

叔本华哲学随笔



[叔本华哲学随笔_下载链接1](#)

著者:[德]叔本华

出版者:上海人民出版社

出版时间:2018-10-1

装帧:精装

isbn:9787208149373

这本哲学随笔集选自叔本华的《附录和补遗》，主要篇目有：哲学史散论、论大学的哲

学、论宗教、论基督教、论一神论、论理性主义哲学和自然科学、论见到鬼魂及与此相关的东西、逻辑和辩证法、对自在之物与事物现象两相对照的思考。这些内容是叔本华完成了《作为意志和表象的世界》30年之后，对哲学问题的再思考。大部分篇目还没有中文翻译。

作者介绍:

叔本华（Arthur SchopenhauerArthur，1788—1860）是德国著名哲学家，唯意志主义和现代悲观主义创始人。1788年2月22日诞生在但泽（今波兰格但斯克）一个异常显赫的富商家庭，自称“性格遗传自父亲，而智慧遗传自母亲”。他一生未婚，没有子女，以狗为伴。叔本华家产万贯，但不得志，一直过着隐居的生活。25岁发表了认识论的名篇《论充足理性原则的四重根》。30岁完成了主要著作《作为意欲和表象的世界》，首版发行500本，绝大部分放在仓库里。53岁出版《伦理学的两个根本问题》。62岁完成《附录和补遗》，印数750本，没有稿费。65岁时《附录和补遗》使沉寂多年的叔本华成名，他在一首诗中写道：“此刻的我站在路的尽头，老迈的头颅无力承受月桂花环。” 1860年9月21日在法兰克福病逝。

目录: 哲学史散论001
论哲学和自然122
对自在之物与现象的一些思考130
论逻辑和辩论法140
论大学的哲学153
论宗教219
论见到鬼魂及与此相关的东西289
· · · · · (收起)

[叔本华哲学随笔_下载链接1](#)

标签

叔本华

哲学

西方哲学

叔本華

哲學

簡體

2018

评论

看别人的书「对对对，很有道理」，叔叔的书「哈哈哈哈哈吐槽太贱了」

“我们当然有纯粹的理性知识，亦即有先于所有经验的先验知识，因此，我们有某种思维，其素材并非归功于以感官器官所获得的知识。虽然这一先验知识并非从经验而来，却只对经验有价值 and 有效力，因为它不是别的，而是认识到我们自身的认知配置及其设备（大脑功能），或者就像康德所说的，是认识到认识意识的形式本身。”

黑格尔对叔本华有杀父之仇么？每写一段就要拉他出来“鞭尸”。刚开始还觉得他捧歌德踩黑格尔挺有意思的，但篇幅太多就显得格局小、有点讨厌了。书前半段还不错，后半段简直索然无味。

6.16-6.24绝对是啃完的，好多吐槽，推荐，不过，335-340这五张让我觉得回到了弗洛伊德的世界并且与之相比更加深刻，让我的灵魂世界之中多了一些什么别样的东西，“舞蹈吧，就像没有人看见一样”，你所见的，是真正存在的么？

快速读完，读到后面一边唰唰翻页一边和自己说“还是别为难自己”。以后脑袋灵光了再看看吧……

一直在吐槽，

20190605

这本书比人生的智慧、思想随笔等等理论深度更高一些，把他那些想法的哲学基础用比较通俗的方式说出来了。

奇怪，这本书怎么没人读？
收录了七篇叔本华的随笔，讨论了其基本的哲学思想（意欲），逻辑和辩证法，大学哲学，宗教，还有梦以及鬼魂等。

论大学的哲学和论宗教里面把黑格尔黑出翔了感觉到了满满的敌意

黑格尔狂黑

有些部分有些累赘重复 有些部分不太看得懂

done

第一部分可以看做简明的哲学史，推崇康德的认识论，批判黑格尔谢林。与自然科学相关的部分可以看出古今认识差异。一本正经地讨论梦与鬼魂和物自体的关系也很有趣。

叔本华从自己的唯意志哲学出发，
对哲学史上的哲学家及思想做了分析和评论，赞扬了毕达哥拉斯和康德，尤其痛骂德国古典哲学的集大成者黑格尔是“伪智慧”，对德国大学的哲学教学和教授选拔的抨击痛快淋漓，以解三十多年前与黑格尔摆擂台失败的怨气，把被德国哲学界集体忽略他的思想的积怨爆发出来，嬉笑怒骂皆精彩，完全没有哲学的枯燥和晦涩，读罢感叹他的智慧和文采，更感叹他讽刺的辛辣和技巧。

叔本华论述了他对哲学史的态度。他认为哲学史只是个参考，要想真知先贤哲学其义，就必须直接从哲学家原著入手研读，方能有所收获。叔本华从前苏格拉底的哲学家开始

，经由苏格拉底、柏拉图、亚里士多德，直至经院哲学、培根、斯宾诺莎、莱布尼茨、笛卡尔、康德等，一一对其做了精彩点评，其间，优劣自现，褒贬鲜明。在《论大学的哲学》中，他高扬康德哲学，鄙视黑格尔、费希特、谢林的思想，认为他们背弃了康德，完全成为了政府的意识形态帮凶，而像他这样的优秀哲学家，却不被大众认可，尽管他的思想是真理的化身，是真正的哲学。尽管叔本华对同时代哲学家的研究风气痛陈其弊，但仍显吐槽较论证、驳斥更多。

一本研究叔本华哲学思想的必备著作

里面的=有几篇是第一次翻译，看他痛骂黑格尔是如此的痛快淋漓，这时的叔本华像疯子一样，毫无风度，让我时时大笑。不愧为“毒舌”呀。

研究叔本华哲学的进阶之书

[叔本华哲学随笔_下载链接1](#)

书评

所谓科学作品，就是在某个研究领域，经过实验或自然观察得来的结果，所写成的研究报告或结论。叙述科学的问题总要尽量描述出正确的现象，找出不同现象之间的互动关系。
伟大的科学作品，尽管最初的假设不免个人偏见，但不会有夸大或宣传。你要注意作者最初的假设，放在心上， ...

阅读哲学作品有些特点，这些特点和哲学与科学的差异有关。我们这里所谈的哲学只是理论性作品，如形上学的论述或关于自然哲学的书。
哲学问题是要去解说事物的本质——所以大科学家最后都会走到自然神学
科学作品要的是描述事物的...

叔本华哲学随笔_下载链接1