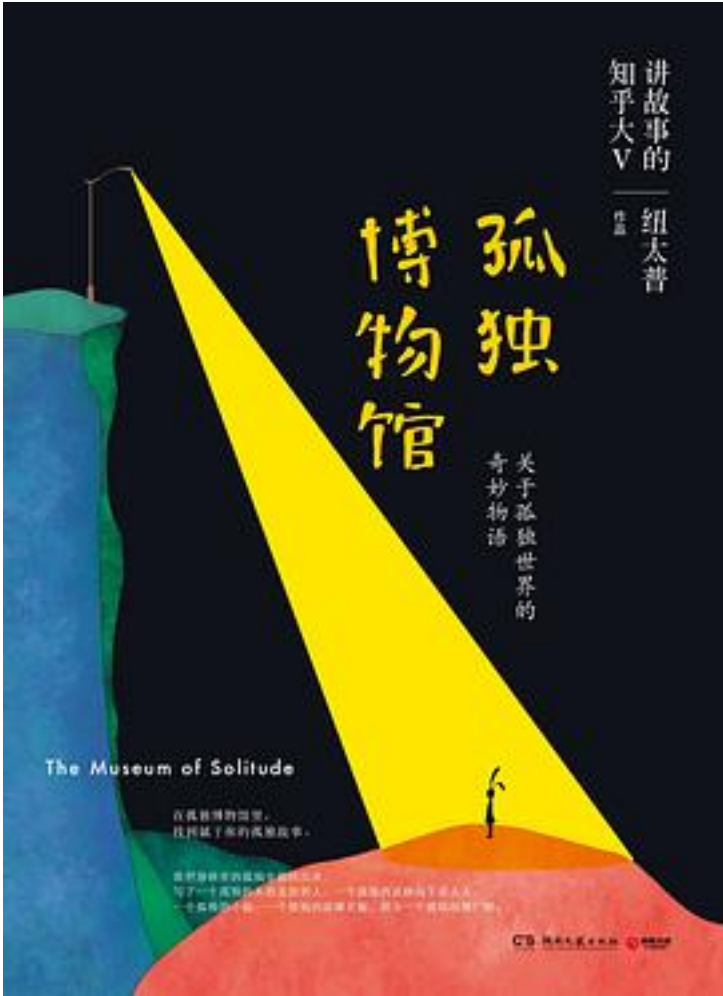


# 孤独博物馆



[孤独博物馆\\_下载链接1](#)

著者:纽太普

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2017-12

装帧:平装

isbn:9787540482657

我讨厌孤独。我把身体里的孤独全都挤出来，写了一个孤独的养恐龙的男人、一个孤独的武林高手老太太、一个孤独的小偷、一个孤独的面摊老板、一个被喵星人拯救的孤独

星球、一个爱上人类的人工智能，甚至一个孤独的僵尸粉，就连上帝偶尔也会无聊，在人类的天空打上几局游戏，游戏结束，百年呼啸而过。

这些孤独的灵魂陈列在一座名为“孤独博物馆”的展馆里，孤独千面，有的叫作梦想，有的叫作回忆，有的叫作梦想，有的叫作自己。在这里，每一个人都可以找到属于自己的孤独故事。

【阳春面】阳春面是世界上最寂寞的面。这个世界上，有很多食物都是让人失望的，只有阳春面是不会让人失望的，做人，做面，都是一样的。阳春白雪断红尘，阳春面就是红尘里来的东西。没见过最繁华的世界，你说什么淡泊名利？

【追恐龙的男人】我想变成一只霸王龙。没有忧愁和孤独，只有眼中的肉块，鼻端的血腥。我想奔跑捕猎，过比刀耕火种更原始的生活。

【李老太太的大宝剑】她一边走着，一边唱着歌，是年轻时候唱的歌。“江湖事情江湖了，江湖儿女江湖老。”这是师父教的。

作者介绍:

