

雪煙追逐



[雪煙追逐_下载链接1](#)

著者:東野圭吾

出版者:皇冠

出版时间:2017-12-25

装帧:平装

isbn:9789573333524

東野圭吾：驚險刺激和懸疑推理，幽默搞笑和戲劇張力，

再加上劇情急轉直下，我一次全都寫進這本書裡了！

東野圭吾傾注熱血的滑雪小說！

排行榜3連霸！印量突破60萬冊！

沒看過這本書，別說你懂東野圭吾！

大雪中的捉迷藏，遊戲規則只有一項：

在被找到之前，找到妳！

大學生脇坂龍實被指控是殺人兇手，但案發時他明明在數百公里外的滑雪場滑雪。然而唯一可以證明他清白的，只有當天在滑雪場有過一面之緣的美女滑雪手。

兩人並未留下聯絡方式，連名字都不知道，龍實掌握的線索僅有對方喜歡到長野縣里澤溫泉滑雪場滑雪，以及她當天穿的是紅白相間的雪衣。

為了找到掌握自己命運的「女神」，龍實與好友省吾帶著滑雪裝備出發前往里澤溫泉滑雪場。

另一方面，轄區警局的刑警小杉受長官之命，要搶在警視廳之前抓到龍實，讓警局獨占功勞，不然就會丟了飯碗。

銀白色的舞台上，女神、龍實和小杉三個人展開一場限時追逐。偌大的滑雪場裡，每一位滑雪客都戴著毛帽和護目鏡，難以辨識，龍實要如何在躲避小杉追捕的同時，找出能救自己一命的「女神」？這會是龍實的最後一場雪，抑或是小杉的最後一樁案件？

作者介紹：

東野圭吾 Keigo Higashino

1958年生於日本大阪市，大阪府立大學工學部電氣工學科畢業。曾在汽車零件供應商擔任工程師，1985年以處女作《放學後》獲得第31屆「江戶川亂步賞」後，隨即辭職，專心寫作。1999年以《秘密》一書獲得第52屆「日本推理作家協會賞」，2006年則以《嫌疑犯X的獻身》榮獲第134屆「直木賞」和第6屆本格推理小說大賞，更憑此作入圍2012年由美國推理作家協會主辦的「愛倫坡獎」年度最佳小說，不僅成為史上第一位囊括日本文壇三大獎項的推理作家，更是第二位入圍「愛倫坡獎」年度最佳小說的日本作家。2012年，他又以《解憂雜貨店》榮獲第7屆「中央公論文藝賞」，該書並連續5年蟬連台灣各大書店排行榜，創下空前銷售佳績。

他早期的作品以校園青春推理為主，擅寫縝密精巧的謎團，獲得「寫實派本格」的美名。後期則逐漸突破典型本格，而能深入探討人心與社會議題，兼具娛樂、思考與文學價值。其驚人的創作質量與多元化的風格，使得東野圭吾成為日本推理小說界的超人氣天王。另著有《徬徨之刃》、《美麗的凶器》、《異變13秒》、《黎明破曉的街道》、《偵探俱樂部》、《天空之蜂》、《假面山莊殺人事件》、《在大雪封閉的山莊裡》、《學生街殺人》、《十字屋的小丑》、《同級生》、《操縱彩虹的少年》、《平行世界的愛情故事》、《人魚沉睡的家》、《白金數據》、《虛像的丑角》、《戀愛纜車》、《雪煙追逐》、《禁忌的魔術》，以及《危險的維納斯》（暫譯，皇冠即將出版）等書，其中多部作品並已被改編成電視劇、電影或漫畫。

目錄：

[雪煙追逐_下载链接1](#)

标签

東野圭吾

港台版-悬疑-推理

日本

小说

东野圭吾

+

日本文學

推理

评论

P73
有一句話很奇怪。「葉月和長岡一樣，是在里澤溫泉村長大的女生。」所以，長岡是女生？因為前一句有說長岡的結婚對象是莉央的姊姊，所以下一句不必強調葉月是女生。那樣寫，葉月和長岡不就都成了女生？句子把「的女生」拿掉會比較好吧。

2018第13本。故事并不复杂，但是文笔不错，典型的东野圭吾作品。

故事把控比较失衡，大半本都是警方与嫌疑人之间的捉迷藏，核心期待值则全在与那位“不在场证明女神”的重逢上，以至于案件真相反而没那么重要了。其实索性就闹剧推理一走到底，或许还能更有意思一些。（PS.这题材这应该给东川笃哉啊）

长野里泽滑雪场。果然这次根津与濑利千晶连婚礼都办了。五分灵魂这个说法有点意思。滑雪，破案联系在一起不错。二星半。

很平实，诡计的设计很普通。但故事很好读。

东野是有多爱滑雪哎。。关于滑雪的内容会不会有点多到盖过主线剧情了。。反正才华横溢就是可以这样胡来

如果香港警察也能看到這本書就好了。

「沒辦法，我只是棋子而已，棋子只能按上面的吩咐辦事，身不由己。」

「是喔，將棋的棋子真的只能聽從命令，身不由己嗎？」

「你當初當警察，應該不可能沒有任何抱負吧？雖然我不太了解警察組織，但在這個組織中，必須抹殺自我，甚至不能做自己認為對的事嗎？」

「如果讓你感到不舒服，我向你道歉。因為事不關己，所以才能夠說得這麼興鬆，但我覺得你也是有五分魂的人，才會說這些話。即使只是棋子，就只能聽命行事嗎？偶爾按自己的意思行動也不壞啊。如果可以反敗為勝，立下功勞，一定可以揚眉吐氣。」

「我是外行人，當然不知道，但有一件事很清楚，警察的工作，不是要逮捕兇手嗎？既然有閒工夫逮捕明知道不是兇手的人，不是應該努力找出真正的兇手嗎？」

[雪煙追逐 下载链接1](#)

书评

龙实是一个普通的学生，因为巧合，去了福丸的意外死去的案发现场并留下线索和自己的指纹，于是，他浑然不知去往新月滑雪场，且邂逅了一位滑雪女神。而刚刚度假回来的小杉被上司的电话催回，一桩可疑的凶杀案，两路人马开始循着线索追踪逃亡的龙实。面对自己无辜被卷入这场旋风...

