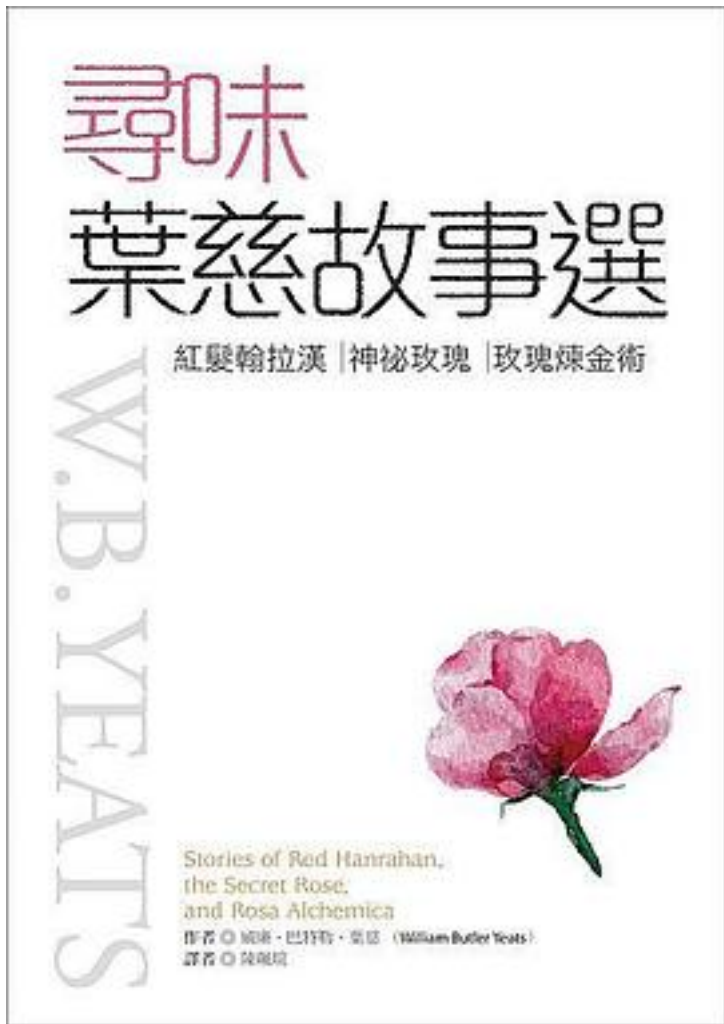


尋味葉慈故事選： 紅髮翰拉漢、神祕玫瑰、玫瑰煉金術



[尋味葉慈故事選: 紅髮翰拉漢、神祕玫瑰、玫瑰煉金術 下載鏈接1](#)

著者:威廉·巴特勒·葉慈

出版者:寂天文化事業股份有限公司

出版時間:2017-12-21

裝幀:平裝

isbn:9789863186267

葉慈（William Butler Yeats, 1865–1939）是1923年諾貝爾文學獎得主，為愛爾蘭詩人和劇作家。葉慈是一位神祕主義者，也是愛爾蘭凱爾特復興運動的領袖。葉慈的早期創作，為風格華麗的浪漫主義；到了中後期，創作逐漸轉變為凝鍊的現代主義風格。

本書收錄了葉慈的三本故事集：

1. 《紅髮翰拉漢故事集》（Stories of Red Hanrahan, 1897）

「紅髮翰拉漢」原本是民間故事的傳奇人物，葉慈加以創作而成，共六篇故事，描繪紅髮翰拉漢的事蹟，書寫中保留了口傳文學特色與吟遊詩人傳統。

2. 《神祕玫瑰》（The Secret Rose, 1897）

為九篇各自獨立的民間傳說，自中世紀橫跨至十九世紀，內容探究自然與靈性間的對立與辯證，富含濃厚的象徵與神秘色彩。

3. 《玫瑰煉金術》（Rosa Alchemica, 1896）：

這是葉慈的原創故事，內容以葉慈1890年代所參加的黃金黎明會社（Hermetic Order of the Golden Dawn）的入會儀式為基本架構，探究煉金術的精神面向。

