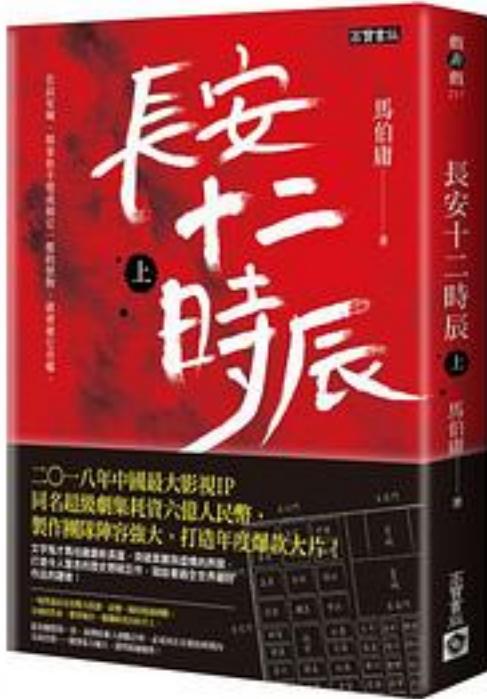


# 長安十二時辰 上



[長安十二時辰 上 下载链接1](#)

著者:馬伯庸

出版者:英屬維京群島商高寶國際有限公司台灣分公司

出版时间:2018-1-10

装帧:平装

isbn:9789863614760

在長安城，如果你不變成和它一樣的怪物，就會被它吞噬。姚汝能慢慢讓身子半靠著亭柱，無力地朝外面黑漆漆的夜空望去，內心充滿挫敗的絕望。長安城終於展露出它的怪獸本性，一點點吞噬掉那些拒絕同化的人。唐天寶三載，元月，靖安司接獲情報，得知突厥人計畫潛入長安密謀報復，於是漫天撒網，設下請君入甕之計，原以為萬無一失，不料功敗垂成，突厥狼衛跑了、線索斷了，唯一確定的是突厥將於上元節燈會引發驚天毀滅，如此一來，便只剩下短短十二個時辰可以拯救全城百姓。可長安城一百零八坊，明道暗渠交錯，三教九流混雜，各國胡商匯聚，要找出突厥人密謀的線索談何容易！歌舞昇平的繁華背後，一場吞噬一切的劫難即將來臨，綁架、暗殺、烈焰、焚城，唯一的機會是潛入長安城的地下黑暗世界，但還缺一個領路的人……

## 作者介绍:

### 馬伯庸

曾榮獲中國科幻文學「銀河獎」、人民文學獎散文獎、朱自清散文獎，被譽為文字鬼才。寫作題材廣泛，深受讀者喜愛。知名著作有《古董局中局》、《三國機密》、《風起隴西》等。

《長安十二時辰》為其擅長的歷史懸疑推理故事，被稱為「歷史可能性」小說，即遵循歷史的固有規律，不改變歷史大事，但細節上的東西則是越精準越好，給讀者提供的一種可能性，一種解釋。

網友讚嘆小說的結構設計精巧，也極具畫面感，於網路連載時即備受關注，出版後更雄踞各大網書暢銷榜第一位，總銷量突破50萬冊，網路閱讀量也已超過8600萬。

全書（上、下冊）共分24章，一章只寫半個時辰，章章都像在倒數計時。而一百零八坊星羅棋布的長安城，恰似一張棋盤，每一輪見招拆招都在這之間：有人在暗處行凶，有人在明處追捕，有人在案前推演全局，還有人在深宮之中坐收漁利。

文中共包括配角在內的大小人物，在歷史上大都有真實出處。往往一段不足百字的簡短描述中，就有六七個「專業術語」，了解這些語彙、感受當年的語境，給讀者增添了許多考據的樂趣。而文中判斷身分高低先看「魚袋和袍色」，煎茶不用心以至於杯中有「四散的沫浡」這些細節，也都因為高度還原了唐朝風物，而被頻頻點讚。

