

给青年的十二封信



[给青年的十二封信_下载链接1](#)

著者:朱光潜

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2018-1

装帧:平装

isbn:9787535497253

本书包括《给青年的十二封信》和《谈修养》。分别写于朱光潜的青年和中年时期，《给青年的十二封信》以青年们关心或应该关心的事项为话题，谈读书、谈升学与选课、谈作文、谈情与理、谈修身、谈社会运动、谈爱恋，劝青年眼光要深沉，要从根本上培养能力，要有理想，勿随了世俗贪图近利。《谈修养》是作者十年后，任教职多年，对青年、对人情世故多了一些思考体验而总结出的做人的道理，对青年人普遍存在的病征进行了深刻剖析和谆谆引导。读这些文章，就如同与一位亲密的朋友对面畅谈，诚恳亲切，如沐春风。

作者介绍:

朱光潜（1897年-1986年），笔名孟实、盟石，安徽桐城人，中国美学家、文艺理论家、教育家、翻译家。主要著作有《悲剧心理学》、《文艺心理学》、《西方美学史》、《谈美》、《给青年的十二封信》等。

目录: 给青年的十二封信	
序 / 3	
一谈读书 / 5	
二谈动 / 10	
三谈静 / 13	
四谈中学生与社会运动 / 16	
五谈十字街头 / 20	
六谈多元宇宙 / 24	
七谈升学与选课 / 28	
八谈作文 / 33	
九谈情与理 / 37	
十谈摆脱 / 44	
十一谈在卢佛尔宫所得的一个感想 / 48	
十二谈人生与我 / 52	
附录一无言之美 / 56	
附录二悼夏孟刚 / 65	
代跋“再说一句话” / 69	
朱光潜谈修养	
自序 / 73	
——一番语重心长的话	
——给现代中国青年 / 76	
二谈立志 / 81	
三朝抵抗力最大的路径走 / 86	
四谈青年的心理病态 / 93	
五个人本位与社会本位的伦理观 / 100	
六谈处群(上)	
——我们不善处群的病征 / 106	
七谈处群(中)	
——我们不善处群的病因 / 111	
八谈处群(下)	
——处群的训练 / 116	
九谈恻隐之心 / 123	
十谈羞恶之心 / 129	
十一谈冷静 / 134	
十二谈学问 / 141	
十三谈读书 / 147	
十四谈英雄崇拜 / 152	
十五谈交友 / 157	
十六谈性爱问题 / 162	
十七谈青年与恋爱结婚 / 168	
十八谈休息 / 173	
十九谈消遣 / 178	
二十谈体育 / 183	
二十一谈价值意识 / 188	
二十二谈美感教育 / 194	
名师引读《给青年的十二封信》 / 202	
· · · · · (收起)	

[给青年的十二封信_下载链接1](#)

标签

朱光潜

随笔

人生

成长

杂文随笔

希望早读的书

中国

评论

作者以他开阔的经历，丰富的学识，劝诫青年人不要贪图容易，朝抵抗力最低的方向走，勉励青年人要着重涵养精神生活，求真求善求美。言辞恳切，充满了对青年人的关心与爱护，值得反复读之

这是一份给年轻人的礼物，谈到的东西很多，解答了一些我的疑问，让我明白了一些"为什么"。而这本书中的文章也非常值得精读值得思索值得摘抄，文章中那些词藻的用法真是过于文学了，过段时间会再读一遍的。

看过的几个版本文章最多的一版，字有点小

2019已读19。

艺术家对孩子的培养果然很有层次

挺好

给青年人的礼物

倒觉得十二封信比谈修养从容，后者处处顾着社会群体，倒有些前面作者说得那些大人所说的“应该”了。有些时候让我点头称是，又觉得不免是为自己的行为找到撑腰的证据了。

写给中学生的，感觉初一读最好。但是好书，什么时候读都不迟。

（整书保存）。现在读来仍获益良多。

书籍废话太多，来来去去都是说这些东西，没什么深刻洞见，略显无趣。

十二封信里处处都是“知识点”，早些读到收获会更大吧，比“二十二谈”可读性强哇。

人和书也是讲缘分的，需要在恰当的时候遇到才好，这本书适合二十上下的青年人读，十几岁少年时读应该不能理解这本书的好。

前十二篇是精华，后面又谈了中年阅历丰富之后的感想，我反倒觉得像老夫子说教，部分观点有点迂腐了。

朱光潜先生再给晚辈讲道理时有大家风范，但一和同辈对话讨论，就有点气急败坏，小肚鸡肠。

第一遍读，读的有点快，后面再慢慢读第二遍。前半部分的《十二封信》读起来还是很舒畅的，像一位亲切长者泡着茶给你讲讲青年应注意什么，朱老的看法从人的本性出发，既肯定人本身的生理需求，又提出人应有更好的追求，看完确实有些顿悟；后半部分涉及美学的有点没理解透，大概留了个印象，还需多多修习。

有关于性爱，恋爱的问题囿于时代原因，与现代社会价值观不相适应，但其他方面有关青年个人修养和青年问题的讨论，鞭辟入里，现在的青年身上还是这些问题。

刚读过第一封信，就忍不住来点赞，很棒～

对“谈美感教育”比较感兴趣，陈丹青跟朱光潜都提到了，年轻人要注重美育。

受益匪浅。

[给青年的十二封信_下载链接1](#)

书评

与此书相逢，颇有相见恨晚之意。与此书相逢，如遇一位烹茶而笑的老爷爷，能看透我的迷茫和暗伤，并对我敞开了怀抱。我庆幸，在以后的时光中，可以和他在书中饮茶谈笑，或许还可以在他怀里哭一场。更庆幸的是，经过与他隔书相望，我眼中的世界有了更多的美和角度。 ...

我喜欢一本书有两个标准，一是能看得下去，二是还想再看。第一条标准是期待所读之书深入浅出，不晦涩，第二条标准是期待它不肤浅，耐人寻味，经得住推敲和琢磨。既能上得厅堂，下得厨房，表属于下里巴人，里是阳春白雪。

朱光潜先生的《给青年的十二封信》是在“断书” ...

文/舒念 读书有时候是需要一点契机的。

早在大学时期，美学课程上就有一本必不可少的书便是朱光潜的著作系列，《谈美》、《谈美书简》是每个学生都必须了解了一座高峰，至今回忆起来也不敢说自己真的领会到了其中的万一，朱光潜像一位高深的老师，笔间所至，都是考点。而这本...

读朱光潜的作品，总觉得像在宝库里淘金，里面蕴藏着太多未知而丰富的能量。无论是《谈美》《谈美书简》《谈修养》还是《西方美学史》，书中始终涌动着一种激情和信仰，或是信手拈来的中外古今的学术思想，或是对生活淡然处之的态度，教人听之信之，为之折服。《给青年人的十二...

如果让我给10年前的自己推荐一本书，我会拿出这本孟实兄写的《十二封信》，一本相恨见晚的作品。如果说迅哥儿是青年人的良师，那么孟实兄则是青年人的良友。在青年时代，或从初中开始，就应该读读这本书，它解答了年轻人思考的诸多困惑，关于读书，关于恋爱，关于道德，从朋友...

