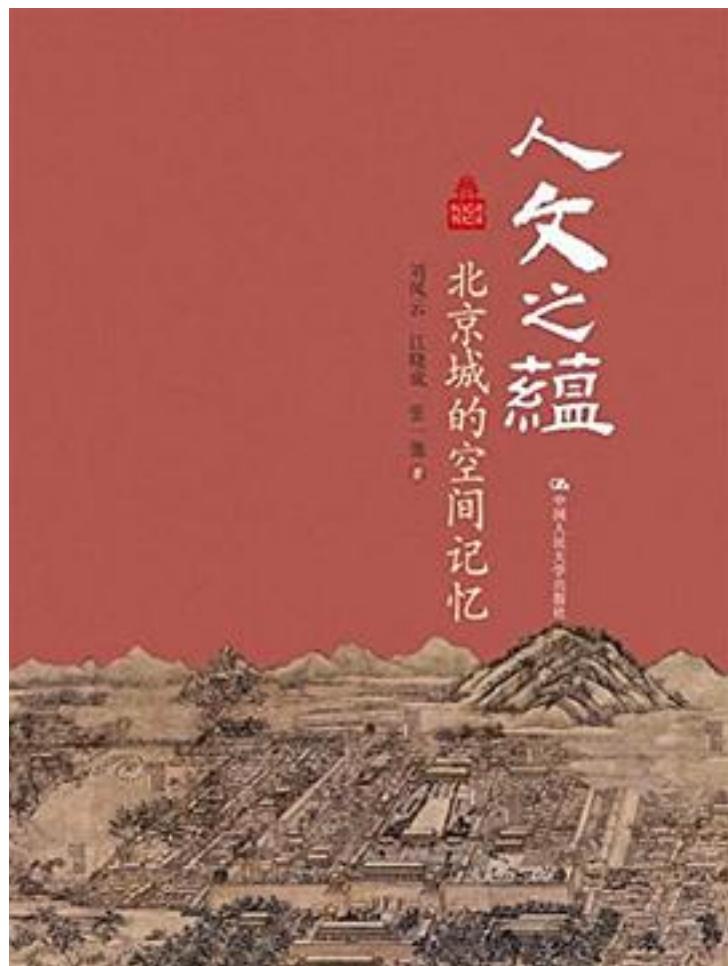


人文之蕴



[人文之蕴_下载链接1](#)

著者:刘凤云

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2018-1

装帧:平装

isbn:9787300249568

城市，充溢着现代性理念的投影，而建筑空间作为城市的基本构成，又是承载着厚重历史的物质实体。北京城市的传统与现代，在建筑空间的物质文化、历史记忆与现实中不

断被唤醒、重构，塑造出了绵延的人文气息。城市营造、街道坊巷、商业市集、士人活动、宅邸设计与园林艺术，多样的城市空间提供了诸多场景，蕴含着繁复的文化符号与意义，为北京城市的人文气息赋予了复杂的内涵。这些情怀和记忆，藉由文字、图画或物质文化的形式，凝结在这座城市之中，为今日北京的城市气象积蕴了丰厚的人文传统。

作者介绍：

刘凤云，哈尔滨人，毕业于中国社会科学院清史研究所，历史学博士，现系中国社会科学院清史研究所教授、博士研究生导师。从事清代政治史、明清城市史等相关研究。主要学术著作有《清代三藩研究》《明清城市空间的文化探析》《北京与江户：17—18世纪的城市空间》《权力运行的轨迹：17—18世纪中国官僚的政治》等，发表学术论文数十篇。

江晓成，湖北丹江口人，现为中国社会科学院清史研究所博士研究生，从事清代政治史研究。

张一弛，北京人，现为中国社会科学院清史研究所博士研究生，从事清代政治史研究。

目录: 序

前言

一、中国历史语境中的“人文”思想

二、北京古都的“人文史迹”

第一章

北京城营建中的“礼”：权力与秩序

一、方形城市的奠基：辽、金、元遵从“汉礼”

二、明朝四修北京城：突出了都城的权力意识

三、明筑清修：清朝“悉仍前明之旧，第略加修饰而已”

第二章

城市经纬：街区坊巷的形态

一、元大都的街道、坊巷与胡同

二、明清时期的北京城的街道及其管理

三、明清时期北京城的坊巷与社区

第三章

空间的伸展：商业文明对城市的形塑

一、布局：商业空间在都城的伸展过程

二、渗透：商业空间对北京社会的影响

三、共轭：商业空间与城市文化场所的结合

第四章

出入庙堂：文人官僚的京城生活

一、出入宫门

二、文人聚会

三、广甸访书

四、访求古迹

五、郊坰野游

第五章

构屋与安居：风尚与习俗的规制

一、风水观念中的宅邸选择

二、屋宇之制与治宅风尚

三、经典住宅：老北京的四合院

第六章

园居：践行人与自然的交流

- 一、辽金元时期的私家园林遗址
- 二、明代京城的别墅与花园
- 三、清朝的京城名园
- 四、“园痴”与园林之胜
- 五、园林的人格化、立言与寄情
- 六、“归田”：与大自然的交流

参考文献

- 一、古籍史料
- 二、今人著作

后记

• • • • • (收起)

[人文之蕴](#) [下载链接1](#)

标签

北京

建筑与城市

老北京

文化史

城市

文化研究

城市史

刘凤云

评论

人大出版社出品的北京记忆丛书之一，从城市地理和空间记忆的角度，讲述北京城的建筑格局与城市规划特色，以及这些设计与规划背后的文化内涵与记忆建构意图。既可以

作为了解北京城市历史文化沿革的读物来阅读，也可以作为建筑史和建筑文化史的著作参考，值得细读。

帝都就是有自己的气质

书是好书，但这个装帧和体量卖72太不合适了。。早知道拿赠书了

建筑与城市的关系，就像是命脉

涉及了诸多方面，但个人感觉，缺少对戏楼茶馆及伴生其中的大众文艺活动的阐述。其他方面随着物理空间的消失大多无存，唯戏曲曲艺一直传唱至今，生生不息，亦是北京文化之人文意蕴。

北京城族谱

现在，带有历史痕迹的建筑越来越少了。都是拆了开发房地产，或者政府征用。靠想象，不能完全理解文中的东西。没去过北京，更是不能完全理解北京人文的东西。

空间记忆似乎是建筑学的专有名词，但作为一名非建筑学的学生，觉得很不错

第四章。

[人文之蕴 下载链接1](#)

书评

[人文之蕴 下载链接1](#)