

# 搭子



[搭子\\_下载链接1](#)

著者:张忌

出版者:中信出版集团/中信大方

出版时间:2018-3-25

装帧:精装

isbn:9787508684727

本书收录《搭子》《小京》《胖大海》《沉香》《宁宁》《李天道》《夫妻店》《远房》

表哥》八个中短篇故事。其中——

### 《胖大海》

大海自幼被父母送给别人，童年生活不幸福，长大后与人有疏离感，朋友很少。直到亲姐姐突然来找她，在再次感受到家人的温暖后，她发现原来家人寻她只是想让她给生病的弟弟移植骨髓……

### 《搭子》

亚飞人到中年，离婚后独自生活，靠与人搭档打牌为生。她在一次牌局中认识了老陈，两人性情相投，在打算一起搭伙生活时，亚飞昔日的牌搭子小美却出事了……

### 《夫妻店》

丈夫李成河带妻子樱花去了一个小渔村。女儿却在村人的嫉妒中被淹死。妻子樱花爱上别人，想离开李成河，而此时，李成河做了一个艰难的决定……

.....

作者介绍:

张忌，1979年生于中国浙江。小说家，人民文学新人奖得主。2003年开始小说创作，先后在《收获》《人民文学》等杂志发表小说近百万字。2016年其长篇小说新作《出家》一经出版，即引起广泛关注，是豆瓣年度读书榜单推荐作品之一，并被韩国Sallim出版社高价拍下版权，在韩国上市，另有繁体版即将出版。2017年，张忌和著名作家格非、阿摩司·奥兹等共同夺得首届京东文学奖。《搭子》中，《夫妻店》一篇即将被改编成电影《被他杀死的夏天》。

目录: 搭子/

小京/

胖大海/

沉香/

宁宁/

李天道/

夫妻店/

远房表哥/

· · · · · (收起)

[搭子\\_下载链接1](#)

标签

小说

张忌

小说集

中国文学

\*北京·中信出版社\*

我想读这本书

2017

想读

评论

众生皆苦的人间悲喜剧，是烟火气息浓厚的人间百象图，爱不得，恨别离，怨憎会，各自挣扎着苦苦呻吟，在别人看来却只是觉得闹腾与聒噪。

---

夫妻店和胖大海两篇更出色一些，其他的有股说不出来的味道，张老师原来更关注sisterhood了吗？哦还有下棋人这一篇，写运动员，好。

---

人间好难

---

请问写的都是长篇的开头吗？

---

写媒体约稿买了一本，一上午读完了。有几篇还挺好看。

人生远比想象的艰难，而人性远比想象的恶劣

如果按照简介里说的，是前十年的精选，那不如《出家》也说得过去。〈夫妻店〉的感觉最淡也最好，整体会像〈沉香〉里不知道Wi-Fi的工厂老板，落后了几个十年。

人间真苦。

早年的作品集，不如《出家》是正常的，但依然是个非常会讲故事的人

喜欢《胖大海》《小京》，《夫妻店》印象也很深

三星半。“在这一刹那，她想起了十二岁那年掉入水中的往事。那个下午，当她沉到水里，大量潭水在瞬间决堤般地涌入她的口鼻。后来，她就失去了知觉，她就那样轻飘飘地往水底沉下去。她怀疑自己就那样死了。没人知道，在那时，她忽然看见了一束光亮，这光亮不知从何而来，柔和而又安详，点燃了一整潭的水。在那一刻，她幸福得难以言表。”世间诸事，往往不尽如人意。

丧气

百读不厌的小人物悲欢离合的故事。

看着伤心，要废我几包烟

主人公都有一些社交障碍 上帝视角看觉得他们孤独 但是他们自己不觉得就是活得这么简单 不知道自己已经病了 看完唏嘘 这个社会真的有一些人就这么单纯不知事故 也有一些人就这么恶心 坏到底

别人吧哒吧哒几句轻飘飘的话，就可能毁掉你整个人生。但要是回来怪人家还真犯不着，毕竟你可以选择不听。

这烟火浓重的日子，平凡人的苦情故事。

俗世中的你我。

非常非常喜欢这本书。

有意思但却有点刻意的故事，唯独《夫妻店》刚刚好。

[搭子 下载链接1](#)

## 书评

文/吴玄（作家）在谈张忌的小说之前，我得先说一说张忌这个人。

张忌长得圆头圆脑，像漫画中的一只乒乓球，上面画着一张嘴，这张嘴，就是张忌的全部面目了，到目前为止，他的最大成就应该不是小说，而是胡说。譬如说吧，张忌坐在你对面，你说，人家都说吃大豆放屁，我怎么老打...

张忌的上一本小说把大家都惊着了，是，《出家》。一个简直有老舍况味的故事，一场俗世漫谈。

这本《搭子》，拎在手里是轻的，短篇集子，但一篇篇翻下去，竟也和头篇故事里的亚飞一样，“她觉得自己从来没像现在这么累过”。

这个“累”，不是阅读体验，张忌的写作风格始终删繁...

---

第一次知道张忌是小说《出家》，个人很喜欢的这部长篇似乎拥有更加复杂的意涵，这份复杂主要来自寺庙这个特异空间，在这个空间里，每个凡人都具有的超拔倾向和生存欲求自然地交织与转化，仿佛一只脚踏在尘世，一只脚即将踏上虚空里看不见的台阶；相比起来，《搭子》里的短篇却...

---

《搭子》的腰封上介绍：“尘世说书人张忌，再写我们悲喜交加的生活。8个故事，探寻普通人隐秘的痛苦与深情。”

这话介绍得很贴切，这本书写的就是普通百姓的生活剪影，悲喜交加，悲凄多于喜悦。故事分为两种，一种是完整的有结局的故事，另外一种则是没有结局的生活片段。我...

---

记者：何晶

2005年，张忌在《钟山》发表中篇小说《小京》（小说集《搭子》亦有收录），去世的女友，背着女友骨灰盒回家的少年，来接骨灰的女友的大伯和姐夫，小说的语调和情境氛围打动了许多人。读者记住了张忌这个名字。

之后他销声匿迹了一段时间，近几年又开始陆续发表作品...

---

[搭子\\_下载链接1](#)