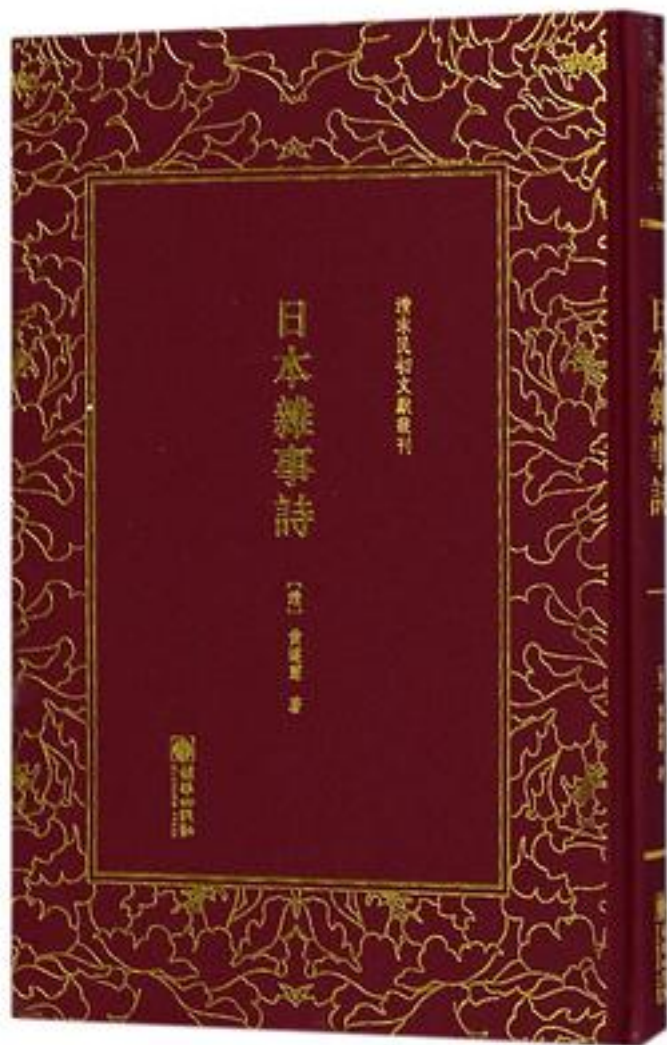


日本杂事诗



[日本杂事诗_下载链接1](#)

著者:[清]黄遵宪

出版者:朝华出版社

出版时间:2017-11

装帧:精装

isbn:9787505440852

与《日本国志》相辅相成，深得海内外人士赞誉

内容简介

《日本杂事诗》是黄遵宪任驻日本使馆参赞期间的诗作，与他的日本史专著《日本国志》相辅相成，自注部分的文字亦极富价值。原本一百五十四首，诗稿冢即在日本友人大河内辉声家茆地，立有诗碑。自从刊印流行，深得海内外人士赞誉。1890年重又改定，上卷删二首，增八首，下卷删七首，增四十七首，共有诗二百首，是为定本。

编辑推荐

黄遵宪到日本后，为撰写《日本国志》收集素材，写作了《日本杂事诗》，在诗后附以注文，记述本事，记录了在日本所见所闻千姿百态的事物，他在自序中曾说：“拟草《日本国志》一书，网罗旧闻，参考新政，辄取其杂事衍为小注，串之以诗。”这两卷诗，既为《日本国志》打下了基础，也记录了有关社会学、民俗学诸方面的史料。

名家评论

以政事之暇，问俗采风，著《日本杂事诗》二卷，都一百五十四首。叙述风土，纪载方言，借综事迹，慨感古今。或一诗但纪一事，或数事合为一诗，皆足以资考证。

——晚清著名思想家王韬

作者介绍:

黄遵宪（1848—1905），清代诗人，外交家、政治家、教育家。被誉为“近代中国走向世界第一人”。字公度，别号人境庐主人。广东嘉应州(今梅州市)人。出身于世代经营典当的大商人家庭。父亲黄鸿藻，字砚宾，咸丰六年(1856)举人，曾任户部主事、广西知府。黄遵宪历任日本使馆参赞、旧金山总领事、驻英参赞、新加坡总领事，戊戌变法期间署湖南按察使，助巡抚陈宝箴推行新政。工诗，喜以新事物熔铸入诗，有“诗界革新导师”之称，著有《人境庐诗草》《日本国志》《日本杂事诗》。

- 目录: 目录
- 日本杂事诗书影
- 原刊本扉页
- 日本杂事诗卷一
- 日本杂事诗卷二
- • • • • ([收起](#))

[日本杂事诗_下载链接1](#)

标签

日本

古典文学

古典

【清】黄遵宪

2017

黄遵宪

蛇

未知

评论

精华其实在诗注，但我主要是读诗来的。

在最后一首诗的注中，黄遵宪指出“日本与我仅隔衣带水，彼述我事积屋充栋，而我所纪载彼，第以供一噓。余甚惜之。”从这个意义上说，黄遵宪的本意是想纠正古人对日本的偏见，补充国人对日本的认识。从此书的内容上说，黄遵宪的《日本杂事诗》的确做到了这一点，内容翔实，涉及面广，类似于魏源《海国图志》，让国人对日本有了更多的了解，史学价值重大，而文学价值稍弱。但就朝华出版社所刊印的本册书而言，所选取的底本不详，缺乏诗人自序以及王韬等人的他序，有待改进。

[日本杂事诗_下载链接1](#)

书评
