和眷恋，呈现出对人生、情感、审美等方面的独特而别致的思考与释读。其思想诡谲、表述新颖、感情率真；语言精致、考究，富有质感。本册《颓灿之人》是洁尘电影随笔精选集之一，以其他语种电影为主题。

作者介绍：

洁尘，本名陈洁，作家，定居成都。著有《华丽转身》《酒红冰蓝》《一朵深渊色》《啤酒和鲈鱼》等随笔集和长篇小说二十余部。现为成都市作家协会副主席。

目录：目录

001烈日灼身
005斑斓的意义
009米娜的故事
015非洲和亚洲的爱情回忆
021疾走罗拉
027散瞳
033在印度支那的海上
039一朵从缺陷中奋力开出的花
045谈她，就像谈死
051性与死
057不伦之恋
061只爱陌生人
065才华的善与恶
069暗恋
075歌唱草药和苹果的舞者
079新鞋子旧鞋子
085郁闷
089爱到死
097少年的爱和母亲的痛
100侯麦的故事
103女为悦己者狂
107自虐自杀报答报复
111美食家与哲学
115乳臭小子
119导演版与情色主题
123印度元素
129钢琴为谁而弹
137天使爱美丽
143人·爱·狗
149布宜诺斯艾利斯的孤寂
153无主之地
157荒凉
161午夜守门人
165没有路通向戈达尔
171黑夜里最黑的花
175遮蔽的天空
179上帝保佑容易受伤的人
185无用的爱
189将手心向上摊开
193千娇百媚之下的灰烬
197对她说，对他说

201从来没有离开过杜拉斯
207一个完美的字写出了格子
211图森·逸闻·《季风婚宴》
217母女恩仇录
225为炽情付出的代价
231弗里达
235侯麦的四季之爱
247面具和面孔
253阿莫多瓦黑暗的习惯
257职业的荒谬
261英格玛·伯格曼的灵魂
265逃避到永远
269巧合
273在哪里跌倒
277十分钟年华老去
283举目是海
287巴黎的梦想家
291特希
295双重感动
299颓灿之人
303保护爱情的两种极端方式
309被爱爱人原来一样可悲
313讲述内心的任务
319巴洛克噩梦
323关于绍拉，关于弗拉明戈舞者
335当一个完美的封闭的传奇被打开时
345波伏娃的爱情
349在一部电影里读到这样的诗句
· · · · · (收起)

[颓灿之人](#) [下载链接1](#)

标签

电影

洁尘

好书，值得一读

四川文艺出版社

中国

wechat

incb

ebook

评论

小语种种电影评论集。

相比其他三部，这个写的最好。写作之路，还没来得及开始。

非常好看的电影随笔，思想诡谲、表述鲜颖、感情率真；语言精致、考究，富有质感。

精选集。装帧做的很好

喜欢洁尘的轻松

颓灿之人是除了华语 英语 日韩以外，其他语种的电影随笔，同样很好看。
112人与人之间对生命及其意义的看法几乎是无法沟通的，也几乎是无法讨论的。
140相对于人生的明亮和温暖，艺术这东西在表现人生的灰暗和寒冷方面要更拿手一些
，更易获得深刻和力量。175游客是观光后回家的人，旅行者就可能再也回不去了。
250人其实在任何境况下都可以微笑，可以欢乐的，也是可以在微笑和欢乐之下尽情悲
伤的。

好书，推荐~

[颓灿之人 下载链接1](#)

书评

洁尘曾在多个场合说过，她写的是“电影随笔”，而不是“影评”。确实，多年前电影随笔类书籍开始畅销，包括“电影随笔”这种体裁的出现，始作俑者就是洁尘的第一本电影随笔集《华丽转身》。洁尘也曾多次强调她自己就是一个影迷，不是影评人。她以影迷的身份和态度解读和言说电...

洁尘的电影随笔最显著的特点是什么？我认为是确立了作者在文本中的主体地位。她把自己的生活世界与电影中的生活世界融为一体，无缝对接，把电影随笔最终写成了她的生活随笔。写电影就是写自我，我在电影中，电影在我中。换句话说，我即电影，电影即我。由于有这个非常自我...

[颓灿之人 下载链接1](#)