2009年毕业于复旦大学，曾任记者，系列报道《坚守者》获得第21届上海新闻奖。

与妻子德川咪咪同在知乎码字，日常撒狗粮颇受追捧。见过太多人的坚强、脆弱、美丽、丑陋，喜欢写人，写故事。虚构的故事里，有你我认识的一千零一个人。

知乎ID：纽太普

四海列国，千秋万载，唯愿讲故事的人都有酒喝。

新浪微博：@纽太普neotype

因为战斗到了最后一天，所以更加要珍惜生命。远近诸君，今天大家都要活着庆祝胜利。

目录: 序言

最后一个用微博的人

李老太太的大宝剑

凯旋路第四居委会的故事

阿六头

老方的出租车

剃头店

阳春面

饼干城的故事

岳不群的年轻时代

刀的下落

马利维的家

坚硬的柔软

我的机器爱人

测试者

倒计时

宠物

追恐龙的男人

直播

• • • • • ([收起](#))

[孤独博物馆 下载链接1](#)

标签

有趣

短篇小说

故事

脑洞

小说

纽太普

他人推荐

好书，值得一读

评论

小幽默+小智慧；摘忍俊不禁的一段：“不过我们中最受女孩子欢迎的还是巧克力饼干，他总是黑着脸，然后落下一点点粉，女孩子就觉得他真是帅得掉渣”

-----  
真的只是故事，一般，胡扯八道，天马行空的想法多点而已。bug也不少，超现实，也很虚幻。不值得入手，慎入！  
-----

小故事合集，内容和标题严重不符合，什么孤独，看不出，分明是各种娇柔造作，真正的孤独是不可说也说不出的

-----  
这。。。。。。文笔略差

-----  
3.5

-----  
我喜欢：大隐隐于市，岳不群的年轻时代，追恐龙的男人。

-----  
小故事有意思，无形中帮助自己和孤独和解。孤独不可怕，在孤独中具备让自己开心和幸福的能力就好啦

-----  
Fun reading. But a little bit more. | 被淹没的一本好故事集

-----  
老方的出租车 阳春面

-----  
会说故事的人都是温暖的人。本以为书里尽呢喃几个关于“孤独”的无病呻吟，没想到是18个或平淡或有趣的脑洞。看标题十分无聊的《凯旋路第四居委会的故事》，竟然还最精彩搞笑，马上给整本书加分！希望作者继续为孤独的人们讲故事，温暖你我他。

-----  
蛮有想象力的

-----  
前六个故事还行，后面的脑洞不喜欢。

-----

水平参差不齐

-----  
鬼怪居委会挺好玩的20180627

-----  
喜欢李老太太和居委会的故事，还想尝一碗阳春面！就是最后那个直播拉粑粑这个还是有点接受无能哈哈哈哈，三星半，如果不是拉粑粑的话可以四星（笑cry）

-----  
三星半，喜欢《阳春面》和《追恐龙的男人》

-----  
最后一个故事三分之一弃

-----  
与想象有一定差距的内容，哈哈，我以为是一本感怀伤事的散文呢，没想到是会心一笑的天马行空幽默集，觉得很有意思。

-----  
智商硬欠

-----  
时隔一年之后再次回来写短评只是想说 每一个故事可孤独 可荒谬 可英雄  
一切看似顺其自然 其实各有选择 自成结果。

-----  
[孤独博物馆 下载链接1](#)

## 书评

成功路第二小学的故事 1、  
Q老师郁闷的要死，期中考试成绩下来了，自己班又是个垫底。哎，这可怎么活呢？Q老师的眉毛都快拧成麻花了。

“跟你们说了多少次了！考试不要作弊！不准化成烟飘到隔壁班偷看答案，实践考试不准附身到其他人身上，不准使用任何特意功能！你们当学校的...

-----

-----

-----

-----

不太想评论，除了这个。肖申克逃出去了？肖申克在爬行？是作者写错了还是根本就没有看过这部电影，自己天马行空脑补的？这让我想起一个很多年前的经历。早些年郑州，曾经一度很流行那种理财投资担保之类的公司，绝大多数都是骗子公司，其中有个看似靠谱的公司，对于新入职的员工...

