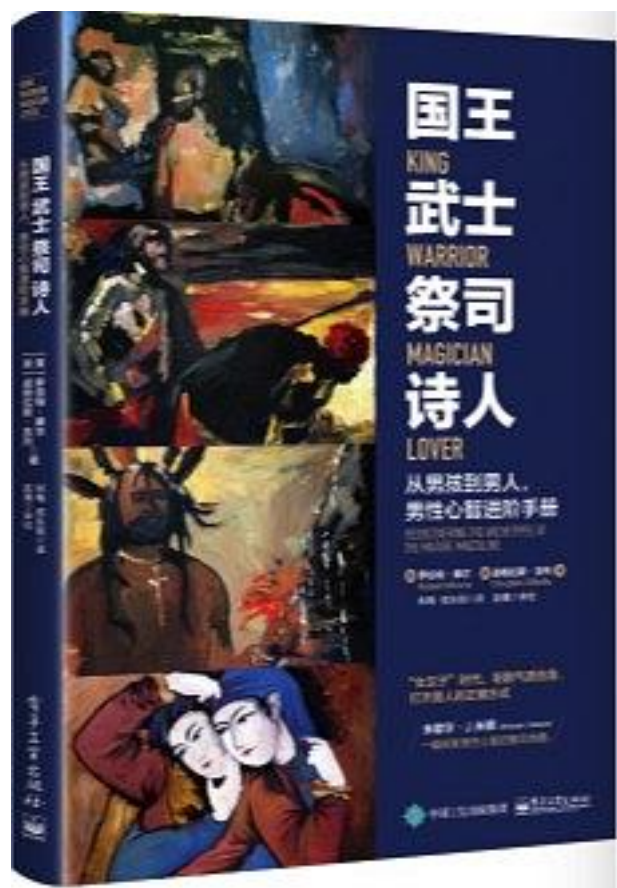


国王 武士 祭司 诗人



[国王 武士 祭司 诗人_下载链接1_](#)

著者:[美] 罗伯特·摩尔

出版者:电子工业出版社

出版时间:2017-11

装帧:平装

isbn:9787121329852

这是一部简明易读的"关于男人心智的使用手册"。《国王 武士 祭司 诗人：从男孩到男人，男性心智进阶手册》是最畅销的，最广为人知的荣格心理学派著作，全面展示了如何为成熟、真实、生生不息的男性阳刚气质打下心理基础。通过阅读本书，能够帮助读者，特别是男性读者，理解自己作为男人的优势和弱点，并给你提供一幅指示男性自我疆界的地图。

二十世纪末期以来，我们面临着广泛的男性认同危机问题。在当今社会，很少或者几乎没有一些仪式过程能够帮助我们从男孩心理升华为男人心理，所以我们需要深挖与生俱来的自我身心深处的男性潜能资源，我们必须找到它们联系起来的方法。为了帮助读者，特别是广大男性，从男孩心理升华为成熟男人心理，作者从文学作品中甄选出男性力量的四大原型：国王、武士、祭司、诗人。希望本书能为我们成功完成这一重要使命做出贡献。

作者介绍:

罗伯特·摩尔（Robert Moore）

心理学家、心理学教授

道格拉斯·吉列（Douglas Gillette）

心理学家、艺术家、世界精神研究所（Institute For World Spirituality）联合创始人

目录: Part 1 从男孩心理到男人心理 /001
01 男性启蒙、接引仪式过程中存在的危机 /003
02 男性潜能 /013
03 男孩心理 /018
04 男人心理 /066
Part 2 男性心智解读--成熟男性气质的四个原型 /073
05 国王 /075
06 武士 /117
07 魔法师 153
08 爱人 /190
结论 获得成熟男性的原型能量 /229
选读资料 /257
· · · · · (收起)

[国王 武士 祭司 诗人_下载链接1](#)

标签

心理学

男性心理学

男性心智

心理

成长

男性

荣格

社会学

评论

这水军有点多。。。。。

2018年已读001，考试周抽空看完的，感觉读得还是有些慢了。当初看《第二性》的时候就想说怎么没有一本写男人的“第一性”，年前看到了这本书，还是我最喜欢的荣格，毫不犹豫地下单了。可惜作者的功力和波伏娃差了不是一点半点，这本91年出版的著作不太像是新时代男性的生活指导手册，反倒更靠近父权制家长们对旧时代的最后一点缅怀，也算是有些明白了荣格学派&精神分析为什么在美国衰落的原因。里面有些建议还是蛮好的，但全书隐含的性别本质主义和对性别二元划分系统的认定让人不爽，只是对国人来说大概很难看得出来。正如Goodread上一位书友所评论的“我不明白书中所说的男性气概和人性有什么区别，他们这样命名是为了吸引男性读者吗？”。带着批评性的视角去看的话，勉强算得上一本值得阅读的心理作品。

