

雛鳥は汐風にまどろむ



[雛鳥は汐風にまどろむ_下载链接1_](#)

著者:南月ゆう

出版者:徳間書店

出版时间:2018-1-25

装帧:

isbn:9784199607431

事故で両親と姉を亡くし、小学生の甥・歩を引き取った勇一。海に見える街に引っ越

して、二人きりで始める新生活――そこで出会ったのは、総菜屋を営む陵。同い年なのに自分の店を持ち、ご近所から慕われる人気者だ。すっかり常連となったある日、歩が喧嘩で家出してしまった!!「逃げずにちゃんと向き合え」陵は動揺する勇一を叱咤し、絆を取り戻させてくれる。ところがその瞳は、どこか寂し気で…!?

作者介绍:

目录:

[雛鳥は汐風にまどろむ 下载链接1](#)

标签

南月ゆう

BLコミック

BL

コミック

耽美

日本

漫画

漫畫

评论

原来标题中的幼鸟是攻啊。这是一个老实人拯救渴望爱的人的故事。有种不像在看漫画而是在读小说的感觉。
早年遭受不幸的人内心特别脆弱，所以攻表面开朗实则消极悲观。受不经意的一句话令

背负着黑暗过去的攻震惊不已。于是，他开始套近乎伺机接近受，看戏般看受和他外甥如何相处并揣测受迟早会抛弃外甥。可时间一长，看到受和外甥浓厚的亲情，随着与受的交流越来越多，攻开始被受吸引甚至想独占受。攻把受当作救命稻草，想让受的外甥把受让给自己结果被拒绝。过去寄人篱下与舅舅一家关系恶劣、母亲没有兑现承诺、害怕受选择外甥抛弃自己，又不想破坏受和外甥的关系，脆弱的攻决定投水自尽...
吐槽：①攻寄人篱下尝遍人情冷暖，被诱奸。离开强奸就写不出黑历史②攻这种性格其实既可怜又可怕③外甥将来是个人物，少年老成，好在有个好舅舅

故事娓娓道来 不突兀不莫名 感情慢慢渗透 不吝笔墨在心理活动转变上
但是攻受都没有太戳我 小步太抢戏了
比起爱情感觉更像家庭剧（看完突然很想吃玉子焼き

中规中矩

这几年她的单行里最让我有代入感的。美型店长万岁！

后半稍微有一点抓马过度但还是很好看，居然给我看哭了

真是个暖心的故事QAQ超级喜欢步小天使。就这种爸爸不爱，妈妈外公外婆又因车祸去世，天涯孤独，只能靠舅舅照顾，表面上装坚强，其实内心已经破烂得ボロボロ，却还不忘偷偷搜集贝壳给舅舅做生日礼物的男子小学生，真的是既萌又苏又贴心小棉袄又傲娇生意气，超想抱住安慰他QAQ攻受线则是相互救赎：1.受在照顾孩子过程中，和步产生误会，攻给予提示，让步和受和好。嘛，因为在步身上看到自己幼年影子的攻，是最了解步的心理的。2.攻小时候的状况和步差不多，只不过收养攻的是人渣，而收养步的是正直暖心好青年受。3.攻寂寞难耐渴望爱，但又用扭曲的方式求爱。另外毒奶一句，步的同学和也n年后会和步搅基（。感谢南月老师感谢德间书店感谢marine，让horie来配步真是ぴったり。CD购入预定。

看的我好感动。。。感觉太太的水平真的突飞猛进

感觉这个舅舅有点危险了啊……

细思极恐的情节；1男主出于报复和自己的小姨上床；2男主明明准备跳海而死把手机都关了这个时候竟然开机了；恐怖提问：等侄子长大了会和情人抢舅舅么

温馨治愈系吧 店长real帅比 感觉肉少了点哈哈 番外挺可爱

好细腻，虽然我中途看的有点想睡觉，但是整体来说，在近期这么多压抑的事情堆积的时候算是一本治愈的读物了。

唔。挺细腻的一篇。不过攻结尾怎么差点就= =|||
完全可以和小盆友一起分享的嘛（就很想看三个人咳咳咳咳咳）以及看完去搜了総菜屋好(´ ㇿ`)(´ ㇿ`)

南月老师也太擅长成熟又幼稚的大人系角色了hh
看前半还很淡淡后半开始洒狗血x就一下子好看起来（对不起我爱狗血）最近集中看了两本总结是南月老师家作天作地的人总要有好人来收的www喜欢小步！ww

好甜好暖，大家都要幸福哦！加笔步酱和陵君在床上争勇一太可爱了哈哈

现在的封面都找不到几本想看的，套路也挺好

居然很不错！看的时候会想这本可能很适合用小说的形式，但漫画也很精彩了，剧情推进很顺畅，无论是情绪还是走向都超级合理。而且没有出现那种很老土的漫画语言，救赎了近期被夸张老土的漫画表现手法深深伤害的我。

青文《雛鳥熟睡於海風中》3.5 很認真 互相救贖的套路 但總覺得還差點啥 沒有太戳
女主角男帶著父母雙亡的外甥男相依為命來到這個海邊小鎮生活
遇到一個有好慘慘過去的熟食店老闆男主角
男主角看到外甥男回想起自己好慘慘的童年

又被好單純好不做作跟別的妖艷賤貨好不一樣的女主角男吸引
中途兩人一來二去越來越有好感略 男主角問外甥男可不可以把女主角男讓給他
外甥男是拒絕的 男主角心好痛痛認為自己會搶了女主角男
害外甥男也童年缺愛就跟自己的童年一樣慘 但他真的好想被女主角男所愛好雞巴痛苦
就跑去準備跳海 這時候女主角男當然是突然打通了男主角一直打不通的手機
真情實感的告白讓他回岸邊
最後當然是女主角男終於被肛然後一起過著性福快樂的日子

老师要不要画小步和和也的后续哇~

和僕らの食卓異曲同工呀

细腻是细腻，但套路太多了点，有点像流水线作品，不太戳我

[雛鳥は汐風にまどろむ 下载链接1](#)

书评

这本书我给四星不到，3.9吧。
攻的受难心理变化是典型的故事套路，一眼就看穿了。对于受为什么会喜欢上攻虽然有解释，但我感觉还稍有点肤浅，至少我是没办法代入的。所谓套路，其实就是逻辑上说得通，但现实中不太可能发生的事。攻这种心理在现实中不太容易这么快就被受救赎，
...

[雛鳥は汐風にまどろむ 下载链接1](#)