-----

-----

每个人都能找到属于自己的孤独故事。我喜欢孤独，也很享受孤独。记得每每高中寒暑假的月夜，爸爸妈妈都睡下了，我就坐在窗前，拉开窗帘，让月光洒满全身，那一刻内心的安静的，周围也是安静的，仿佛这月色只属于我一个人。竭力极目远眺，想看清楚更多的东西，只是能看...

-----

很幸运，从这本随手翻开的好书中，很幸运的，读到了孤独的十八种样子。但是吗，同事也很不幸，这种幸运也同样可以称之为孤独。打出这两个字的时候，我还是一个人，一个人空空荡荡，甚至连读完这本书想到的东西也无人分享，那些触动我让我想到谁的一个故事，我不知道和谁说，可...

-----

博物馆本用作陈列历史遗留的珍贵独特之物，作为研究和再现历史史实的重要领域，不论在建筑风格上，还是在氛围烘托上，往往自带一种庄严和雄伟，深受世人敬仰，同时又因其陈列之物均是这世界上独一无二的珍品，是通向过去的大门，也引发了无数人的好奇之心。初拿到这本书，看...

-----  
生活中需要欢歌笑语，也需要黑夜的思考；生活中有步步高升的激情，也有一波三折的人生思考；生活中有慷慨激昂的胜利，也有人生地点的冷静。没有一个人一生都是那么顺畅，或多或少有些挫折、困难，这些事情看似那么可怕，但是它们让我们在孤独中思考自己、思考人生、反思自己。...

-----  
孤独博物馆

近来生活颇有颠波，在极端暴躁的情绪中看到了这本书。《孤独博物馆》本来想从中找到一些，能够告慰自己如此暴躁情绪的东西，未曾想到，竟由此发现了一本不可错失的好书。

这本书在我看来，他诉说着灵魂深处那些关于孤独的柔软想象记忆。偶尔矫情与自怨自艾的自己。...

-----  
孤独，一个看似简单的词语，却和千万个人如影随形。“我想把身体里的孤独全部都挤出来”这句话是作者在《孤独博物馆》的封面写道的，谁都设想过，却还是让孤独陪伴左右。《孤独博物馆》这本书，虽然题目写道孤独，但作者的文字，却风趣幽默，仿佛我们并没有在读孤独，而是融入...

-----  
今年的冬天没有下雪却意外的冷，恶劣的天气使得我心情压抑，于是我给自己找个借口宅在家中，网络书店里，我发现了一本很有意思的故事书《孤独博物馆》。作者别气，你自己都说自己是个讲故事的人了，所以我也就随其自然的把这本书当作故事集来看了。本来是想看着打发时间，用来...

-----  
阳春白雪断红尘，阳春面就是红尘里来的东西。

没见过繁华的世界，你说什么淡泊名利？

读完了《孤独博物馆》，对清汤寡水的阳春面有着一种说不出的好感。

最初是被《孤独博物馆》的封面吸引来的，

主色调采用最简单的红、黄、蓝三原色搭配黑色，形成了强烈的视觉冲击。陡峭的悬崖

...

有人说，孤独是唯一的王者。人生短短百年，实属不易，总有孤独相伴，每个人在自己的人生道路前都有选择的权利，追求自己想要的生活，实践自己的人生价值。人生不易，且行且珍惜，不论是尔虞我诈的职场，还是玩猜心游戏的情场，都会遇到形形色色的人，碰到各种...

-----

有人说，寂寞是别人不想理你；而孤独，是你不想理别人。我说，相较于寂寞而言，孤独是更高级别的寂寞。  
有句很古老却又满含古老智慧的话叫做：“人生在世，知音难觅。”年岁渐长，确实觉得老话真的富有无数的生活智慧。可惜的是，人是群居类动物，总是游走在孤独的边缘，难免需...

-----

其实就是生活中每一个简单的小片段，我们从来都不知道故事中这个人的开始，也不知道故事中这个人的结局，我们只是清楚的记得，这个人在我们的人生中留下了不可磨灭的印象，这个应该就被叫做孤独吧。在每一个安静下来的深夜，像是蒙太奇短片一样慢慢的放映，慢慢的回想。记...

-----

[孤独博物馆 下载链接1](#)