很多东西没说清啊，写那么长不知道在写啥。能否把观点说清楚先，再慢慢解释。

书名很是我的菜，分门别类控、人格发展理论，这很荣格。这书语言很流畅，但是读起来并不很愉快，首先是觉得作者有刻意收敛，故意话不说透的地方很多，有点含混不清。否认又否认，这个很不对，那个也很不好，不到火候不行，超过了也很头疼，但是哪里有所有维度都能刚刚好的人呢？而他们就一定不算成长吗？其次，人的成长真的是可以习得的吗？真的有一副标准的圣人拼图，供人去参考而拼凑自己嘛？最后，我很不喜欢这本书如此强调性别问题，我总是觉得作者在为了避免得罪女权而闪避，可是将人分为男女性来看本身，就不是问题吗？人只有一种，美德之于所有人都是福祉，成长过程中的女性也是各种荒唐和不堪，也会遭遇书里说到的所有困境，如果这本书能站在人的角度来说，会更有价值。总之就一般吧，三星可以了。

不想做男孩子，想穿小裙子。

哈哈 诗人 很政治正确

这并不意味着他是没有感情的，而是，他生命中重要的决策从不建立在感情之上。
如果你读过《男人来自火星，女人来自金星》，这本书大体相似。
不能当作科学、不能当作经验、不能当作文学，它只是一本出版书。

内容其实还不错，尤其是从诸多文学作品影视作品中提炼出男性气质原型图，颇有炼金术的感觉。稍许不足之处在于分类有余而深度分析不够，停留于浅表描述层面。中译本的瑕疵不少，如一些分析心理学术语并未采用通行译法，原版不少插图图注都被阉割，有的内容适量增加译注可能会更方便阅读，如此自然也不可能指望延伸阅读书目有中文翻译。翻译的随意和疏漏使这本书看起来像一个不太完整的半成品。

根基于荣格心理学，《国王武士祭司诗人》这本书可以算是20世纪第一本有关男人的科普读物，它很好的把社会上表象的男人问题，清晰的投射到了荣格原型中，用一个易懂又毫不乏深度的系统来向我们阐述了“成熟”需要什么样的外部条件，以及每个男人需要如何去认识自己的内在心智。

感觉这是每个电影编剧应该读的书，多好的素材.....

二刷

不知所云

翻译不行

不错，但是啰嗦

以前看的，忘了讲啥了，但是男人应该都是大猪蹄子吧

了解自己的愚钝 无序 偏执，了解伟大的 国王 武士祭司 和诗人 的 有序 执行力 睿智 和 对于美的 感知，促使 心智成长。相信 标杆和 榜样的 力量，知道人能达到的 极限在哪，见贤思齐

觉得这本其实还挺好的，但有一个重大问题，这些原型明明女性内在也有啊，为什么非要限定男性？感觉适用于每个现代社会的人。。。

国王，勇士，魔术师，爱人。
这书，看怎么读了，不知道荣格大概说的是什么容易走偏。而且一定要注意这种心理类讲述的多样性，别把任何一本书看成是正宗、正统、根基、时髦、最正确、最有道理，把它们汇到一起才能看出些规律。

它确实让我在通往男人的路上向前走了一大步。四个维度区分得挺好，我正在努力培养的是武士精神。

将荣格的心理原型与弗洛伊德的精神分析进行了巧妙的结合，来阐述男性的两阶段（男孩、男人），四原型（国王、武士、祭祀、诗人）模型。作者引用大量神话故事、文学小说、电影中的人物和桥段，也包括现实工作、生活场合的真实故事，来分析、印证其理论，最终是要让我们发现男性身上四个截然不同角色如何互相配合，塑造着我们的行为与性格。虚构与非虚构案例的结合让这本书可读性很强，还蕴含着某种独特的魅力。最后，作者告诉我们成熟男性特质对于今天社会的重大意义，以及其正在消逝的现状，这一切并非不可逆转，这取决于我们付出多大努力去完成从男孩到男人的蜕变。

[国王 武士 祭司 诗人 下载链接1](#)

书评

不大明白为什么著名读书网站Goodreads上对这本书评价不高。
这本书是从荣格的原型理论角度对男性进行描述，是本不可多得的好书。但要理解整本书大意不容易，主要有以下难点：
1.荣格的原型理论与目前主流偏神经科学方面的心理学差别还是挺大的，对此没有了解的人第一次读起来...

