

丝路秘宝



[丝路秘宝 下载链接1](#)

著者:敦煌研究院 编

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2017-9-1

装帧:平装

isbn:9787503962080

2017年8月24日至10月21日，敦煌石窟文物保护陈列中心将举办“丝路秘宝——阿富汗国家博物馆珍品”展览，展览精选231件（套）珍贵藏品。这些精美的工艺品制作

于公元前2200年至公元1世纪，观众可以领略丝路文化的辉煌，并深入了解阿富汗悠久的历史和灿烂多姿的古代文明。

《丝路秘宝：阿富汗国家博物馆珍品》为此展览的珍品集。

作者介绍：

目录: 敦煌研究院院长祝辞

王旭东

阿富汗信息文化部部长致辞

H. E. 阿卜杜尔·巴里·贾哈尼

前言

图版目录

图版

第一部分 法罗尔丘地

第二部分 阿伊哈努姆

第三部分 蒂拉丘地

第四部分 贝格拉姆与“丝绸之路”

专论

阿富汗国家博物馆

乌玛拉汗·马苏迪

阿富汗：古代世界的十字路口

约翰·辛普森

后记

· · · · · (收起)

[丝路秘宝 下载链接1](#)

标签

阿富汗

博物馆

丝绸之路

黄金

艺术

2018

青铜

贵霜

评论

怎么感觉比在故宫特展上看到的东西要多。。。印得不错的纯图录

:(真想知道这些国宝背后的故事 一个地点一个时间的藏宝
印度风格的象牙嵌板&希腊风格的青铜像&埃及风格的玻璃器皿
看不到融合，是商品/当地当时的流行？

印刷非常精美，如果有图像解释就更好了

16年春天在东京国博看了这个展，18年3月初读了巡回到国内展览的展册，但在两国的同一个展，设计和诠释却并不完全相同。19年四月二刷。

书中是阿富汗四个不同考古遗迹的珍品图集，有希腊风格明显的人物塑像和建筑遗迹、也有印度风格的象牙家具浮雕、数量最多的是来自中亚游牧民族的精美金器饰品…非常适合收藏的书。

【阿富汗宝藏】传达了两个十分重要的信息，一是从古至今，在冲突或经济低迷时期，文化遗产都十分脆弱；二是文化和地理关系密切，两者通过什么方式相互影响。阿富汗北部为欧亚大草原和中国，西部为伊朗高原和中东其他地区，南部和东部则为南亚，地处天然的十字路口。阿富汗有时被划入不同地区邻邦的政治经济发展范围，有时则保持高度的独立性。这一历史状况有助于定义作为一名阿富汗人的含义以及阿富汗对于世界的意义。(BY The British Museum St Jone Simpson) 《丝路秘宝》-阿富汗国家博物馆珍品展

[丝路秘宝 下载链接1](#)

书评

[丝路秘宝 下载链接1](#)