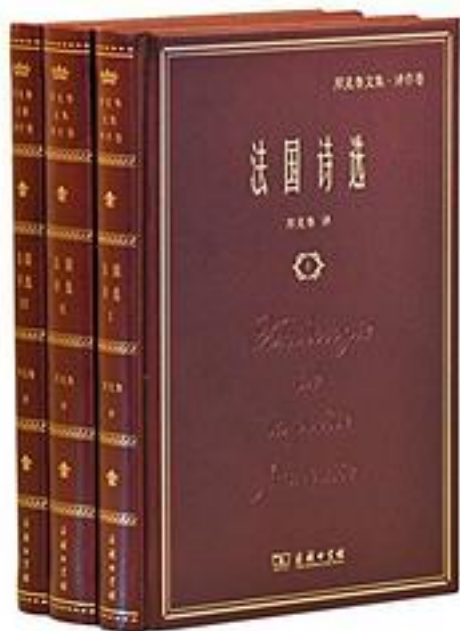


法国诗选



[法国诗选 下载链接1](#)

著者:郑克鲁

出版者:商务印书馆

出版时间:2018-1

装帧:精装

isbn:9787100156943

本书为“名家名著·郑克鲁文集·译作卷”中一本。

法国被誉为浪漫的诗之国度，法语也以优雅著称。有趣的是，浪漫与优雅并非一贯如此，法国文学曾因枯燥、呆板而饱受诟病，于是便诞生了著名的“七星诗社宣言”——《保卫和发扬法兰西语言》（1548）。经历了几个世纪的嬗变，法国诗歌成为世界文坛的一支奇葩，其间重要流派此起彼伏，天才诗人闪耀如群星。《法国诗选》收录了从中世纪到20世纪的几百首经典诗作。从行吟诗人的纤丽、七星诗社的妩媚、浪漫主义的奔放，到巴那斯派的冷峻、象征主义的幽玄……法国诗歌恒常处于变异之中；于粗犷与秀丽、铺陈与婉约、朴质与雕琢、浅显与隐晦之间，这部诗选带领我们踏上浪漫优雅的法

兰西诗歌之旅。

作者介绍:

郑克鲁，上海师范大学教授，博士生导师，博士后流动站负责人。著名法国文学专家、翻译家。早年在北京大学西语系攻读法语，后在中国社会科学院攻读研究生，毕业后留任在外文所工作。20世纪80年代中期在武汉大学法语系任系主任并兼法国问题研究所所长，1987年调至上海师范大学工作。历任上海师范大学中文系文学研究所所长、系主任、教授、博士生导师。上海师范大学图书馆馆长，中国比较文学学会上海分会副会长，中国作家协会理事，上海图书馆协会理事，上海翻译家协会副会长、中国外国文学学会理事，中国法国研究会副会长，中国法国文学研究会副会长，中国外国文学研究会理事。1987年曾获法国政府教育勋章。1958年开始发表作品。1984年加入中国作家协会。著有专著《法国文学论集》、《繁花似锦——法国文学小史》、《雨果》、《情与理的王国——法国文学评论集》、《法国诗歌史》、《现代法国小说史》、《法国文学史》(合作)，译著《蒂博一家》、《康素爱萝》([法]乔治·桑著)，《失恋者之歌——法国爱情诗选》、《法国抒情诗选》、《巴尔扎克短篇小说选》、《家族复仇》([法]巴尔扎克著)、《茶花女》([法]小仲马著)、《基度山恩仇记》([法]大仲马著)、《沙漠里的爱情》、《魔沼》、《雨果散文》、《卡夫卡》，主编《外国文学作品提要》、《法国文学译丛》、《外国文学史》、《外国文学作品选》、《外国现代派作品选》等。《法国古今短篇小说精选序》获上海1986年-1993年社会优秀成果论文二等奖，《法国文学史》(上、中卷)获1994年中国社科院科研成果一等奖。

目录:

[法国诗选_下载链接1](#)

标签

诗歌

Z郑克鲁

北京·商务印书馆

@洗版

@@Librairies@Internet

*****i565.2#中文#*****

诗

评论

必须取悦爱神：仅仅爱还不够！金色的诗句：一切都有感觉，一切主宰着你。
而谁个在意大利没有疯狂的种子？谁个不保留绮丽的相爱之日？
爱情最美好的时刻，敬重就是吐露爱情。
我梦想过神圣爱情。我追求的美好心地和繁星已远不可及。我在一隅醉生梦死。
我会写绵延不绝的诗歌。我接触过一切：火焰，女人，苹果。我感受过一切：冬天，春天，夏天。我找到一切，不受阻拦直向前。虽然我完全比得上国王，主教，上校和包税人，可是我很吃惊，我连水、阳光和西瓜都得不到。
一切欢乐都有缺陷，自行碎裂消亡。如果你要被我爱上，请笑得轻一点。
一支小芦苇就够我使森林唱歌。

装帧精美 配套郑克鲁先生法国诗歌史 译笔朴实

[法国诗选 下载链接1](#)

书评

[法国诗选 下载链接1](#)