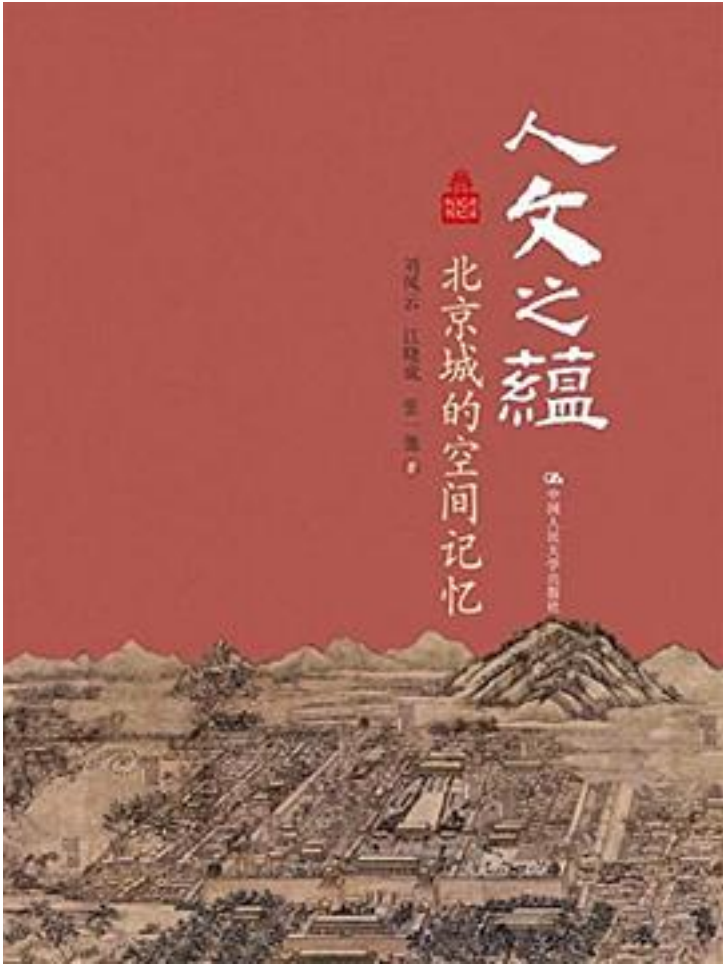


人文之蕴



[人文之蕴_下载链接1](#)

著者:刘凤云

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2018-1

装帧:平装

isbn:9787300249568

城市，充溢着现代性理念的投影，而建筑空间作为城市的基本构成，又是承载着厚重历史的物质实体。北京城市的传统与现代，在建筑空间的物质文化、历史记忆与现实中不

断被唤醒、重构，塑造出了绵延的人文气息。城市营造、街道坊巷、商业市集、士人活动、宅邸设计与园林艺术，多样的城市空间提供了诸多场景，蕴含着繁复的文化符号与意义，为北京城市的人文气息赋予了复杂的内涵。这些情怀和记忆，藉由文字、图画或物质文化的形式，凝结在这座城市之中，为今日北京的城市气象积蕴了丰厚的人文传统。

作者介绍:

刘凤云，哈尔滨人，毕业于中国人民大学清史研究所，历史学博士，现系中国人民大学清史研究所教授、博士研究生导师。从事清代政治史、明清城市史等相关研究。主要学术著作有《清代三藩研究》《明清城市空间的文化探析》《北京与江户：17—18世纪的城市空间》《权力运行的轨迹：17—18世纪中国官僚的政治》等，发表学术论文数十篇。

江晓成，湖北丹江口人，现为中国人民大学清史研究所博士研究生，从事清代政治史研究。

张一弛，北京人，现为中国人民大学清史研究所博士研究生，从事清代政治史研究。

目录: 序

前言

一、中国历史语境中的“人文”思想

二、北京古都的“人文史迹”

第一章

北京城营建中的“礼”：权力与秩序

一、方形城市的奠基：辽、金、元遵从“汉礼”

二、明朝四修北京城：突出了都城的权力意识

三、明筑清修：清朝“悉仍前明之旧，第略加修饰而已”

第二章

城市经纬：街区坊巷的形态

一、元大都的街道、坊巷与胡同

二、明清时期的北京城的街道及其管理

三、明清时期北京城的坊巷与社区

第三章

空间的伸展：商业文明对城市的形塑

一、布局：商业空间在都城的伸展过程

二、渗透：商业空间对北京社会的影响

三、共轭：商业空间与城市文化场所的结合

第四章

出入庙堂：文人官僚的京城生活

一、出入宫门

二、文人聚会

三、厂甸访书

四、访求古迹

五、郊垆野游

第五章

构屋与安居：风尚与习俗的规制

一、风水观念中的宅邸选择

二、屋宇之制与治宅风尚

三、经典住宅：老北京的四合院

第六章

园居：践行人与自然的交流

一、辽金元时期的私家园林遗址

二、明代京城的别墅与花园

三、清朝的京城名园

四、“园痴”与园林之胜

五、园林的人格化、立言与寄情

六、“归田”：与大自然的交流

参考文献

一、古籍史料

二、今人著作

后记

• • • • •

([收起](#))

[人文之蕴_下载链接1](#)

标签

北京

建筑与城市

老北京

文化史

城市

文化研究

城市史

刘凤云

评论

人大出版社出品的北京记忆丛书之一，从城市地理和空间记忆的角度，讲述北京城的建筑格局与城市规划特色，以及这些设计与规划背后的文化内涵与记忆建构意图。既可以

作为了解北京城市历史文化沿革的读物来阅读，也可以作为建筑史和建筑文化史的著作参考，值得细读。

帝都就是有自己的气质

书是好书，但这个装帧和体量卖72太不合适了。。早知道拿赠书了

建筑与城市的关系，就像是命脉

涉及了诸多方面，但个人感觉，缺少对戏楼茶馆及伴生其中的大众文艺活动的阐述。其他方面随着物理空间的消失大多无存，唯戏曲曲艺一直传唱至今，生生不息，亦是北京文化之人文意蕴。

北京城族谱

现在，带有历史痕迹的建筑越来越少了。都是拆了开发房地产，或者政府征用。靠想象，不能完全理解文中的东西。没去过北京，更是不能完全理解北京人文的东西。

空间记忆似乎是建筑学的专有名词，但作为一名非建筑学的学生，觉得很不错

第四章。

[人文之蕴 下载链接1](#)

书评

[人文之蕴_下载链接1](#)