

# 元尊



[元尊 下载链接1](#)

著者:天蚕土豆

出版者:长江出版社

出版时间:2017-11-5

装帧:平装

isbn:9787549254361

这是个气掌乾坤的世界，一气可搬山，可倒海，可翻天，可掌阴阳乾坤。身为大周王朝太子的周元，天生的圣龙气运在出生之际就被大武国阴谋剥夺。失去力量的依托，大周王朝只能苟延残喘，时刻处于被动挨打甚至亡国的危险局面。在师傅苍渊和师姐天天的协助下，周元重开八脉，踏上了荆棘重生的历练之路。在陆续经历玉灵瀑比斗、府试之争和沧澜郡显威后，周元慢慢成长强大起来。未来路漫漫兮，天生大才注定不凡的少年将在修行路上继续铿锵前行……

作者介绍:

天蚕土豆，真名李虎，1989年生于四川。知名作家，中国作家协会小说委员会委员，浙江省网络作家协会副主席，浙江青春领袖年度人物。连续6年荣登中国网络作家富豪榜前三名，2017年福布斯中国30岁以下精英榜唯一上榜作家。与唐家三少、辰东、我吃西红柿并称“网络文学四大巨头”。代表作：《斗破苍穹》《武动乾坤》《大主宰》等。

目录: 第一章 蟒雀吞龙

第二章 源纹

第三章 苏幼微

第四章 源纹的力量

第五章 齐岳，柳溪

第六章 祖地宗祠

第七章 神秘之地

第八章 寻八脉

第九章 八脉现

第十章 得授机缘

第十一章 齐王的胃口

第十二章 源食

第十三章 冲脉

第十四章 神魂

• • • • • [\(收起\)](#)

[元尊 下载链接1](#)

## 标签

天蚕土豆

玄幻

玄幻大陆

周元

废材逆袭

源气

源纹

升级流

## 评论

第一章还是断臂的中年男人，还没到第二章就握紧双拳了

-----  
恩，中小學生解压读物

-----  
我也是纳闷儿，就这垃圾书还有那么多五分长评？是九年义务教育取消了么？

-----  
斗破苍穹4

-----  
不好看…剧情也太无脑，承袭了土豆的一贯套路——开局送个青梅竹马，男主废女主强，莫名其妙遇到个牛皮的师傅开启逆袭，然后师傅还送了个妹子？？然后身份设定都不存在的，就是打来打去，一点皇家的身份也没有，接下来就是复仇然后各种传承。。。

-----  
解压书籍，没营养。

-----  
写的很好，文笔欠佳，网文可以理解

-----  
一如既往的套路，打发下时间还是不错的。

-----  
完全打发时间。

看漫画看得有点真香了\_(:3」 ∠)\_

打怪，升级，换地图。套路的小白文，不用动脑子的休闲

什么鬼

这是我在大三读的唯一一本网络小说，日常深夜打开手机读上一章。或许是觉得自己也在“修炼”中吧

xswl

一个模式写三本书，恩，真方便。

有一个叫杨日天人看完入迷了

评论里居然有说土豆文底不错的，妈呀，你是小学毕业的？看什么武动乾坤，大主宰，元尊什么的，还不如重回去看斗破苍穹

网文中的辣鸡，对面一律轻敌嘲讽，看不下去

这书就那样，一如既往，很弱智但是真的很上头，评论区有的人装什么大尾巴狼呢？笑死我了一群还真以为自己多有逼格呢，土豆照样在那数钱照样有人看，一天天可把自己牛逼坏了真以为自己大文豪呢？就这辣鸡玩意，你脑子烂了，也写不出来，我说的，一群键盘翘得啪啪响的狗东西

-----  
辣鸡

-----  
[元尊\\_下载链接1](#)

## 书评

《元尊》这次的设定是个气掌乾坤的世界，源气、源纹笔、源兽相辅相成，开篇蟒雀吞龙，气运被夺，根骨被破，八脉消退，剧情很带感。武器天元笔确实有古典元素了，文武、侵蚀、万化，前面三道源纹就这么厉害，期待九道源纹齐开，那岂不是要逆天！希望喜欢的小伙伴去微博多多打榜...

-----  
那些老说土豆把一本书写了四次的，是不是真的看过这四本，我表示怀疑。为了吐槽而吐槽就是你们的不对了。作为一个动不动就书荒的老书虫，有书看就很满足了啊喂.....只求土豆大大别拖更，真的真的，我们稳中求进，一天两更很好了，再时不时爆更一下就更好了哈哈~ ps：天天是我...

-----  
发现土豆新开了文，就点进来看了，而后不知不觉就又一次入了坑。“昔日的荣华，如白云苍狗，恐大梦一场。少年执笔，龙蛇浮动！是为一抹光芒劈开暮气沉沉之乱世，问鼎玉宇苍穹。”这就是元尊，有点文青风，有点霸气，但文字之中，那股活力依然让人嗅到了青春的味道。我想，这就...