本書展現葉慈早期的藝術美學，也傳達其對愛爾蘭文藝復興的信念，儘管他的民族主義熱情在日後逐漸消退，但仍熱衷於探索靈性與物質間的對抗與辯證，而他對神祕主義的愛好，仍是文學生涯中不斷探討的主題。

作者介绍:

作者簡介

威廉·巴特勒·葉慈（William Butler Yeats, 1865–1939）

愛爾蘭詩人和劇作家，曾擔任愛爾蘭國會參議員一職。1923年，葉慈獲頒諾貝爾文學獎。

葉慈的早期創作，深受前拉斐爾派（Pre-Raphaelite Brotherhood）的影響，為華麗風格的浪漫主義，活躍於愛爾蘭文藝復興運動。葉慈在中後期，接觸了法國象徵主義（Symbolism），創作逐漸轉變為凝鍊的現代主義（Modernism）風格。

葉慈畢生對神祕學有濃厚的興趣，他深入研究布雷克（William Blake, 1757–1827）的詩作，也廣泛涉獵新柏拉圖主義（Neo-Platonism）、印度教、佛教、神智學（Theosophy）、靈學和占星學等思想。葉慈的民族主義熱情在日後逐漸消退，但仍熱衷於探索靈性與物質間的對抗與辯證，而他對神祕主義的愛好，仍是文學生涯中不斷探討的主題。

■譯者簡介

陳珮瑄

畢業於台大外文系、台大外文所，現從事英語教學與英文書籍翻譯。

目录: 【Part 1】 Stories of Red Hanrahan, the Secret Rose, and Rosa Alchemica

Chapter 1: Stories of Red Hanrahan

1. Red Hanrahan
2. The Twisting of the Rope
3. Hanrahan and Cathleen the Daughter of Hoolihan
4. Red Hanrahan's Curse
5. Hanrahan's Vision
6. The Death of Hanrahan

Chapter 2: The Secret Rose

1. To the Secret Rose
2. The Crucifixion of the Outcast
3. Out of the Rose
4. The Wisdom of the King
5. The Heart of the Spring
6. The Curse of the Fires and of the Shadows
7. The Old Men of the Twilight
8. Where There Is Nothing, There Is God
9. Of Costello the Proud, of Una the Daughter of Macdermot, and of the Bitter Tongue

Chapter 3: Rosa Alchemica

I

II

III

IV

V

【Part 2】 紅髮翰拉漢故事集、神祕玫瑰、玫瑰煉金術

Chapter 1: 紅髮翰拉漢故事集

1. 紅髮翰拉漢
2. 編繩
3. 翰拉漢和胡勒漢之女凱瑟琳
4. 紅髮翰拉漢的詛咒
5. 翰拉漢的靈視
6. 翰拉漢之死

Chapter 2: 神祕玫瑰

1. 致祕密玫瑰
2. 十字架上的放逐者
3. 玫瑰信念
4. 國王的智慧
5. 春之心
6. 火焰與幻影的詛咒
7. 曙光中的老人
8. 空無一物之處，是上帝所在之處
9. 驕傲者寇斯泰勒、麥德蒙之女和刻薄的話語

Chapter 3: 玫瑰煉金術

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

• • • • • ([收起](#))

[尋味葉慈故事選: 紅髮翰拉漢、神祕玫瑰、玫瑰煉金術_ 下载链接1_](#)

标签

Yeats

@译本

评论

[尋味葉慈故事選: 紅髮翰拉漢、神祕玫瑰、玫瑰煉金術_下载链接1](#)

书评

[尋味葉慈故事選: 紅髮翰拉漢、神祕玫瑰、玫瑰煉金術_下载链接1](#)