宣传语是不会让你失望的东野圭吾，事实真的失望了，全程就是简单的猫抓老鼠的游戏，全程案件没有多少的推理过程，只是一个简单的故事叙述，作为一步推理小说，案件的侦破草草几页纸讲完结束！主角洗白，完事！最后，再来一个我愿拥有五分的灵魂，来给你一大碗的鸡汤！总体来说...

如果有一天，毫无征兆地被指控为凶手，你该怎么办？在成功几率十分渺茫的情况下，是选择接受现实还是为自己辩解？这是一个在一夕之间，突然被指认为杀人凶手的男孩，为了洗清自身嫌疑而进行自救的故事。一方面，是为了自救而不断追寻真相与可以帮自己洗脱罪名的证人，另一方面...

说起东野圭吾，中国读者并不陌生，他1958年生于日本大阪，是继江戸川乱步、松本清张、森村诚一等人之后，又一日本著名推理小说作家。他的许多作品，如《白夜行》、《幻夜》、《恶意》等，都给中国读者留下过深刻印象。最近，北京现代出版社又推出他的重磅力作《风雪追击》，再...

俗话说好奇害死猫！可事实是不管是猫还是人都在追求着事实的根本真相。对于事件本身存在的真实面目，我们一直在探寻其中真实的秘密。“风雪交加的滑雪场。飞驰入人群中的一次偶然邂逅，命运的交叉点.....两层老式公寓。散落的围棋，被盗走的钱，一位死去的老人，一枚清晰清晰...

文/初晓

要说最初被这本书吸引，那绝对是东野圭吾响当当的名字。他的书，在各大图书销售榜单首页，若是想不知道他，还真有点难度。也正是因为此，我多少了解一些东野圭吾的书，也看过他的一些电影。最为出名的当然就是《嫌疑人X的献身》，这部小说被多次拍成电影，几乎人人皆知...

1985年东野圭吾凭借《放学后》获奖，从此成为了一名职业作家，后又凭借《秘密》和《嫌疑人X的献身》分别获得日本推理作家协会奖和直木奖，从而达成了日本推理小说史上罕见的“三冠王”。出道30年，东野圭吾的作品风格一直有所变化，早期的东野的作品多为精巧细致的本格推理，背...

对东野圭吾这个作家的最初印象实际上来自于另外一部国产电影《唐人街探案》。这部电影无论是情节构架还是布景的道具安排都在向东野圭吾的《白夜行》“致敬”。在回看原著之后，才真实的明白，这个作家真的不一般。
接下来是《解忧杂货店》，这本书的情节设计更加温情，双线叙事...

东野奎吾，日本著名的推理小说家，很久之前就曾经看过他的小说《白夜行》，东野奎吾对于我来说可以说是久违了。知道他的新书《风雪追击》后，我第一时间就读了这本书，怎么说呢，我对这本号称东野奎吾最新力作的著作是感到些许的失望。故事情节有些过于简单，推理的过程也算不...

《风雪追击》的腰封上这么一行字，“如果有一天，毫无征兆地被指控为凶手，你该怎么办？”暗自思量了一番，我想大约会和大多数人一样选择相信法律的正义吧，我们一直被教育警察必将抓过真凶，他们不会放走一个坏人，也不会冤枉一个好人。但事实上可能情况并非都能如我们所期望...

对于东野圭吾来说，他的名字就是一个闪亮的标签。推理小说本身就具有的极为浓重的悬疑色彩，在东野圭吾不动声色的演绎之下，于是越发扑朔迷离，结果并不重要，过程才是最为吸引人的地方——《湖畔》如此，《秘密》如此，《圣女的救济》如此，《以眨眼干杯》如此……当然，更不...

近年来，东野圭吾这个名字几乎已经成为推理小说的代名词，成为推理小说的No.1。其代表作《放学后》《秘密》《白夜行》《暗恋》《信》《嫌疑人X的献身》等陆续被引进中国，以精巧细致的结构，简练的叙述方式，跌宕诡异、匪夷所思的布局让万千读者追捧。东野圭吾的全新力作《风...

如果有一天，毫无征兆地指控为凶手，你该怎么办？

看到腰封上的这句话，不禁想到熟悉的电影情节：主人公被诬陷入狱，用计谋成功越狱，之后展开了一段追查真凶与帮自己洗脱罪名的冒险之旅……

作为日本推理小说大师，东野圭吾没有让读者失望，这次的《风雪追击》，是他出道三

...

文/望月听雪

小时痴迷《福尔摩斯探案集》，其中匪夷所思、惊悚悬疑的情节让人一捧起书就欲罢不能。后来有系列电影《东方快车谋杀案》、《尼罗河上的惨案》……大侦探赫尔克里·波洛的形象深入人心，那种智慧的破案过程，丝丝入扣的推理在故事结尾终于让人豁然开朗、恍...

[雪煙追逐 下载链接1](#)