文學博士、類型文學研究者李廣益認為：「《長安十二時辰》中的許多細節是有實感的，帶來很強的歷史復原感，令人身臨其境，而從史料的蛛絲馬跡中衍生出來的劇情，也能讓人信服。這需要相當深厚的歷史功底。馬伯庸寫三國題材的《風起隴西》的時候，還特意去蜀地的古戰場，沿著諸葛亮伐魏的路線走了一遍，這就是功夫了。」

目錄: 第一章 巳正

第二章 午初

第三章 午正

第四章 未初

第五章 未正

第六章 申初

第七章 申正

第八章 酉初

第九章 酉正

第十章 戌初

第十一章 戌正

第十二章 亥初

• • • • (收起)

[長安十二時辰 上](#) [下載链接1](#)

标签

马伯庸

悬疑

小说

历史虚拟

古代

中国

历史

唐朝

评论

满分100分情况下，这本书可以打到80分，但是批注里各种无脑吹捧，瞬间感觉还是降分比较好···

---

有故事，有人物，有細節，有精神。

---

不得不说对后期张小敬开挂的光环、幕后boss离奇的动机（绝对是老子不是儿子，这么  
大笔资金一个义子能随便用有点扯）和死命打压主角再来个为了大义的伟大反差，都  
有点不喜。但瑕不掩瑜，上半部查案时的紧凑节奏，对历史细节的追求，还有整体情节的  
设计和展开都能感受到作者的底蕴和用心。读的时候还自带镜头感，太适合拍成剧了，  
希望剧也能拍出这种节奏！

---

跌宕起伏、韵律感十足，马亲王靠快节奏和真史料推动故事的发展，个人风格明显。

-----  
電視劇看了十二集看不下去了，書倒是考完了，但也覺得後半部差了很多。故事邏輯問題太大，難以自圓其說。

-----  
笔触细腻，情节无大bug，爱了

-----  
小说不错，建议大家看看后记。虽然自己的专业也涉及到唐代历史，这本书还是给我一点有趣时店点。好看

-----  
电视改变超越原著

-----  
故事简单，却又环环相扣，有熟悉的套路感，但依然是个好故事，期待一下电视剧

-----  
故事形式还是挺带感的，相比电视剧，没有那么多感情线，省事

-----  
一味追求情节曲折，逻辑难以自洽

-----  
看了前12小时，情节一直非常紧凑，虽然有一些小的不合理的地方，但瑕不掩瑜

-----  
从长安回来，正好读完上册！太好看了，马伯庸怎么这么棒！

-----  
再读，更多的细节，后记一可见一斑，结尾还是略牵强。

感觉五分之四都很精彩，不过最后元凶稍微有点为了反转而反转的感觉了

好看

作者也说了，小说模仿了美剧《24小时》，开头惊艳紧张，后面的剧情走向却复杂离奇了。

虎头，但是电视情节一直干扰，，，许久没好好看书的原因

好久没看过小说了 这次为了剧先借书来看看 没想到还蛮容易看的  
只是好难想脑内出雷佳音演张小敬啊

很有新意的设定，基于历史史实进行再创作，既让世界观门槛降低，同时还不会丧失新鲜感。层层递进的破案，步步逼近的危险，可谓酣畅淋漓。

[長安十二時辰 上](#) [下载链接1](#)

书评

我来说一下自己的读书的心路历程：惊艳--绝赞----兴致下降--不耐烦--无语  
为什么会有这么“曲折”的变化，完全得益于小说没完没了的翻转。

——这本书是典型的美剧个人英雄主义风，又像英雄系列电影，也像章回RPG游戏：一个“格格不入”的小人物主角（这书更牛，死刑犯），如何...

第一次接触马伯庸的文字是三年前的《我读书少，你可别骗我》，那时他已出名，此后又读了《三国机密》、《古董局中局》觉得他出名还是有道理的。他在我印象里的标签是三个：历史、奇幻、武侠。而他的《长安十二时辰》便可将这三个标签全部贴上，尽管营造的画面有偏向于中式好莱...

