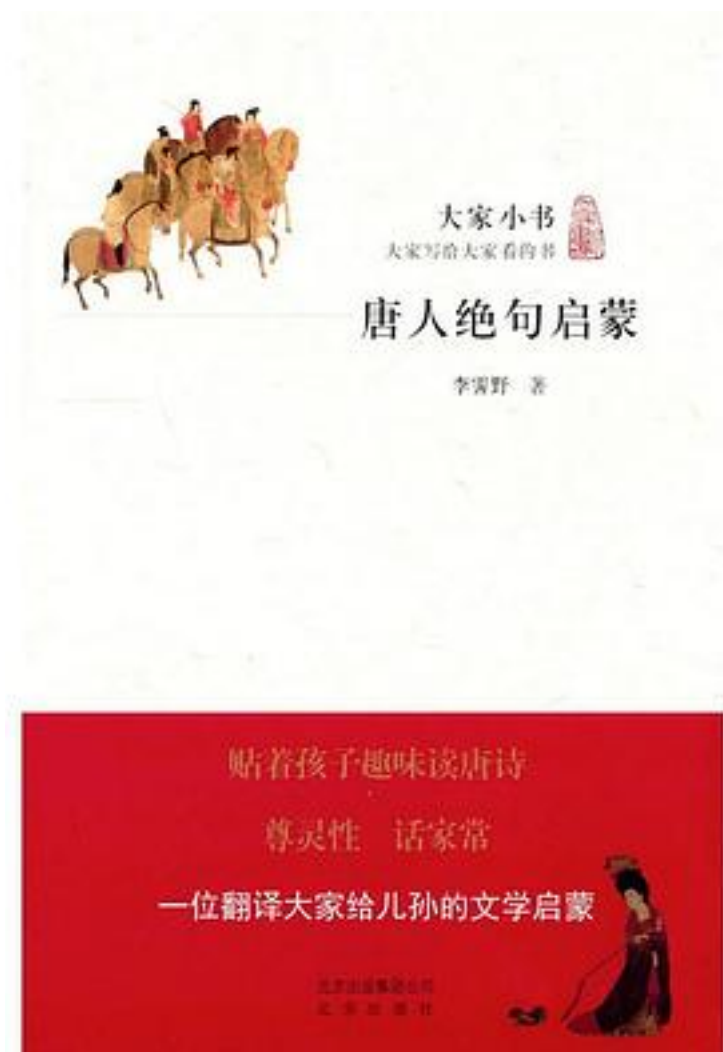


唐人绝句启蒙



[唐人绝句启蒙_下载链接1](#)

著者:李霁野

出版者:北京出版社

出版时间:2016-7-1

装帧:精装

isbn:9787200119770

本书是翻译家、文学家李霁野给自己的孙辈讲解唐代诗歌的合集，他亲自精选了唐代一百三十多位诗人近四百首绝句，并逐一讲解，结合自己的亲身经历和读诗感受，论说这些诗歌的艺术特色和美学意境。谈论浅白，讲解亲切，谈谈家常，说说往事，娓娓道来，引人入胜。这种启蒙式讲解很适合青少年的启蒙教育。

作者介绍:

李霁野（1904—1997），著名作家、翻译家、学者。安徽霍邱人，与韦素园、曹靖华、韦丛芜、台静农等同为未名社主要成员，鲁迅的学生，鲁迅研究专家。

1927年肄业于燕京大学中文系，曾任教于天津女师学院、辅仁大学、台湾大学、南开大学等。受鲁迅、周作人的影响，一贯主张“直译为主，意译为辅”的原则，是直译派的代表。代表性译作包括夏绿蒂·勃朗特的《简爱》，吉辛的《四季随笔》，陀思妥耶夫斯基的《被侮辱与被损害的》等。著有《回忆鲁迅先生》《给少男少女》《鲁迅先生和未名社》等小说散文集多部。今人汇有《李霁野文集》9册、《李霁野文集补遗》2册。

目录:

[唐人绝句启蒙_下载链接1](#)

标签

诗

文學藝術

文学研究

古典文学

北京出版社

评论

李霁野先生原意是通过赏读诗歌启蒙儿孙辈“观察、捕捉、体会、描绘“生活中的意趣”。其以细腻亲切的互动和通俗易懂的释意将人引入一片深远自然的诗境。作为“吞枣”

，将“姑妄言之”和以景入情平衡得恰到好处…故此，伴随人生经验的积累，越发能够品味诗词本身蕴藏着的文化审美和精神内涵……满分推荐

读起来很轻松、很开心、很投入、很幸福的一本书，充满了小时候的回忆。准备把它寄给你，现在要我把那句看到就想起你的诗写在纸上实在不好意思，它就在这本书里，如果你读到那一句也想起我。

[唐人绝句启蒙_下载链接1](#)

书评

[唐人绝句启蒙_下载链接1](#)