-----  
土豆的《斗破》《武动》是我最先接触的玄幻小说，追完《大主宰》后又来支持《元尊》。期间也看了不少别的书，其实一个类型的书，从世界观到剧情线再到人物设定，不可能脱离所谓的“套路”，土豆的书精彩之处在于文笔的张力，在于剧情的环环相扣，大神出品，品质保证，书荒期...

-----  
《元尊》前半部分讲述的是少年周元复仇的故事，然而这只是故事的开端而已，就目前展露的地图来看，苍茫大陆、东玄大陆、苍玄天.....奇幻的大陆正一步步展露他的真实面目。随着剧情的推进，越来越多的线索被主角揭开，天天的身世之谜，周元的造化之争，未来又有哪些更加强大的...

-----  
土豆大大一开新坑就情不自禁地跳了.....话说我可是看了采访的，豆哥你说过这次一定会稳定的日更两章，会是持续性的日常，不准耍赖！不然...哼哼哼~  
为《元尊》疯狂打call啊，周元大大最帅了，就比周小天差一丢丢咳咳，怎么办沉迷与天天小姐姐的颜无法自拔，还溺死在幼微小姐姐...

-----  
“且夫天地为炉兮，造化为工；阴阳为炭兮，万物为铜。”出自贾谊的《鹏鸟赋》。天蚕土豆新书《元尊》此次的世界观设定大概由此而来，阴阳造化，气为本源，果然有着浓浓的古典气息，不坠东方玄幻之名。“蟒雀吞龙，大武当兴”“凰不见龙”这两则预言作为情节的推动，有种大气磅礴...

-----  
笔法或许没有过多的变化，故事也仍是大致的套路，但说真的，我爱看土豆的设定，英雄出少年的爽利。  
开篇的废柴流，虽然已经算是写烂的梗了，但是读来还是很有期待，不知道是我偏爱还是大神就是这样。其他不说，这书一定要追了，自工作以来，就很少读网络小说了，大多是看个开头...

-----  
从《斗破苍穹》而来，到《武动乾坤》《大主宰》，再到《元尊》。土豆的笔法越来越稳健，同样的热血，这本《元尊》更多了一份少年青春，朝气蓬勃。不为博眼球而刻意求新，不为刺激而搞狗血奇葩。《元尊》有的是难得的成熟和细细读来，自然天成。  
“彼时的归途，已是一条命运倒悬...

-----  
跟老牌斗破苍穹差的不是一星半点。  
关键能力不给出获得和修炼始末，用时再交代。流俗的情节，寡淡的技能名字（向建光低头），极少刻画的女主，纸片化的主人公，玩了不止两手之数复制般打脸套路。  
看这一类书就是要爽感，憋屈的地方沉不下去，“获得感”拿奇遇的时候爽不起来。...

-----  
天蚕土豆笔下的爽文有这些特点/共同点/共性/普遍性，所以我打死都不会看他的书的开头：  
1.主角废柴→奇遇→逆袭 主角天才→某种原因→废柴→奇遇→天才  
2.身边总有一些兄弟，家族，陌生人蔑视主角，各种嘲笑，然后主角逆袭后被主角吊打  
3.身边女孩因为主角的勇敢/坚毅/保护女主...

-----  
5星平衡一下 斗破武动过来的 大主宰看了100来章弃了 元尊的开头很好看啊

第一章很抓人 终于摒弃了前三部的开头

男主终于事出名门啊有没有！高富帅来的！天才来的！不是传统的屌丝了

是落魄高富帅逆袭的故事 坏人也是 从一个傻逼 变成了一个傻逼 一个带脑子的妹子  
还疑似乱伦啊 ...

-----  
一看豆大这书开局所述就把主角写得危在旦夕，就知道又是废材逆袭的老套路了。嘛，所谓触底反弹，总是有道理又有看点的。虽然就我个人眼光来看，文笔和格局都没有跳出过他早先的作品，但从设定上也能瞥出些与众不同的端倪。看来这次的主要功夫都下在世界观的设定上了，形式多变...

-----  
天蚕土豆笔下的爽文有这些特点/共同点/共性/普遍性，所以我打死都不会看他的书的

开头: 1.主角废柴→奇遇→逆袭 主角天才→某种原因→废柴→奇遇→天才

2.身边总有一些兄弟，家族，陌生人蔑视主角，各种嘲笑，然后主角逆袭后被主角吊打

3.身边女孩因为主角的勇敢/坚毅/保护女主...

-----  
作为一个爱看男生文的小仙女，表示男生文里的感情线也是很重要的！大爱土豆《元尊》这次的女主，天天那种清冷的女子，不可言说的身世伴随诸多禁制加身，令人艳羡而又怜惜，女强男强比肩而行！苏幼微也很好，出身清苦造就了她体贴而感恩的心性，那种温柔又倔强的女生，同样令人...

-----  
[元尊 下载链接1](#)