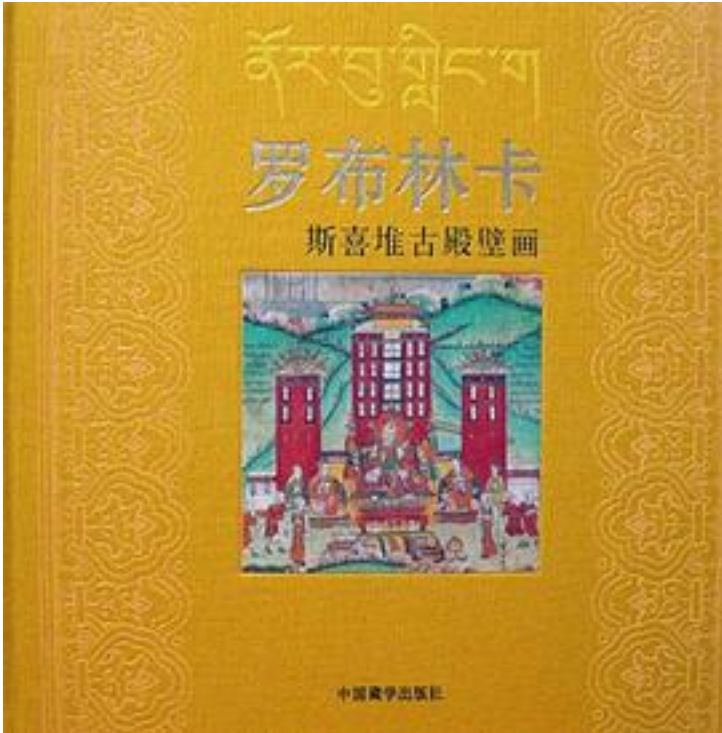


# 罗布林卡-斯喜堆古殿壁画



[罗布林卡-斯喜堆古殿壁画\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:中国藏学出版社

出版时间:2012-12

装帧:精装

isbn:9787802535299

据史作画，以画言史，是藏民族的传统。罗布林卡达旦明久颇章的斯喜堆古殿壁画，是以古代西藏历史为蓝本，并延伸至近代历史的巨幅壁画，堪称是西藏最完整的历史壁画。它出自西藏近代勉唐画派众多名匠之手，色彩鲜亮活泼、内容翔实生动、构图细腻严谨、人物刻画惟妙惟肖，展示了藏族起源的美妙传说，西藏地方政权的兴衰，佛教的传入及其各派系的形成，历辈达赖喇嘛的传略等，反映出源远流长的汉藏情谊，及历代中央政府与西藏地方政府的关系，具有极其重要的历史、科学、艺术、和研究价值。

作者介绍:

目录:

[罗布林卡-斯喜堆古殿壁画\\_下载链接1](#)

标签

藏传佛教

评论

画的形式叙述西藏从有到新中国成立期间的诞生、发展、藏传佛教发展和各界西藏领导产生事迹与中央政府关系。是一部了解西藏和藏传佛教的好书

-----  
[罗布林卡-斯喜堆古殿壁画\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[罗布林卡-斯喜堆古殿壁画\\_下载链接1](#)