大唐24小时 ——《长安十二时辰》，一曲惊梦

上一次这么酣畅淋漓读马伯庸还是中学时代，马亲王那个时候还有连载，因为连载的杂志都已经被我放到床底下，就有点不想翻出来看了，不过不管怎么说，对亲王的影响最深刻的是，他总是能够让我们从一个诡异的角度受到吸引，然后忍不住...

亲王的书也算是读了很多年了，因此读之前大略已经有了个心理期待。估摸着亲王自己也知道读者的脾性了，哪是长处哪儿是短板也一点不藏着掖着，统统都抖给读者看。一句话，长安这书还是一如既往的延续了亲王的风格，什么都有一点，也什么都缺一点，不好不坏，不较真的评价一句， ...

kindle上广告推送的此书，看了样章之后就直接购买了。一直很钟情于古时六大都城，长安最盛。这座城市兼具了一百零八坊的恢弘与井然有序，也容纳了李白杜甫到白居易李商隐饮酒作乐后所流下来美妙诗句。是怎样的长安成为了当时世界性的都市，长安街道上充斥怎样的车水马龙，以及...

“汝能啊，你曾在谷雨前后登上过大雁塔顶吗？” .....

“那里有一个看塔的小沙弥，你给他半吊钱，就能偷偷攀到塔顶，看尽长安的牡丹。小沙弥攒下的钱从不乱用，总是偷偷地买来河鱼去喂慈恩寺边的小猫。” .....

..... “升道坊里有一个专做毕罗饼的回鹘老头，他选的芝麻粒很大，所以...

马亲王这本书有两点很优秀：悬疑写的好、包袱抖得巧。有两点解决不了，终难跻身一流作家行列：人物立不住、结局没诚意。

设定确是如数家珍、故事确是一波三折，但主角实在是虎胆龙威打不死的小强、感情戏实在是一厢情愿摸不着头脑、Boss实在是没法填坑拉一个凑数，总算比陨石遁...

额，这次二刷，让我有点尴尬。

第一遍读的时候，哇塞，好牛逼！！！五星推荐，身边每个人轮番安利，哇，易烊千玺和雷佳音，无敌期待影视化！！！

这次二刷，突然有种剥开云雾见本真的感觉……第一次看的惊艳感大减，取而代之的是大段大段的隐隐觉得哪里不对？？？感觉亲王挖了…

【2017008】 【2017009】自古红蓝出CP，近日沉迷手游的某幽终于在百忙之中看完这两本书。上册：下册：每册附带唐长安坊市平面图：

长安十二时辰（上、下），作者马伯庸。阅读时间：03.02、03.03（上），03.04、03.05、03.10（下）。马亲王的书，夸…

01

简单来说，《长安十二时辰》很好读，故事节奏很快，人物丰满，想象力和历史细节令人惊叹。

这个故事发生在唐朝，李隆基还没有正式册封杨玉环为贵妃之前，天宝三载上元节，长安城遇到了一次大规模的恐怖分子袭击。太子一系的李泌，天才少年，年轻有为，是特殊机构靖安司的司…

周六醒来便窝在沙发上，前后花了大概八个小时后左右的时间，把马伯庸的《长安十二时辰》看完，如同进行了一场时空旅行。这感觉或许玩《刺客信条》类似游戏的读者更能感受。

马伯庸在后记里提到，最开始小说的灵感就是知乎的一个提问：如果你来给《刺客信条》安排一个剧情，会…

很庆幸，读这本书刚好在西安旅游。在陕西博物馆的巨大发光的长安坊图旁，回民街可以还原出古代长安繁盛景象和的大清真寺的鸟叫声中，跪射俑真品和山水环绕的秦始皇陵的新鲜空气中，把这本书看完了。这本书适合在西安看。

看着坊内的老式牌匾，在城墙边散步，想象着张小敬是如…

[長安十二時辰 上](#) [下载链接1](#)