首先声明一点，我读的不是英文原版，身为一个英语渣，原版专业课教材都没完整看完过更不用说这些东西了~我看的是女语者翻译的那个55页中文版小册子，顺便也把感想写在这里了。
总体来说，把男孩和男人都分成了四个阶段，男孩阶段是“神圣男孩-早熟男孩-恋母男孩-英...

在读完《非暴力沟通》之后，做到了了解自己、倾听自己、也达成了与自己的和解。但是对于一个成熟男性应有的样子还是感到模糊。我在生活中没有可以作为榜样的男性，便诉诸于“英雄”这个概念。《战锤40k》中的皇帝便是其中之一，一位网友在阐释“皇帝”与其子嗣“星际战士”之间...

【评论部分】
作者在序言中写到本书的初中，是为了回答一个男人女人都心存疑虑的问题：“今天我们（男性）力量的启蒙、接引人何在？”20世纪末期，美国与西欧经历了一场所谓的“广泛的男性认同危机”。无独有偶，在大洋彼岸的我国，“男孩危机”这个词被反复提

及。的确，我们...

这是一部简明易读的“关于男人心智的使用手册”。本书是最畅销的，最广为人知的荣格心理学派著作，全面展示了如何为成熟、真实、生生不息的男性阳刚气质打下心理基础。通过阅读本书，能够帮助读者，特别是男性读者，理解自己作为男人的优势和弱点，并给你提供一幅指示男性自我...

在早期的精神分析理论研究中，因为对心理认知图式、行为表征等体系资料的研究缺失，研究者在对大人群样本中的人格模型的认知是极为模糊的，所以就伴生了这种研究典型人物模型特质的分析模式。包括像《大母神》《甘地的真理》等，也都属于此类范畴。本书的突出贡献在于...

50几页的小书，我花了一个早上看完。这是一本基于荣格心理学的书籍，由作者Robert Moore / Douglas Gillette所写。书中提出自有的一套框架，对男人心智的成长阶段做了一个划分。概括来说，有两个比较大的划分，一个是男孩，一个是男人，前者是后者的一个必经阶段。在男孩...

从书中，你可以了解到一个男孩怎么成为一个男人，什么才叫成熟（如果你为这个感到迷茫的话）。里面对于男孩的4种原型的分析感觉很清晰，至于男人，呵呵，还在摸索吧。诗人，祭司，武士，国王。个人感觉比较深刻的就是英雄到武士了，中二少年的蜕变。

工业化现代化、电子化、数字化，以及发达的消费文化，其必然导致成熟男性气质的弱化。刘慈欣在三体中写道“和平的时间越久，社会对男性的审美会越娘化，最终变成纤细分不出性别的新人类，因为雄性激素在和平时期是没有用武之地的。”而与之相对的另一极端是大男子主义、男权主...

看完此书也有一段时间了，忘得差不太多了，来写写读书感想。

作为一个男人，如何成熟？成熟的标志是什么？

从男孩到男人，期间需要经历对人生的怀疑，最苦痛的折磨。每一个男孩，或者说每个人都可以分为四个维度：神圣男孩，机敏男孩，恋母男孩和英雄。而这些维度的进阶就是成...

成长是每个人必须经历的事情，现在社会下，外界的环境变化，导致不得不面对的困境越来越少（比如书中写的，古时候10几岁需要去打猎），更多的变化发生在心理。而且这个过程的确是需要经历大量的自我否定才能去找到答案，一本这么薄的书显然不可能说清楚。基本上是那种不懂的觉...

男孩往往会受到自身的束缚而不能自如的掌控自己，他们将全部精力都耗费在追求无意义的感官享受和戏剧式的刺激体验上。男孩的典型表现是：他们无法安然久坐，享受沉默，在面对专注的、长久眼神接触时往往落荒而逃。他们容易感到被冒犯和被激怒。他们千方百计的想要吸引，亦...

看kwml，感觉就像在翻阅一本古老的卷轴

一本好书，它是这样的，它容易懂，大家愿意读。而且愿意读下去。这本书开头的部分，序言就讲得很好，提到：“很多人，不是没有和体内的女性能量连接，而是没有和真正成熟的男性能量连接”。我有时间的话，会开始翻译这本书的。 ...

[国王 武士 祭司 诗人_下载链接1_](#)